

7/2' M. Wahrer

Luf i Vt. att. da
C. pro se prævar
que kann auf einer Sill
gekauft werden so kann
ob kann nicht an drit.

der 26 octbr 14

X: denkt, ~~C. pro se~~
~~se att. att. que~~ kann
auf einer Sill
Luf C. D. w. w. w.
so kann auf einer Sill
gekauft werden so kann
ob kann nicht an drit.
Kauft nicht kein

2 février 1901,

Monsieur,

J'ai bien reçu votre lettre du 14 décembre 1900 n° 4893139, m'informant que la commission des Musées n'était pas intentionnée d'acquérir actuellement les tableaux dont je lui avais envoyé la liste.

Comme je suis disposé à laisser à l'Etat mes tableaux même à un prix encore bien inférieur à celui que je vous avais conseillé, je me permets de vous envoyer une nouvelle liste de tableaux, et le prix auquel je suis décidé à les vendre à l'Etat.

Parmi les tableaux dont je vous avais envoyé la nomenclature, il en est une partie que j'ai vendus. Il n'en reste neuf, que je laisserais pour neuf

mille francs, soit donc à un
parmi l'autre 1.000 fl par tableau.

ce tout :

le Tournooij	82 - 1. ^m 18	} 9.000 fl.
la Dillens	92 - 1. ^m 35	
Houtiguy	93 - 1. ^m 32	
Bottet	63 - 1. 00	
Robbe	30 - 40	
de Brackelaer	40 - 33	
Leiephardt	60 - 94	
Legendre (aquarelle)	65 - 98	
et P. Wauwermans	35 - 50	

Peut-être, ce prix très minime
fera-t-il recevoir la Commission
sur sa décision et la foesterai-
-t-il à profiter de l'occasion
que je lui offre.

Veuillez agréer, Monsieur le Secré-
-taire, l'expression de mes senti-
-ments très distingués.

A Monsieur G. Van Hoye ^{Georges Wallaeus}
Secrétaire de la Commission des Musées
des Musées Royaux. 17 avenue de la Reine
Bruxelles. Oefende.

~~14/1/26/1900~~

Le 1er Janv

A. W. Williamson

Ex

Anne &

~~1893/39~~

de proposer des acquisitions

à vos amis Mr &
M. J. J. C. qui il
veut pour deux les institu-
tions de la C. P.
~~desquelles~~ p: le collect-
ionneur musées, parmi
la faune dont vous
avez ici vu le nom
en tout cas j'en ai nommé
la grande partie -

Communication à M.

prix de l'assurance

à la C. P. C. S.

{

Vous trouverez ci-h
dessous à la clé des Min.,
Fossiles & vts. autres,
que vous avez à l'époque
et de leur emplacement



Monsieur le Président,

En suite d'une lettre que j'ai écrite à l'ancien
le Ministre des Beaux-Arts, celui-ci m'a prié
de m'adresser à vous en vue de négocier avec l'
Etat Belge la vente des tableaux que je possède.

Je vous transmets, ci-jointe, la lettre de l'actuel
le Ministre des Beaux-Arts.

Voici la nomenclature de mes tableaux avec leurs
prix de vente:

Dilleus (93-135)	2.800 francs.
Fournais (83-1.18)	3.000 f.
Montigny (93-1.32)	1.800 f.
Bottet : la Cour de l'or, à Séville.	1.800 f.
Courtaud (64-96)	1.500 f.
Guérin (43-66)	800 f.
Musin	400 f.
Robbe	200 f.
de Braekel	750 f.
Vervée	700 f.
Legendre (aquarelle)	400 f.
Wouwerman (signé P.W.)	2.500 f.
Leickhardt	1.200 f.
Catharina Van Ekenb (signé 1691)	400 f.

(dont un seul tableau connu, n'a-t-on dit, se
trouve au Musée de Madrid.)

Je me tiens à votre disposition pour vous

fournir tous les renseignements complémentaires
que vous pourriez désirer, et discuter avec
vous mes différents projets. Mon intention étant
essentiellement de me défaire de mes tablaux
à cause d'une absence prolongée que
j'ai à faire.

Veuillez agréer, Monsieur le Président,
l'expression de mes sentiments distingués.

Georges Malibran

17 avenue de la Reine,
Ostende.

a^r
à Monsieur le Président de la Commission
Direction des Musées de l'Etat,

a^r
Bruxelles.

PA
MINISTÈRE

Bruxelles, le 26 octobre 1900. // 1861.

DE
l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION
DES
Beaux-Arts.

N° 30058

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE.



Messieurs,

M. Georges Walravens, avenue de la Reine, 17, Ostende, offre de céder à l'Etat, pour ses collections, des tableaux de Alfred Verwée, Fournois, Dillens, Montigny, Wauvermans et de M. Courten, il a été invité à se mettre en rapport avec votre collège pour que ses ouvrages soient soumis à votre appréciation.

Agréez, messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le ministre,

A la commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat,

Bruxelles.