

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o 4957 / 129

Objet:

Annexe

Expédié le

14. 12. 1912

A M^r Paul Walther
Docteur
Poste restante
Centre

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître qu'il n'est pas dans les
intentions de la Commission Directrice
d'acquiescer pour les Collections de l'Etat
les tableaux que vous avez bien voulu
offrir de céder à ces fins par votre lettre du
11. 12.

Veuillez agréer, M^r Walther,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

HÔTEL DE LA POSTE

H. TILMANS

PROPRIÉTAIRE.

30-32, Rue Fossé-aux-Loups

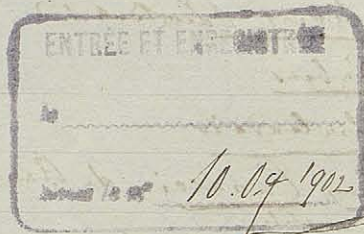
(PRÈS DE LA POSTE ET DU THÉÂTRE DE LA MONNAIE)

BRUXELLES.

ÉCLAIRAGE ÉLECTRIQUE

Bruxelles le 10/10

1902



Messieurs,

Arrivé depuis peu d'Italie, j'ai été engagé par mes amis de me mettre avec vous en relation. C'est que pendant mon séjour en Italie, on m'a fait de nombreuses affaires j'ai passé les 2 derniers années, j'ai été guidé par les administrations de différents artistes et notamment celles de Berlin et Munich, de leur procurer l'occasion pour acquérir certains tableaux rares d'anciens maîtres. Durant ces recherches — que je fis en ma qualité d'honnête homme et non d'affaire — j'ai eu l'occasion de découvrir dans d'anciennes familles, en occasion mais qui ne vendraient pour rien au monde faire savoir qu'ils vendent, ~~par tableaux~~ que chez d'autres personnes, des tableaux chrétiens et d'une beauté parfaite. J'ai naturellement proposé également ces tableaux (quoiqu'ils ne me les eût pas demandés) aux Musées Allemands: mais ils ne pouvaient pas songer à les acheter pour des raisons que vous connaissez certainement aussi bien que moi.

Les tableaux dont j'ai eu l'honneur de vous parler sont à l'honneur de trouver encore en Italie. Permettez-moi de vous en citer quelques uns:

- 1° J. Giovanni Bellini (Madone avec l'enfant), signé.
- 2° 1 Giotto (la femme, Sibylle Erythréenne).
- 3° 1 Simon de Pesaro (portrait d'homme) splendide.
- 4° 1 Michel Ange (Madone avec le bambin et San Bartolomeo) superbe 1.25. l'œuvre — en excellent état de conservation.
- 5° 2 Melozzi, 1 Giacomo Francia, 1 Mantegna (triptique); 1 Titien; toute une galerie de tableaux anciens (200 environ) et, échue par un contrat à une Congrégation, qui, ne sachant qu'en faire, les vend pour un de trente ans

à M. Fray.

1 Defendente Ferrari (Cassini-fino)

1 Leonardo da Vinci (Madonna avec bébé), meublement conservé.

1 Alberti (Saint Petrus)

2 Rubens

1 Ghirlandais

Platone Caracci (de Annibale e Ludovico) ecc. ecc. ecc. ecc.

^{complete}
La liste de la galerie susdite est à votre disposition.

Je viens vous demander s'il vous convient de profiter de cette occasion pour faire des acquisitions d'anciens tableaux d'auteurs qui se font de plus en plus rares et que dont j'ai eu la bonne fortune d'avoir connaissance grâce à mon frère d'étranger et de personne de confiance. Je me mets volontiers à votre entière disposition pour tous les détails et renseignements que vous pourriez désirer.

Recevez, Messieurs, mes salutations bien distinguées.

Dr Paul Walther

En cas de réponse, prière de l'adresser

Dr Paul Walther

poste restant Centre

Strasbourg