

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier

Correspondance adressée

Зах рече

No 4234

1234

Reçu en monnaie

14 Juillet

a M L Parn de Stalleth

M. ar. Lh de' van
Laurout. ~~etc~~ prie

L'priet. en - nous a été
avance par erreur, ainsi

je vous prie de le lui rendre

ou de le lui faire prêter.

~~L'priet~~ nous étant parvenu
Cth. prie

Je prie de pt. Remettre

à M L Parn de Stalleth

je en accusé le M. J. J.

Reçu

EXPOSITION NATIONALE
DES BEAUX-ARTS.

1845

Carte d'entrée pour le 19 Août.

Prix : 1 franc.

N^o

2720



MUSÉES ROYAUX
DES ARTS DÉCORATIFS
ET
INDUSTRIELS.

Bruxelles, le 20 Juillet 1897

96^e

Mon cher Monsieur van
Nou, j'ai reçu votre lettre du
14 juillet avec le pli recommandé
qu'elle contenait pour votre service.

Haillender

(Retour de Norvège)

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

Bruxelles, le 4 Mai 1896

M. le Conservateur

M. le Conservateur

Monsieur le Conservateur en chef,

Je vous envoie, par la Commission Directrice
des Musées Royaux de Peinture & de Sculpture,
sous pli recommandé, portant le N° 246 & qui,
s'agissant de vous, concerne votre administration.

Je vous prie, Monsieur le Conservateur en chef,
d'agréer de ma part, l'assurance de ma haute considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire.

de M. Berthel Salzer

Monsieur le Conservateur en chef du
Musée d'Histoire Naturelle

En

N° 4234

M L Baron de Haubert
M L'Université en chef

Vous avons l'honneur de vous
faire parvenir le Volume de Catalogue
de la Collection M D et G -
Blotif à des objets d'art & d'ameublement,
à qui ~~vous~~ accuser plus
spécialement V^{re} administration,

Que vous priez de vous accuser
de la réception de cet ouvrage &
d'agréer M L'Université en
Chef

J. L. C. B.
à la
F

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 25 Avril 1895.

ADMINISTRATION
DES
SCIENCES, DES LETTRES & DES BEAUX-ARTS.

N^o 26.271

N.-B. — Prière de rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de
l'Administration.

2 ANNEXE /

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous adresser
ci-joint les catalogues de deux
collections d'œuvres d'art qui seront
mises prochainement en vente
publique.

Agriez, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
Le Chef de Division
J. H. H.

La commission
dirigée des Musées de peinture
et de sculpture de l'Etat

Bruxelles

Donner Bros.,

..... PHOTOGRAPHERS,

209-211 W. MAIN STREET.

Watertown, Wis., Oct 21st 1897

My Dear Friend Alfred
your letter came to hand
some time ago and I inten-
-ded to answer it at once
but I have been so busy
that I could not possibly
do it. I have thought
of you every day with a
longing to be with you
I feel like a Bird Caged
my great desire for the
past 15 years has been to
study music if some-
-thing would prevent you
from studying anymore
you would then know
how I feel but I
must shake this off and
make up my mind on

to take the rest of my
life as it comes and make
the best of it.

no doubt you was
surprised to hear of me

Practicing Paganini

well I might as well
Practice that as anything
for all I can do is
to pass the time away

And as you know Paganini
requires lots of time

I will get quite a lot
of amusement from it.

however I think you
advise good If I would

work at the easy composi-
tions it would be
better for me.

Donner Bros.,

..... PHOTOGRAPHERS,

209-211 W. MAIN STREET.

Watertown, Wis.,.....189

Does any of the students
Play the Double Harmonica
in the Wicks dance?
Doesnt it discourage you
just a little to hear
those young Artists Play?
now what do you think
of Richard as a Player
I think he is great
but as you know
I have not heard
any one any better so
I am not capable of
judging that is in
comparison with others,
now Alfred please dont
think that I am not
anxious to hear from
you soon if you are

don't hear from me
promptly for you must
know that I have a great
deal to think of and lots
of business to attend
to. my children speak
of you often my wife
also. we all wish you
success now. Please
write soon and I
will do the best
I can. Good bye

Dear Boy
god bless you
from your friend
Lawrence

RETURN IN TEN DAYS TO—

DONNER BROS.,
West Side Photographers,
WATERTOWN, WIS.



