

fin XV^e s.

"Présentation de la Vierge au Temple."

56 28/31

Weenix J.

"Canards et butor surpris
par des chiens."

Le Fleuve,

janvier 1925

Tableaux Anciens

Objets d'Art.

o o

Arthur De Geuvet

Rue Coudenberg, 68

Bruxelles

Vente-Achat-Expertise

Remboilage-Parquetage-Restoration

Enfin de bien vouloir remettre
aux porteurs mon grand tableau
"Cochards et chiens".

Arth. De Beunf

4 février 1925

Bruxelles, le 28 janvier 1925.

Monsieur,

J'ai le regret de vous informer que la Commission du Musée (section d'art ancien) a émis un avis défavorable à l'entrée dans les collections de l'Etat du tableau attribué à J. Weenix "Canards et butors surpris par des chiens". Voulez-vous en conséquence le faire reprendre dans nos bureaux où il est tenu dès ce jour à votre disposition. D'autre part notre Collège serait désireux d'examiner au cours d'une réunion prochaine le panneau "Présentation de la Vierge au Temple": ~~non-dépôt~~ à la veille de la séance n'ayant pas permis d'en faire l'objet d'un rapport.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Arthur DE HEUVEL,
68 rue Coudenberg,
BRUXELLES.

Bruxelles, le 31 mars 1925.

Monsieur,

J'ai le regret de vous informer que la Commission des Musées (section d'art ancien) a émis un avis défavorable à l'entrée dans les collections de l'Etat du tableau Présentation de la Vierge au Temple, Ecole des Anciens Pays-Bas, début du XVIIe siècle, réexaminé au cours de notre dernière séance. Voulez-vous avoir l'obligeance de faire reprendre le panneau l'un de ces jours prochains.

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Arthur DE HEYVEL,
68 rue Condéberg,
B. / V.

RAPPORT PRESENTE AU COMITE DES ACCROISSEMENTS

ART ANCIEN.

"La présentation de Marie au temple" présenté par M. Arthur De Heuvel au prix de 60000 francs, est un curieux tableau de l'école des anciens Pays-Bas, vers la fin du XVe siècle. La composition dont l'analogie frappe vis-à-vis de certaines miniatures contemporaines (style de Simon Marmion ?) exigerait une étude attentive, mais le temps nous a fait défaut, car le panneau vient d'être déposé ici et nous avons désiré le soumettre immédiatement à l'examen.

Le Conservateur-adjoint,

Baunoy

Tableau intéressant vers 1490-1510

Serait à examiner de plus près

Bulmer-Lu

Même avis

Pierre-Georges

RAPPORT PRÉSENTÉ AU COMITÉ DES ACCROISSEMENTS.

ART ANCIEN.

Le tableau attribué à Jan Weenix, "Canards et butors surpris par des chiens" offert en vente par M. Arthur De Heuvel au prix de 5,000 francs, ne semble pas, malgré ses qualités, devoir retenir l'attention de la Commission. Le prix en est fort élevé; le Musée de Bruxelles possède déjà 2 belles natures mortes de l'artiste, en pendants.

Le Conservateur-adjoint,

Maunier

*C'est une réplique d'atelier ou copie
d'un tableau de Tyt au musée de Gand*

Bulmer-Lors

D'accord

Pierre-Georges

vue du coloris.

Prix: frs. 60.000.-

17 m
11

Recevez, Messieurs, l'assurance de ma

haute considération.

Wm. Steiner.