

Bruxelles, le 26 avril 1921.

9 393/118.
5 324/198

Monsieur,

En réponse à votre lettre reçue ce jour, nous avons l'honneur de vous faire savoir que votre offre n'est pas de nature à nous intéresser.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de notre considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur COGEN,
3 rue de la Limite,
Orchid Cottage.
TERVUEREN (station)

à Monsieur Fierens Gervais
Conservateur en chef du Musée Royal des
Beaux arts
à Bruxelles.

Monsieur le Conservateur en Chef.

Je prends la liberté de vous
entretenir d'une œuvre d'art (peinture à l'huile)
de Jean Félix Cogen, mon père, le figuriste
bien connu en son temps ; toile intitulée
"Heureuse vieillesse" qui a pour sujet : un
vieux pêcheur hollandais assis ayant à côté
de lui debout la petite fille lui lisant la
biblie ; œuvre qui eut beaucoup de
succès à Paris et Bruxelles.

Ancienne de voir reproduire Jean
mon Père au Musée des Beaux arts de
Bruxelles, je viens solliciter votre bienveil-
lante attention à ce sujet et vous présente
cette toile en vente. De par ses dimensions
flûtée modeste 2 mts / 1.50 mts, cadre
compris, cette œuvre pourrait peut-être
vous intéresser.

J'ose espérer, Monsieur, que vous
voudrez bien prendre mon offre en consi-
dération ; la toile en question se trouve visible
chez-moi 3. rue de la linette "Archid Collège"
à Tervuren (Station.)

Recevez entretemps, Monsieur le
Conservateur en Chef, l'assurance de ma haute
considération.

J. Fierens Gervais