

CHATEAU DE LENONCOURT

PAR SAINT-NICOLAS DU PORT

(Meurthe-&-Moselle)



Le 17 août 1904



MONSIEUR LE DIRECTEUR GÉNÉRAL,

*Vous
Louis XIII*

*13
M. le Directeur
le 6 août 1904*

J'ai l'honneur de m'adresser à votre haute compétence, si connue, si bienveillante, si utile dans toutes les questions d'art, en fins d'arriver à préciser la paternité picturale d'un tableau.

Ma famille, depuis le commencement du XVIII^e siècle, est possesseur, par héritage, d'un tableau dont ci-contre la photographie.

Les dimensions de ce tableau sont : *environ*

Hauteur *1^m 40* *de toile*

Largeur *1^m 40* *Peinte*

Pas de signature visible, malgré les recherches à l'œil nu.

Sur le côté droit de la toile est peint le mot « Carité ».

Sur l'arrière, du côté du haut du cadre, est inscrit, au crayon rouge ou à la sanguine, le Numéro.

Comme des peintres et des collectionneurs émérites estiment que ce tableau est **Dû** au pinceau d'un grand Maître, je vous serais reconnaissant de me dire si ce tableau est d'origine italienne et quel est son auteur.

Recevez, je vous prie, Monsieur le Directeur Général, mes bien sincères remerciements anticipés, joints à l'assurance de ma très haute considération.

GÉNÉRAL GODART,

Ancien Commandant du 8^e Corps d'Armée.