

Et jasse-tu-Mardi le 5-10-10.

10

Monsieur le Secrétaire

Le 11 Mai, je vous ai informé que je possédais un tableau signé Raphaël à l'huile 66 83, sur votre instruction monsieur le Secrétaire de l'exporter à Place du Musée je vous ai informé que je l'apporterai le Mardi 17 Mai, comme il y a presque un mois depuis le dépôt du tableau en question et que je n'avais encore reçu aucune nouvelle vous seriez bien aimable monsieur le Secrétaire en confirmation si la commission du Musée a fait une décision quelconque

On attendant monsieur le Secrétaire Férons-Girault

Recevez mes remerciements cordialement  
René Gillion René Frémy

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, ..... 19

DE

# Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N°

5f

A

Frenay  
9/11

OBJET

ANNEXE

Copie expédiée le 27.6.16

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, d.....  
qui ..... l'objet de .....

C ..... ouvrage que nous tenons, Monsieur, à votre disposition, pourr ..... être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M ..... , l'assurance de notre considération distinguée.

NOTES

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

54

Bruxelles le 5 juillet 1910

J'accuse réception des tableaux, appartenant à Madame Veuve Emile Brüder, avenue de la Reine 163 Schaerbeek, déposé aux Musées Royaux, château de "La vierge à la pomme", par monsieur Ernest Freney, Rue Gilson St Janss - ten - Noode, le mardi 19 avril 1910

V. E. Brüder

MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

Bruxelles, le 21 juin 1910.

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition pour les collections de l'Etat, du tableau qui faisait l'objet j de votre lettre du 14 et

Cet ouvrage que nous tenons à votre disposition, pourra être retiré au Palais des Beaux-Arts ,9 rue du Musée, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée

Le Secrétaire

*Pierrot Gevaert*

6

St Gobain le 21-6-10

Monsieur le Secrétaire

Yant écrit la semaine  
passée pour savoir si en effet  
l'examen de mon tableau où  
le temps qu'il faudrait encore  
pour l'examiner n'a pas été pen-  
né Je ne vous recevoir de réponse  
à moins qu'on m'ait pas reçu  
ma lettre je ne comprends pas ce  
silence

En attendant une réponse  
de votre part monsieur le Gére-  
taire, recevez mes sincères salu-  
tations

François Trunay  
30 Rue Dillon (St Gobain)

St Joase le 14-6-10<sup>5</sup>

Monsieur le secrétaire  
Fierens Géraerts

Comme il y a une  
remarque que j'ai envoyé  
le tableau signé Raphaël  
Merline 1480 je voudrais  
voir si la Commission du  
Musée n'a encore pris une  
une décision concernant  
l'acquisition du tableau.  
Vous me feriez grand plaisir  
sir monsieur le Secrétaire  
en me donnant un mot de  
réponse concernant cette affai-  
faire si je dois encore  
attendre longtemps.

Veuillez monsieur  
le Secrétaire mes sincères  
satisfactions  
80 Rue Félix St Joase. Ernest François

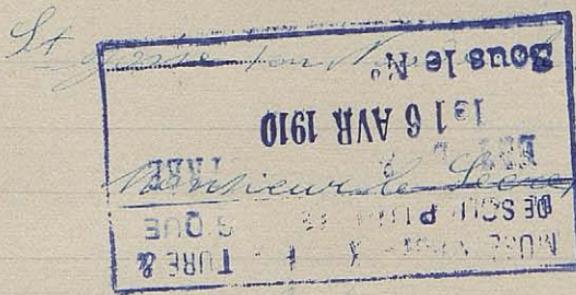
St George - ~~17-4-10~~ 17-4-10



En même temps que la présente je vous ai l'honneur de vous faire savoir que j'ai déposé le tableau que je vous vi signale le 11 courant que j'indiquerai la Tierega la pomme signé Raphaël 1483 d'Urbino. Je ne puis dire ce que vaut le tableau s'il convient je suppose que je pourrai avec vous ou les membres de la commission en convenir pour le prix.

Recevez monsieur le Secrétaire Tieren-Servaerts mes sincères salutations

Emile Frans  
30 Rue Sillon 80.



14-4-10

F'ai l'honneur de vous  
 remercier réception de votre lettre  
 m'invitant à envoyer le tableau si-  
 gne Raphaël 1483 d'Urbino je l'en  
 verrai Mardi entre 9 et 10 h matin  
 14 avril étant obligé de faire faire  
 une caisse spécial pour le trans-  
 porté qui ne sera finie que Vendredi  
 prochain ; comme vous me l'in-  
 diqué dans votre lettre monsieur  
 le Secrétaire que l'administra-  
 tion des Musées ne prend aucune  
 responsabilité je voudrai cepen-  
 dant recevoir un reçu lorsque

je déposerai la caisse contenant  
le tableau à rue du  
Musée me réservant d'en faire  
la bien régu et qu'il y sera  
bien gardé'

Recevez monsieur le  
Secrétaire Fiscaux Gévaerts  
mes remerciements anticipés

Ernest Féenay

80 Rue Gillon 80

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N°

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le

Copié le

Retour le

Expédié le 18.7.10

A Grenay  
Paul Gilbu

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice examinera volontiers en vue de acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,

que vous signalez à son attention par votre lettre du ..... s'il vous convient de l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9.

Cet envoi devra, M....., avoir lieu, le cas échéant à vos frais, risques et périls et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour l'Administration des Musées, aucune sorte d'engagement ou de responsabilité.

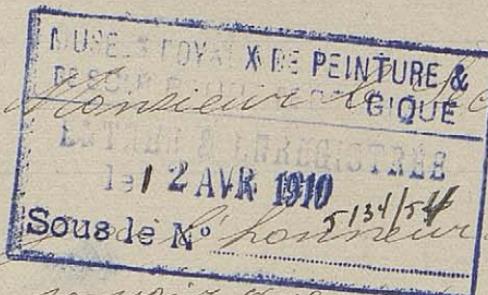
Il sera utile dans l'occurrence, d'indiquer le prix que vous demandez de... ouvrage... présenté....

Veuillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,

LE SECRÉTAIRE,

St gosse - ten - Wood le 11-4-10<sup>1</sup>



Je vous prie de me faire savoir que je possède un tableau ancien que je voudrai vous soumettre pour être accepté pour le Musée, c'est une œuvre représentant la Vierge et l'enfant Jésus la vierge tient une femme en main au fond paysage avec une chapelle il est très grand et est signé en toute lettres comme ici Raphaël 1483 Dur lino en cas que l'on voudrait le voir monsieur le Secré-

Toujours je puis vous le sou-  
mettre quand bon vous  
semblez.

Beevery monsieur le  
Secrétaire mes sincères  
satisfactions

Ernest Trenay  
80 Rue Gillon 80  
Stoppen-ten-Woode  
Bruxelles

