

16 janvier 1913

Monsieur le Ministre

exp. de 15-1-13

Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir faire liquider au profit de la maison **Buisso** le montant de la facture ci-jointe en double du chef de travaux de restauration pendant l'année 1912

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.

75

(V. M. P.)

Monsieur Pouillet

Ministre des Sciences et des Arts

à Bruxelles .

87 Boulevard de Waterloo
Bruxelles.

Paris
3 Jan 1913

Monsieur le Secrétaire

Comme suite à la consécration que j'ai
avec Monsieur de Mente, fait sept jours
la salle de la Commission deux tableaux de
la série des peintures attribuées à Lybrosche.

Comme vous le constaterez les deux toiles
ont été agrandies dans le haut en place
il y a d'anciens repeints, surtout d'usage
je n'ai pas touché à ceux-ci.

Les sept autres tableaux seront à votre
disposition la semaine prochaine et si
vous avez des peintures anciennes à examiner
je puis vous faire passer sur le spot.

Je vous prie, Monsieur le Secrétaire
mes salutations distinguées.

Paul Miroslaw

rendus ou comme remis
en location pendant
vingt quatre mois.

A vous lire, recevez chez
Monsieur mes sincères
salutations.

Tout bien
votre dévoué
fil

87^e M^e de Waterloo
Bruxelles

— entrée 6
5-5-13

Samedi
3 Mai 1913

Cher Monsieur

La semaine prochaine je
compte vous faire parvenir
ma facture concernant
l'arrangement des tableaux
de Falloche et Silvestre.

A ce propos vous m'alloge-
vivement en m'indiquant
si les douze chevaux
remis il y a deux ans
au Musée ancien doivent
être facturés comme

8^e M^e de Waterloo
Bunelles

Vendredi 9 Mai
1913

x

x

Cher Monsieur.

Le prix d'un cheval et
cel de 24 francs, douze pour
les douze qui sont ^{au} au Musée
ancien la dépense d'achat
serait de 300 francs.

Je vous prie, Cher Monsieur,
mes très sincères salutations.

Veuillez agréer,
Monsieur,

Monsieur De Meeter.

Comptable du Musée ancien
4 Place du Musée - Bunelles.

joindre la facture des chevalots,
veuillez agréer Monsieur le
Secrétaire mes salutations
distinguées

Tauvergnon fils

24 chevalots à 25 fr. Cirof

A Monsieur Tereus - Secrétaire
Secrétaire des Muses Royales
Munelles.

87^e Bd de Waterloo
Munelles.

Mardi
14 Mai 1913.

Monsieur le Secrétaire,
Comme suite à votre honorer
du télégramme je vous envoie
le grand tableau de
Vandermeulen, le siège de
Journai, je vous envoie un
rapport.

Je ne pense pas qu'il soit très
malade, car je l'ai restauré
il y a dix ou douze ans et dans
tous les cas les frais seront
minimes.

Vous m'obligeriez en me disant
si je puis vous envoyer la
facture concernant les
tableaux de Silvestre - puis je

20 mai 1913

expédié le 20.5-13

Cher Monsieur

J'ai l'honneur de vous faire connaître
que la Commission a émis un vote favorable
à l'acquisition des 12 chevalets proposés
à raison de 25 frs pièce

Veuillez vous entendre avec le comptable
pour la liquidation de ce compte, et agréer,
Cher Monsieur, l'assurance de mes
sentiments très distingués

Le Secrétaire

Paul Buëso fils

Tableaux
Anciens et Modernes
Objets d'Art.

14, Boulevard du Régent
Bruxelles.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES.

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 23 Mai 1911.

Monsieur de Meeter
Comptable des Musées Royaux de Belgique
9 Place du Musée
Bruxelles.

Monsieur,

Comme suite à la lettre de Monsieur
Fierens-Poeraet (du 23 Mai 1911) et à mon devis du
29 Mai de la même année, j'ai l'honneur de
vous faire parvenir les factures des travaux
exécutés à la suite de celui-ci.

Suivant le désir de Monsieur le Secrétaire,
je vous adresse également la facture relative
à la vente des chevaux.

Veillez agréer, Monsieur de Meeter, mes
salutations distinguées.

Paul Buëso fils.

Tableaux anciens

Expertises. Restaurations

14, Boulevard du Régent

TÉLÉPHONE 5579. ADR. TÉLÉGR. PAUL BUÉSO-BRUXELLES

Bruxelles, le 23 Mai 1913

Paul Buéso Fils

Messieurs les Président et Membres de la Commission Directrice des Musées Royaux de Belgique Doit

1913. 23 Mai	Vente et livraison de douze chevalets (à crémallière, sapin bruni petit format)	Prix convenu de 25 francs pièce soit	300 " "
-----------------	---	---	---------

		Total francs	300 " "
--	--	--------------	---------

Je dis " Trois cents francs.

