

5628/85

Reverend pere Lohel  
Collège S. Michel

tabl. anciens.

12/6/25

Bruxelles, le 18 juin 1925.

Mon Révérend Père,

Je regrette de ne pouvoir vous donner de meilleurs renseignements sur les deux tableaux que vous m'avez soumis. Je vous les fournis en âme et conscience.

Ces tableaux sont tenus à votre disposition en mon bureau, où vous pourrez venir les reprendre quand vous voudrez.

Veillez agréer, Révérend Père, l'expression de ma considération très distinguée.

Au Révérend père P. Dohet,  
Collège St Michel,  
Boulevard St Michel, 34  
BRUXELLES.

COLLÈGE SAINT-MICHEL

BOULEVARD SAINT-MICHEL, 24

BRUXELLES

12 juin

Monsieur,

J'éprouve et après un demi an  
depuis les deux fautes  
sont pour vous en fait. En  
vous remerciant encore de

Votre bienveillant accueil, &  
Veuillez priez s'après l'expression  
de mes meilleurs sentiments

P. Druel  
Lohet

SAINT MICHEL

Faux. Les craquelures spéciales suffisent à nous le dire.

Vierge Fortement nettoyée, restaurée et "dénaturée"

Manteau dans le style ancien, mais la façon dont se présente la peinture "marbrée" (et non par surfaces plus unies) décèle un nettoyage excessif.

Repeints nombreux dans les chairs.

Oeil, bouche n'ont plus l'expression de nos "primitifs"; transposition dans un sentiment moderne.

Pour cela, difficile d'établir à quelle époque il faudrait faire remonter cette oeuvre dans son état primitif.

Le style du manteau ~~peut~~ <sup>aurait</sup> encore faire songer au XVII<sup>e</sup> siècle, mais l'oeuvre ~~peut~~ <sup>aurait</sup> avoir été peinte plus tard ; ~~au XVIII<sup>e</sup> siècle ou même au XVIII<sup>e</sup> siècle.~~ Les repeints et surtout la façon dont les caractères de la figure ont été "dénaturés" ne permettent plus de le dire.

~~En tout cas, peinture actuellement d'aspect désagréable, sans valeur.~~