

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau
attribué à Perbans, offert en vente
par M^r Michiels.

N^o 2572

Présente en 1885
Représente en 1905

Caab. att. a. **Thurbens.**

Joseph Michiels
me de Soleil

Guillemin

Alost

L. R. G. Bureau Central
Brussels.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2572

Moss, le 15 Septembre 1885

Monsieur le Directeur.

Il y a quelque temps, me trouvant
chez mon tailleur le S^r J. Michiels, demeurant
rue du Soleil à Moss, j'y ai découvert, par
hasard, une œuvre de Rubens.

Ce tableau, qui mesure 98^{cm} de haut
sur 66 de large, représente le Christ
(en buste), posant la main gauche sur un
globe et levant 2 doigts de la main
droite. Il porte la signature de Rubens
et est daté de 1614.

Je crois bien faire, Monsieur le Directeur,
en vous faisant connaître cette découverte,
parcequ'à mon avis, l'Etat pourrait
faire la une bonne acquisition.

Dans le cas où vous auriez l'intention
de faire l'achat de cette peinture, vous
pourriez envoyer une personne compétente

B. L. P. J.

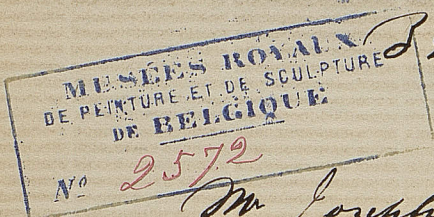
pour venir l'examiner.

Je me tiendrai à la disposition de
votre Vilegus, Dimanche prochain, de
9^h du matin à midi, pour le conduire
chez la personne désignée plus haut.

Après, Monsieur le Directeur, l'assurance
de mon profond respect.

Jean De Ruyt.

Employé à l'Etat. Rue Cuvier à Alst.



Brux 21 Sept 1885

M Joseph Michiels

Peintre

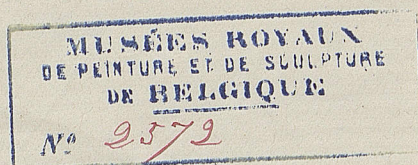
rue du Soleil

à Alost.

Comme suite à l'information
que nous avons eue de M. Jean
De Vaeysse de votre ville, nous
croions utile de vous prévenir
que la C^{te} Dir. des Musées de
l'Union Méridionale pour l'année
22 de ce mois et qu'elle pourrions
habiter le même jour sur les
propositions de vous de vous
publier exprimentant : le Christ
de votre pays à propos de
l'annulation de tableau à l'ère croisée.

Apr. M. l'off. de ref
faut. C^{te}

Pla C^{te} Dir.
Le Secrétaire
V. H.



Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous remettre le tableau ci-joint, que je crois être un Rubens de prix. Veuillez, je vous prie, statuer sur sa valeur.

Je me permets de vous faire remarquer qu'il s'y trouve au revers:

le portrait d'Isabelle,

les armes d'Espagne

et pas devant.

la signature: P. P. Rubens avec la date de 1614.

En attendant, Monsieur le Président, agréz mes salutations.

Charles Weirich

Reçu le tableau
Alost, le 23 Septembre 1885. Mentionné ci-dessus
Brux. 23 Sept. 1885

Charles Weirich

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 21/1904

le 67 février 1905.

Sous le n° 2572

M. M. M. M. M.

60
J'ai l'honneur de vous remercier
à votre appréciation au tableau
de Rubens représentant un
Christ. et que je serai disposé
à céder pour les collections du
Musée -

Truilly surmer. M. M. M.
d'assurance de ma parfaite
considération -

Jan van Cleemput.

32 Quai aux piers de tailh. Ev.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Bruxelles,

1905

N° 2579

OBJET :

ANNEXE

Expédié le

NOTES :

A M^r J. van Cleemput

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'État, d'un tableau
qui fait l'objet de votre
lettre du 6 courant.
Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur,
à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée, n° 9, contre la remise d'un récépissé.
Veuillez agréer, M. J. van Cleemput, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

RECÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de ouvrage..... soumis à
l'examen de la Commission Directrice des Musées royaux de Peinture et de
Sculpture de Belgique, et faisant l'objet de sa communication n° 2572 en
date du 4/1905.

Bruxelles, le 9 février 1905.

Jan van Cleemput