

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N° 5154-104.

Monsieur le Ministre

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

27-7-11.

Comme suite à votre lettre du 8 de ce mois
n° 31155, nous avons ^{annoncé} de vous informer que notre
Collège a ^{estimé qu'il n'y avait pas lieu de} ~~donné un avis défavorable à l'entrée dans~~
~~nos collections des~~ ^{faires venir les} deux tableaux dont M. Sherlock
de Londres ^{vous} ~~avait soumis~~ ^{transmis} la reproduction à l'examen.
Nous avons ^{fait connaître} ~~annoncé~~ cette décision à Monsieur
Sherlock en lui renvoyant ^{ses documents} ~~les reproductions de ces~~
~~tableaux~~ ^{photographique}

Veuillez

Le Secrétaire

Exercice 19

Loi du Article

Allocation

Crédit au

Liquidation

Disponibles

Chapitre No

Prévision

Crédit au

Liquidation

Disponibles

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N^o 5154-104

OBJET

ANNEXE

Copie expédiée le 26.7.11

Bruxelles, 29.7.1911

A

Shenbich

Zwender

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'État, d
qui l'objet de

C ouvrage que nous tenons, Monsieur à votre disposition, pour être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n^o 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M, l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
des
BEAUX-ARTS

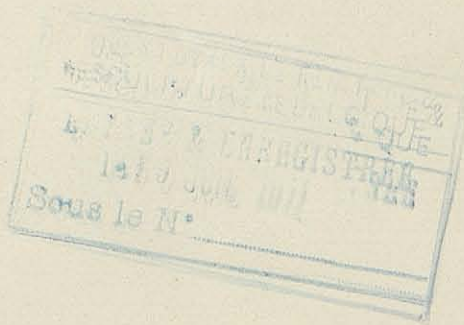
Bruxelles, le 8 juillet 1911.

5154-104

N^o 31155.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

2 ANNEXES



Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 1er juillet, j'ai l'honneur de vous faire connaître que M. Sherlock de Londres a fait des ouvertures à mon Département concernant deux tableaux attribués à Rembrandt. Avant de lui donner des indications sur la marche à suivre, je l'ai prié de m'en envoyer des photographies avec l'indication des prix demandés. Il a répondu par l'envoi des deux photographies ci-jointes. Le prix indiqué pour l'Incrédulité de St Thomas est de 500 livres, pour l'Adoration des Bergers de 400. Sur quoi, il a été porté à la connaissance de M. Sherlock qu'il lui est loisible de soumettre les tableaux à votre collège, à ses frais, risques et périls. Il a été ajouté que l'Incrédulité de St-Thomas reproduit exactement la composition du tableau signé et daté qui figure au Musée de l'Ermitage.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
Le Directeur Général,

A la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture,
Bruxelles.

Enquête 37-11

5154.104

1 feuille

Monsieur le ministre

Monsieur Sherlock de Londres ^(à la C. D.) ~~s'agit~~
des sujets de tableaux de Rembrandt
que 'il désire ~~mettre à la~~
~~disposition~~ de la Musée de Bruxelles. Il
nous informe qu'il vous a fait parvenir
les photographies de ces œuvres, et
je vous prie de vouloir bien
me transmettre ces documents, si possible.
Avant de demander à M. Sherlock
de nous envoyer les tableaux, la C. D.
exprimera certainement le vœu de
voir les photographies en question
Recevez etc.

le secrétaire

P.S.

Secretariat du Musée

5/57-159 No 9 Place du Musée
Bruxelles.

70 Fulham Park Gardens,

S.W.

June 28th 1911

Mr. Le Ministère des Sciences et des Beaux Arts has written me permission to forward to you my two paintings by Rembrandt and as they have to be sent at my risk would you kindly inform me how long they would have to remain in your hands for examination as I would not send them unless I had them insured against loss or damage and I can only insure them for a specified time and by giving all the conditions under which they are going.

But should you or your Commission of Directors be able to examine them say in the middle of August next I could have them taken over by a friend and submitted for your inspection.

Would you kindly let me know which would best meet your wishes which I am anxious to please, also to have the least risk.

The Minister has the Photographs & full particulars of the pictures. Regretting having to trouble you I have the honor to remain Sir

Your Obedient Servant-

J. W. Sherlock

I am sorry my French is too poor to write.