

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT.

N^o

ANNEXE

Bruxelles, le 24 mars 1919.

5290

14

Madame,

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de son

acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

le groupe que vous signalez à son attention par votre lettre

du 17 courant s'il, vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n^o 9.

Cet envoi devra, Madame, avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de l'ouvrage présenté.

Veillez agréer, Madame, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

17-3-19

Monsieur,

Je possède un groupe de Sef Lambaump "Half
men", qui a eu beaucoup de succès lors de
l'exposition des œuvres du regretté artiste. J'ai
à ce moment refusé de le vendre, mais pour
des raisons spéciales je voudrais m'en débarrasser
maintenant, et je veux vous donner la pré-
férence pour le musée de Roucelles avant de

l'offrir à un autre musée ou à un particulier.
Saisi que me l'a sicut l'artiste lui-même, son
groupe "Half myn" est un plâtre original, et une
œuvre unique des plus caractéristiques de la
première manière et digne d'un musée.

Si la chose vous intéresse, voulez-vous me prévenir
quand et où desirer venir voir l'œuvre.

Puis-je vous prier de bien vouloir me donner un
mot de réponse en tout cas.

Veillez agréer Monsieur mes salutations empressées

Gabriele Kalkhoff

26 Avenue Duna Albert