

Mr. L. B.

L. up: Wm. L. L. L.
du 13 C' arriere.
M. L. L. L. L.
P. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.
L. L. L. L. L. L.

Musar, ad am'm V.

Lut. L. taberna
Caus in Versigisch -
Anstalten.

- govern h
 prochein avenir h h
 ou respect a
 l'ach 49 e

Wilbur & M. V. W.
Highland Ave.

Bruxelles le 13 Septembre 04



8

Monsieur le Marquis

Vous avez bien voulu
me répondre il y a un an
environ à mon offre d'un
Corot, que, vous n'êtes pas
acheteur de tableaux modernes,
je crois pouvoir en conclure
qu'une offre de tableaux
anciens intéressants, ne vous
trouverait pas indifférent.
C'est dans cet ordre
d'idées que je me permets
de porter à votre connaissance
qu'un de mes amis, Monsieur
Victor Dieghens, artiste peintre
à Paris, est descendu à l'hôtel
des Acacias, 6 rue Fonsny
avec les tableaux suivants:
Bernard Van Orley.. descente
de Croix.

François Boucher - L'Aurore
tableau de chevalet signé et
daté 1757.

Rembrandt - Chaste Suzanne
au bain.

Comme mon ami est
en situation à être très
modéré dans ses prétentions
pour chacun de ces tableaux
je crois bien faire en les
signifiant à votre bienveillante
attention et vous prie Monsieur
le Sénateur d'agréer l'expression
de ma très haute considération

Maurice Van den Bos
14 rue de France
St Gilles.

M. B. Comme M.^r Dieghens n'est
pas toute la journée à son
hôtel, je vous engagerais à le
prévenir par téléphone (N.^o 1056)
pour le cas où vous vous
décideriez à voir ces œuvres.