Mr Alfred Cornick

Brussels

Belgium

*Uncomm an
Conservatoire*

of Music Conservatory



NEW YORK, N.Y.
NOV 2 1 - PM '97

München, 10. Juni 1898.

Sehr verehrliche

Direction des Kgl. Museums
für Malerei & Sculptur
Brüssel.

Im Hochwohlgebornen!

beehre ich mich, Sie
mitzutheilen, dass Ihnen
die Kataloge Hirth gratis
zugesandt wurden.

Anerkennungs-
voll &
ergebenst

Hugo Helbing
i. V. v. Müller.



Deutschland. — Allemagne.
Bayern. — Bavière.

Postkarte. — Carte postale.

Weltpostverein. — Union postale universelle.



A la Direction

des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture

HUGO HELBING

Kunsthandlung

und Kunstantiquariat

MÜNCHEN

de Belgique

Bruxelles.

Nur für die Adresse.
Côté réservé à l'adresse.

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et Sculpture

DE

BELGIQUE

N° 4234

OBJET :

Lettre adressée par
erreur

ANNEXE :

Expédié le

9 Décembre 1898

G. J.

Bruxelles, le 6 Décembre 1898.

A M

M

Excellence Monsieur le Directeur
des Chemins de fer, poste,
télégraphes et Marini, la lettre
ci-jointe qui semble concerner
le service
Le dernier service et qui nous
a été remise
est parvenue par erreur.

Veuillez agréer

Pour la commission directrice :

LE SECRÉTAIRE,

~~Le Directeur~~

Giovanni Stellato.

Cher Monsieur,

J'en fais un Derois d. sur l'annuaire
un peu tardivement il est vrai - une
lettre qui avait été considérée comme
ayant trait à notre administration.

Vous saurez riposte l'erreur et je
vous prie d'agréer, Cher Monsieur, l'as-
surance de mes sentiments distingués

Stellato

2 Août 1898.

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et Sculpture

DE

BELGIQUE

N^o 4234

OBJET :

Lettre signée "Beatrice
Lulham" de "The Homestead
West Hill, Sydenham"

1. ANNEXE :

Expédié le

27 juillet 1898

J. Forgeux

Bruxelles, le 27 juillet 1898.

A Monsieur le Secrétaire
du Conservatoire
(Bruxelles)

M

Transmis au Secrétaire
du Conservatoire Royal de
Musique de Bruxelles, la
lettre ci-jointe qui ^{vous} a été
adressée par erreur.

Pour la C. D.
Le Comptable

J. Forgeux

Veuillez agréer

Pour la commission directrice :

LE SECRÉTAIRE,

LE PRÉSIDENT,

Russell, 3^{juin} 1858

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
4234

Transmis à la
Commission Royale
des Monuments la
dépêche ^{mlle} jointe qui
vous a été adressée par
verseau.

J. L. C. D.

le comptable

J. J. J. J.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

4234

Munich, 24 juin 1898

Hugo Helbing
Kunsthandlung
und Kunst antiquarisch
Munich.

Mon cher Monsieur

Je vous fais connaître par
mon ami, ven à son

par chemin de fer 3 volumes brochés de

à l'éditeur J. J. G. J. J.

Kitts représentant des
objets d'art qui ~~historiques~~
par ~~de~~ leur ~~histoire~~

historiquement par ~~des~~
tenant les musées de

peinture — ~~des~~

Veuillez vous ~~faire~~ ^{des}
~~mon~~ si il n'est pas

été adressé par erreur

à l'adresse des ~~des~~ Musées

et nous en remercier, à la

cochent qu'il destination

~~pour~~ leur est réservé

Veuillez M. P.
by