

5576/66

Jan Meesters

Lidje

Lionel Farrow
Londres

dec. 1923 - avr. 1924



LIONEL HARRIS,
ART DEALER,
IMPORTER OF ANTIQUITIES.

The Spanish Art Gallery.
50, Conduit Street,

AND AT MADRID.

London, W.1. 22nd. April, 1924.

Mr. J. Bantier,
Musée Royal des Beaux Arts de Belgique,
Brussels.

Dear Sir,

I thank you for your letter of the 19th. inst., but regret I cannot send you the picture of "The Portrait of a Negro" I having already sold it only last week, otherwise I should have been pleased to have sent it for the Committee's inspection.

Should I at any time acquire anything likely to interest your Museum, I shall at once let you know.

Yours faithfully,

Lionel Harris

Bruxelles, le 19 avril 1924.

Monsieur,

La photographie communiquée par vous à M. Demeter au mois de décembre 1923 ayant été examinée dans la dernière séance de la Commission directrice et administrative (section d'art ancien), M. Hulin de Loo, qui connaît le tableau de Mostaert, s'est montré désireux de le revoir à Bruxelles. Ce portrait, proposé au prix de 600 l. st. pourrait intéresser la Société des amis des Musées royaux ou un groupe de ses membres susceptibles de faire un don à nos collections. N'y aurait-il pas moyen de recevoir le tableau à vue ? Mais selon l'usage, "aux frais, risques et périls du vendeur, et sans qu'il en résulte aucune sorte d'engagement pour le Musée de Bruxelles". Nous ne manquerions pas, au cours de la réunion prochaine de la Commission, de souligner la circonstance que l'oeuvre est citée ~~par Friedlaender~~ dans la 2e édition du livre de Friedlaender "Von Eyck bis Brueghel".

Agréez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur-adjoint,

A Monsieur Lionel HARRIS,
Spanish Art Gallery,
50 Conduit street,
LONDON W. I.

ACE AA



LIONEL HARRIS,
ART DEALER,
IMPORTER OF ANTIQUITIES.

The Spanish Art Gallery,
50, Conduit Street,

AND AT MADRID.

*Transmis pour avis
de ma la retourne - le Musée
faut envoyer - le Musée
intéressante - pour prix. Indefini*

London, W.1. 7 December 1923.

Mr. G. Deleter,
Secretary,
Brussels Museum of Pictures,
Rue de la Régence,
Brussels.

Dear Sir,

I have been advised to send you the enclosed photograph of a Portrait, it being by a master in which you are greatly interested, viz., Jan Mostart of Haarlem, and it is mentioned in Dr. Friedlander's list of Mostart's paintings in the Second Edition of Von Eyck bis Breugel, Berlin 1921, page 200.

Should you care to purchase this picture, the very lowest price is £ 600 (Six hundred pounds) and I might say that it is in a very fine state of preservation.

Awaiting the favour of your early reply,

Yours faithfully,

Lionel Harris