

5910.
H.

Paul Stevens.

Louvain.

l'enseignement.

27 janvier 1932.

Cher Monsieur Stevens,

M. Jonsse prend là une initiative que je serais heureux de pouvoir seconder. Je crois, qu'en ce moment-ci, tous les artistes sont dans une situation assez difficile; il en trouvera bien plusieurs et des meilleurs qui seraient disposés à exposer mais le plus difficile entre tous est précisément Ensor. Il n'y a qu'une seule chose à faire et elle est très simple: que M. Jonsse aille surprendre Ensor, se rende sympathique auprès de lui et obtienne gain de cause. C'est facile à faire chez Ensor. Il habite, comme vous savez: rue de Flandre, 27 à Ostende.

Croyez, cher Monsieur Stevens, à mes sentiments les meilleurs.

Monsieur Paul Stevens,
architecte,
rue Marie-Thérèse, 104
Louvain.

Cher Monsieur van Duyvelde,

Je me permets de' intervenir auprès
de vous pour rendre un service à M. Jours, votre ancien
élève, dont j'ai construit la maison à Gand, que vous
connaissez, et qui vient d'ouvrir des salons d'exposition
de meubles. Au même temps, il se propose de demander
la collaboration d'artistes pour en faire une galerie d'exposition
de sculpture et de peinture; il a en tarkel, Verbauck, L. Desmet,
Pour se "lancer" il voudrait faire un grand coup: c. a.
d. demander à un artiste tel que Janssens ou bien
voulait espérer chez lui....

J'ai pensé que je ne pourrais mieux m'adresser qu'à
vous pour obtenir un mot de recommandation chez M.
Jours pour M. Jours. Lui-même ira le trouver, quitte
à essuyer un refus.

Puis-je donc espérer un mot de votre part pour
M. Jours? Vous remerciait d'avance pour votre grande
obligeance, croyez, Cher Monsieur van Duyvelde, à
mes sentiments bien dévoués

A. Rey