

5576/41

Moreno. (Paris)

École Anciens Pays-Bas.

Divise aux Anes Musiciens.

22 - nov. 1923

Bruzelles, le 15 novembre 1923.

Monsieur,

M. Stoclet nous a remis la photographie d'un tableau de l'Ecole des Anciens Pays-Bas "Vierge aux anges musiciens" qui lui paraît susceptible d'intéresser nos collections. M. Fierens-Gevaert conservateur en chef, passera vraisemblablement à Paris ces jours prochains, à son retour d'Italie. nous l'engageons à aller voir le panneau - dont la reproduction sera communiquée ici, aussitôt que possible, aux membres de la Commission directrice.

Agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur-adjoint,

A Monsieur Lucas Moreno,
52 rue Laffitte,
PARIS.

Tableaux anciens de premier ordre

ANTIQUITÉS, CURIOSITÉS

OBJETS D'ART ANCIEN

VENTE, ACHAT & ÉCHANGE

La Maison voyage toujours en Espagne
et achète les Antiquités intéressantes

Eduardo Lucas - Moreno

EXPERT ATTITRÉ DE LA CHAMBRE DE COMMERCE ESPAGNOLE

52, Rue Laffitte (9^e) - TÉLÉPHONE : TRUDAINE 50-76

TRIBUNAL DE COMMERCE DE LA SEINE
N° 174.863

PARIS, LE 22 Novembre 1928

Monsieur Beutin
Conservateur-adjoint du
Musée de Bruxelles

Monsieur

J'ai eu le plaisir de recevoir l'autre jour la visite de Monsieur Fierens-Gevaert lequel a regardé longuement le tableau de l'école des Anciens Pays-Bas qui m'avait été confié, représentant une Vierge aux anges musiciens, dont la photographie vous avait été présentée par Monsieur Stolet.

Monsieur Fierens-Gevaert m'a dit que très probablement il reviendrait me voir dans une quinzaine; mais aujourd'hui le tableau a été repris par la personne à qui il appartenait.

Je m'empresse de vous le faire part et avec mes regrets, je vous prie de trouver ici l'expression sincère de mes meilleurs sentiments.

Eduardo Lucas Moreno