

Board of Commissioners.
Absburg Park New-Jersey
E.U.A.

Le 25 février 1931.

Monsieur le Ministre,

La ville d'Asburg Park a l'intention de consacrer une section de son nouveau palais des nations qui a coûté 3.000.000 Shillings à la création d'un musée et d'une Galerie d'art de la paix.

Le but de ce palais des nations et de ce musée est de promouvoir l'esprit d'entente internationale et de bonne volonté parmi les nations du monde.

Nous avons l'honneur de demander à votre Excellence de vouloir bien faire don à la ville d'Asburg-Park d'un souvenir de la Belgique qui serait placé au musée et à la galerie d'art du palais des nations.

En vous remerciant de la faveur.....

(s) W.Hopper,
Directeur du Musée.

à Monsieur Paul Hymans,
Ministre des Affaires Etrangères,
Bruxelles-Belgique.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 13 avril 1931.

ADMINISTRATION

B.A.

SECTION N° 2859.

Réponse à

ANNEXES : I

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous faire parvenir la copie ci-jointe de la lettre par laquelle M. Hopper, directeur du Musée créé par la Ville d'Asburg Park, exprime le désir de recevoir un souvenir de la Belgique à l'intention du dit Musée.

Je vous prie de bien vouloir examiner cette affaire et de me faire connaître votre avis aussitôt que possible.

Pour le Ministre:

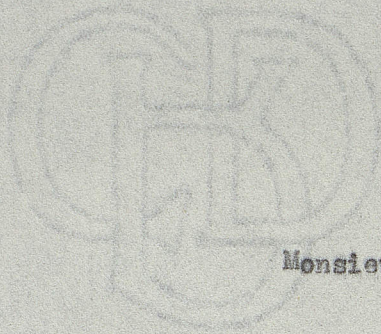
Le Directeur général,

E. M. A.

A Monsieur le Conservateur en Chef

des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique,
Bruxelles.

4 mai 1931.



Monsieur le Ministre,

En réponse à votre lettre du 13 avril, Administration B.A. section n° 2.859, par laquelle vous demandez notre avis sur la requête de M. Hopper, directeur du Musée d'Arburg Park, j'ai l'honneur de vous faire observer que les œuvres d'art que possèdent nos musées appartiennent toutes à l'Etat, et qu'il est impossible de les aliéner par un don à l'étranger sans l'intervention de la législation.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts,

Bruxelles.

