

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

Nº 031/4

Objekt:

Annex.

Expédié le.

M^r le Marquis de
Monglat Paris

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître qu'il n'est pas dans les inten-
tions de la Commission Directrice d'acquies-
cir pour les Collections de l'Etat le tableau
que vous avez bien voulu offrir de céder à ces
fins par votre lettre du 4. 18. 1841.
Je suis

Veuillez agréer, M^{re} M. L. L.,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

No



14

5031/1

~~42 bis~~ boul^e Latour -

Mantoux

Paris, le 4 février 1905

À la Commission directrice
des Musées Royaux de
Peinture et de Sculpture
de Belgique

N^o 5031.

Bruxelles

Messieurs,

en possession de votre honorée
du 31 janvier j'ai l'honneur
de vous aviser que j'ai fait
photographier notre Rubens
et vous le ferai parvenir
aussitôt.

En même temps je tiens
à vous dire que le tableau



représentant le Cardinal
Infant Ferdinand d'Espagne,
frère du Roi Philippe IV
et Gouverneur général des
Pays-Bas, est un tableau
historique et authentique
qui n'est jamais sorti de
la famille Royale d'Espagne
avant d'arriver en ma
possession.

Le Prince Ferdinand
était un ami de Rubens et
étant en mission diplomatique
à Madrid avait peint son
ami sur sa demande. On
attribue justement la

réussite toute spéciale
de ce superbe tableau aux
soins particuliers mis par
Rubens pour satisfaire le
Prince, son ami.

Des experts et des ama-
teurs, connaisseurs d'art pas
influencables l'ont examiné
et apprécient cette œuvre
à cinq cents mille francs et
plus, ou son authenticité
indiscutable.

Le tableau (h. 2^m 80
larg. 2^m 19) est absolument
à votre disposition pour le
visiter chez moi et le prix
modique est de 220,000

(deux cents vingt mille) francs.

Ce tableau vu son origine
est destiné aux musées de
Bruxelles ou d'Anvers.

Veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de ma considéra-
tion distinguée.

Marguis de Montglat.

Paris, le 18 février 1905
42 bis, boulevard Latour-Maubourg

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous envoyer
aujourd'hui la photographie
désirée de mon Rabier. Il a
été fort difficile de photographier
ce grand tableau dans notre
cuisine ne voulant pas l'ex-
poser à un transport dans
la ville de Paris et à cause
de cela la photographie ne
donne qu'une faible idée,

re la beauté de Tabkan.

Recevez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Marquis de Montglat

À la Commission Directrice
des Musées Royaux de Belgique,
Bruxelles.

57. 5021 / 1
Objet

10

Annexe

Expédié le

31 Jan 1915

À M^r le marquis
de Mougat

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la Commission Directrice
examinera volontiers, ~~en vue de la photographie~~
~~acquisition éventuelle pour les Collections de~~
~~l'Etat, l'œuvre de M. le Baron de ...~~
~~que vous signalez à son attention~~
~~l'œuvre de ...~~, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, ~~suivant l'usage établi~~
au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée N° 9.

~~Cet envoi devra, M. ,
avoir lieu, le cas échéant, à vos frais, risques
et périls et sans qu'il puisse résulter de
ce chef, pour l'administration des
Musées, aucune sorte d'engagement
ou de responsabilité.~~

~~Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté~~

Veuillez agréer, M. *Mellin*,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

Entk. par l'Autocouste Noir-Prus.

Model I