

MUSÉE ROYAL

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant l'achat pour le
Musée moderne de deux tableaux:
l'un de M. Louis Robbe (un tableau en bois
18) l'autre de M. Ch. De Groux
(L'ivrogne).

N^o 1380.

1380
Zabl. de m. m. Louis Robbe et Ch. De Groux.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

I.G.
I.G.

ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1380

Brux. 24 Mars 1843

à Monsieur le Ministre des
Affaires Intérieures.

Satisfaisant un désir
exprimé par votre lettre du
24 Mars, et de la B. et
N^o 16300, j'ai l'honneur
de vous faire parvenir deux
certificats constatant que
les tableaux suivants, acquis
par l'Etat, font partie
des Collections du Musée
Moderne de Peinture & de
Sculpture :

1^o Un tableau allégorique par une morte, par M. Louis
Robbe.

2^o Livrogne, par feu M. Charles De Gruve.

A. G.

Le Conservateur.

3

MINISTÈRE

DE
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION

des

LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 56320.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 21 Mars 1873.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1380.

1380

Monsieur le Conservateur,

Je vous prie de vouloir bien
me faire parvenir s'il est possible, un certificat
constatant que les tableaux représentant
le "meilleur ouvrage" par une œuvre de

M. Robbe.

Le "meilleur ouvrage" de M. Ch. Debray,
acquis récemment par l'état, fait partie
des collections du musée moderne de peinture
et de sculpture de l'état.

Le Ministre de l'Intérieur
Le Directeur général des beaux arts
H. Bligny

Monsieur le Conservateur des
musées de peinture et de sculpture
de l'état.