

5742
—
178

Département

L'Éveil d'Aphrodite

par Fb. Besnard

Auteurs

Attribution : P H I L I P P E B E S N A R D

Titre : L ' E V E I L D ' A P H R O D I T E .

Envoi du Gouvernement.

*A retourner
au Gouvernement
cherche par Liège (Musée) le 13 janvier 1929
Guillaume de Wolf*

N°

Auxiliaire de la Presse

98, Boulev. Adolphe Max - Bruxelles

Fondé en 1919

Téléphone 243,02

*Lit et voit tout ce qui est publié dans les journaux
et les revues paraissant en Belgique et à l'Étranger
et fournit des coupures sur tous sujets et personnalités.*

Correspondants dans toutes les capitales

Extrait de: La Meuse

Adresse: Liège.

Date:

Signé:

16 DEC. 1928

**COIN DES RUES DE LA CATHEDRALE
75-77, et de l'UNIVERSITE, 25, LIEGE**

POUR LE MUSEE DES BEAUX-ARTS.

— De temps à autre, le département ministériel des Sciences et des Arts affecte aux Musées de province certaines œuvres d'art appartenant à l'Etat. C'est là une heureuse initiative, car si le Gouvernement dispose de crédits importants pour l'enrichissement de ses collections, il n'en est pas de même dans la plupart des villes qui ont créé des musées dont l'entretien leur impose de lourds sacrifices. C'est à titre de dépôt que notre Musée des Beaux-Arts va recevoir du Gouvernement une œuvre de sculpture de l'artiste français P. V. Besnard, intitulée « L'Évell d'Aphrodite ».

19 novembre 1928.

Monsieur le Ministre,

La Commission d'Art Moderne, en sa séance du 12 courant, a examiné la sculpture de M. Philippe Besnard, intitulée : " L'Eveil d'Aphrodite ", qui fait l'objet de votre lettre du 18 juin écoulé.

La Commission n'a pas cru pouvoir accepter cette oeuvre pour nos collections; elle se permet de vous proposer d'envoyer cette sculpture à un autre Musée.

Le Conservateur en chef,

Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts

Bruxelles.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

^e Section

N^o

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse
la date et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

Bruxelles, le 18 juin 1928.

16, Boulevard de Waterloo
52, Boulevard du Régent.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que je
suis disposé à confier au Musée Royal une sculpture
de M. Philippe Besnard, intitulée "L'Eveil d'Aphrodite".

Je vous prie de bien vouloir soumettre à l'exa-
men de la Commission d'Art Moderne, cette oeuvre qui
vous parviendra prochainement.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,

P. Lambotte

A Monsieur le Conservateur en Chef
du Musée Royal des Beaux-Arts,

Bruxelles.