

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture

de
Belgique

N^o. 4926 / III.

Objet:

Annexe

Expédié le

A Monsieur L. Miéte

11. rue Pierre Veltre

[Signature]

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favora-
ble à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du tableau

qui fait l'objet de votre
lettre du 20 avril
dernier.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.

Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, n° 9, le tableau intitulé *nature morte (fruits, fleurs, Coupes etc)*
par *Visconti*.

Bruxelles, le *26 Septembre 1901.*

E. Mitter.
17 Rue du Boulet.

Après une at-
tention.

3^W

Bx^{ells} 20 Août 1901.
11 Rue Corne Neuve.

Monsieur,

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 20 août 1901

Sous le n° 4926 / 11^e

J'ai l'honneur de vous
soumettre mon tableau ci-
joint pour lequel j'ai deman-
dé la somme de mille
francs. Vous trouverez sous
ce pli l'attestation du pein-
tre. Je me permettrai de fai-
re prendre la réponse après
votre prochaine réunion.

Recevez Monsieur, l'assurance
de ma haute Considération.

E. Miotte.

Value
Certificate of
the product
of the
Ch. Hammer