

5628/84

M. Balla - colon  
Budapest.

off. v. tabl.

S/S.

avril 1925

5628/84



Bruxelles, le 22 avril 1925.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 10 avril, et à celle du 26 mars, adressée à mon collègue des Musées Royaux du Cinquantenaire, j'ai l'honneur de vous faire savoir que le tableau dont vous nous avez transmis la photographie n'est pas de nature à intéresser nos collections.

Nous vous remercions néanmoins de votre communication et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de notre considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

Monsieur Balla Odon,  
I. Orlay-U. 9.  
Budapest.

BALLA ÖDÖN

I. ORLAY-U. 9.

TELEFON: J. 83-53.

Budapest, 1925. 5. 26/ mars.

Musée royal des Arts décoratifs et industriels

Bruxelles.

Si encore j'ai l'honneur  
de vous envoyer une photographie  
de laquelle l'original est descendu  
d'une collection souverain. Cette  
peinture a la grandeur de 110x150  
du peintre F. B. Berri qui était  
de votre pays. Pour cela je prend le  
courage de vous envoyer cette  
photographie; le tableau coûte  
Fr. 60.000.-. Si vous vous intéressez  
de cela, avec la bonté habituelle  
de me répondre vite. En cas de  
votre désintéressement je vous  
prie de me renvoyer la

photographie

Agreez messieurs mes salutations.

Ballouet

M. En cas de votre desintéressement  
vous m'obligerais beaucoup si  
vous montrerez la photographie  
à un ou deux amis des arts  
ou des antiquaires distingués.

T. B.

Je garantis de l'originalité du  
tableau.

BALLA ÖDÖN

I. ORLAY-U. 9.

TELEFON: J. 83-53.

Budapest, 1925 10/Avril.

Musées royaux de peinture et de sculpture de  
Belgique  
A Monsieur Pierre-Georges  
Bruselles.

Monsieur, Le 26 mars j'ai écrit une lettre  
et envoyé une photographie aux Musées  
royaux des Arts décoratifs et industriels.  
Et maintenant je suis indécis que le  
musées ci-dessus mentionné vous à envoyé  
la lettre et la photographie encus.  
C'est pourquoi que je prend la liberté  
avec ma lettre présente de m'intéresser  
est à que celle photographie qui est  
faite de la peinture de F. B. Perri  
vous intéresse. Au même temps j'ai l'honneur  
de vous faire savoir que M. Percy Gabriel  
le directeur de notre musée des beaux  
arts qui est vous connaît personnellement

me recommande en votre protection  
bienveillante. Vous m'obligerez cher  
honnier si vous aurail la bonte, en  
cas de votre desinterressement de m'envo-  
yer la photographie a un ou deux  
quatre.

En attendant votre reponse agreer  
honnier mes salutations les plus  
sinceres

Amma J. J. J.