

7<sup>e</sup> Décembre 1884

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau  
d'Abraham Vander Beek offert en vente  
par m<sup>me</sup> Amélie Janhäuser

N<sup>o</sup> 2488

2488 m<sup>me</sup> A. Janhäuser - tabl. d'Abraham Vander Beek

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 2488

Bru. 27 Janvier 1885

M<sup>me</sup> Amélie Panhauer  
27. rue Chateaubriant  
Paris

Repondant à votre lettre  
du 27 de ce mois, la Commission  
dévotement à l'honneur de vous  
informer qu'elle ne désire pas  
acquiescer le tableau composé  
de 3 figures que vous avez  
eu l'obligeance de signaler à  
son attention.

Reçut. agr. M<sup>me</sup>, l'ap.  
De ny ce dest.

Julien Cuدير.  
Le Secrétaire  
V. S.

Paris 25 Janvier 88

Monsieur le Directeur

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 2488

Il y a environ deux mois sur  
la proposition que je vous ai  
faite vous m'avez adressé votre  
expert, à l'effet d'examiner le  
tableau de Rubens.

L'expert a vu le tableau me  
disant qu'il le trouvait clair  
bien conservé et que Rubens  
y a beaucoup travaillé. La  
composition en est en effet belle  
et riche, bien groupée représentant  
femmes et chevaux. La copie  
d'un quart de ce tableau se  
trouve au Musée de Louve  
dans la Galerie de Rubens  
faite par Abraham Vanderbeck.  
Wagant

1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

recev. aucune réponse sur cet  
examen, je viens vous demander  
de vouloir bien me dire si  
le rapport vous en a été fait  
et si vous êtes décidé à  
poursuivre cette affaire.

Je vous prie Monsieur le  
Directeur, l'assurance de ma  
parfaite considération

Orville Hauhauser

1015 rue Châteaubriant

MI SEES ROYAL  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE  
N<sup>o</sup> 2488

Brux. 4 Dec. 1884

M<sup>r</sup> Florens Willemx  
Archite. - Peintre  
Membre de l'Académie Royale  
de Belgique  
rue Chaptal 7  
Monsieur Chevalier Willemx à Paris.

# chez M<sup>me</sup> La Comtesse Robinson

M<sup>lle</sup> Amélie Pfankhauser  
demeurant à Paris, rue Champe-  
briand, 27, nous fait connaître  
qu'elle possède un superbe  
tableau composé de 3 figures,  
peint par Abraham Vander Breeck  
et qu'elle désire céder au client

Vous avez toujours mes  
saut de bonne volonté à dis-  
tinguer la Commission sur les  
vœux qui lui sont signalés  
pour nos Collections, qu'elle  
n'hésite pas à ~~se~~ recevoir  
comme à toute votre obligation  
pour servir de ce qu'il en est  
de tableaux proposés par M<sup>me</sup>  
Pfankhauser.

Recevez, Monsieur Chevalier  
Willemx, nos vifs remerciements  
anticipés et l'assurance de nos  
meilleures intentions.

FJK

avec  
Mr. Williams

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 2488

Monsieur le Directeur

J'ai l'honneur de vous  
informer que j'ai en  
possession d'un superbe  
tableau composé de trente  
cinq figures, peint par Abraham  
van der Bree auquel Rubens  
a beaucoup travaillé; il mesure  
2 mètres  $\frac{1}{2}$  de longueur sur  
1 mètre  $\frac{3}{4}$  de hauteur.

Si vous voulez profiter de  
l'occasion vous pouvez charger  
quelqu'un de le venir appécier  
à Paris, chez la Comtesse  
Bobruiska 27, rue de  
Chateaubriant.

En attendant, l'honneur  
de votre réponse, Veuillez m'en  
Monsieur l'assurance de ma  
parfaite considération

Amilie Fleuhauter

P.S. Le dit tableau est dans  
un parfait état de conservation.

nr no 84. 27 rue chateaubriant