Paul Buéso Fils

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

L. e Secrétaire Le Président.

Pierre-Louis Weerts de Beaufort

Cableaux anciens

14, Boulevard du Régent

TÉLÉPHONE 5519. ADR. TÉLÉGR. PAUL BUÉSŌ-BRUXELLES

Expertises. Restaurations

Bruxelles, le 23 Mai 1903

Paul BuésŌ Fils

Messieurs les Président et Membres

la Commission Directrice des Musées Royaux de Peinture
Belgique

1913	Louis Silvestre le jeune 1675+1760		
Janvier 10	La légende de Saint Benoit		
Inv. 26	55	" Saint Benoit nourri par le frère Romain C. H 1.05 x 1.47	
Inv. 27	56	" Saint Benoit recevant la visite du Curé Pöclaro C. H 1.05 x 1.47	
Inv. 32	57	La Pierre exercisée Coile # 1.05 x 0.80	
" 30	58	Placide retiré de l'eau C. # 1.05 x 2.90.	
Inv. 28	59	Le Pain empoisonné. C. H 1.05 x 2.90.	
Inv. 29	60	La fontaine miraculeuse C. H 1.05 x 1.47.	
Inv. 33	62	L'incendie imaginaire C. # 1.05 x 2.00.	
Inv. 34	64	Un père apportant à St Benoit son enfant mort C. 1.05 x 1.47	
		Fixé les parties de couleurs soulevées, mas- -qué les parties écaillées, nettoyé, restauré et verni à raison de 100 f par tableau	800
		Pour la Commission directrice Le Président.	
		Le Secrétaire	
		Je dis: Huit cents francs.	800
		Paul BuésŌ Fils	

3 juin 1913

*empire L
5-6-15*

Monsieur le Ministre

Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir faire liquider au profit de M. Paul Duée, le montant des factures ci-jointes en double du chef de restauration d'une série de tableaux de Silvestre et Calloche, pendant le 1^{er} semestre 1913

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice
Le Secrétaire Le Président.

PC

Monsieur Poulet

Ministre des Sciences et des Arts

à Bruxelles.

5 juin 1913

4686
expédié 5-611

Monsieur le Ministre

Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir faire liquider au profit de M. Paul Buéso le montant de la facture ci-jointe en double du chef de cession de 12 chevalets destinés aux besoins des Musées

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.

Monsieur Poullet

Ministre des Sciences et des Arts

à Bruxelles

Paul Buésó fils

Expert

Restaurateur de Tableaux

87, Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Re toileage, Enlèvement, Parquetage

Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSÓ-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le sept Juillet 1913

ou peut effectuer
les 2 res. avec actions
à la gauche

Denis

Henri De Braekeleer.

1840 - 1888.

Le géographe - Bois H 0.89 x 0.78.

A décoller légèrement l'ancien vernis / pointiller
les nombreuses craquelures, puis revernir dans un ou
deux. Placement d'une glace frs 150

Cout cinquante francs.

Paul Buésó fils

Paul Bués fils

Expert
Restaurateur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Re toileage, Enlevage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉS- BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le quatre juillet 1913.

Monsieur Demeter.

Suivant votre désir, j'ai l'honneur de
vous faire parvenir les devis concernant les tableaux de
de Brachelles et Madou.

Je vous prie Monsieur Demeter mes
sincères salutations.

Paul Bués fils.

Paul Buëso fils

Expert
Restaurateur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Re toileage, Enlevage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Bruxelles, le quatorze Juillet 1913.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Devis.

Henri de Brackeleer 1840 - 1888.

"le Géographe"

Bois H^o 0.59 x 0.78.

Restauration des craquelures. fr 140.

Je dis: Cent quarante francs.

Paul Buëso fils

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique
n^o 9 Place du Musée.

Bruxelles

Paul Buëso fils

Expert
Restauteur de Tableaux

87, Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Reutoilage, Enlavage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Bruxelles, le quatorze Juillet 1913.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

AVIS.

Jean Baptiste Madou 1796 + 1877.

"Le trouble fête"

Bois H 0.85 x L 1.25.

Restauration des nombreuses craquelures. fr 200

Jedis: Deux cents francs.

Paul Buëso fils.

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des Musées
Royaux de Belgique.

N^o 9 Place du Musée.

Bruxelles.

17 juillet 1913

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que vous êtes autorisé à restaurer les tableaux de De Braecker "Le Géographe" et Madou "Le sort interrogé" au prix fixés dans le devis. Cette restauration devra être faite à la gouache.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président
M. J. J. J.

(J. F. J.)

Monsieur Buée

à Bruxelles

17 juillet 1913

expédié le 17-7-13

Monsieur le Ministre

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice a hier a décidé qu'il y a vait lieu de confier à M. Buées P. la restauration des tableaux de DeBraeckeleer "le Géographe et de Madau" le sort interrogé .

M. Buées s'engage à entreprendre cette restauration à la gouache aux prix de respectifs de 140 et 200 frs

Veuillez agréer Monsieur le Ministre.....

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.

g

(2) mis de B

MINISTÈRE

des

SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION

des

BEAUX-ARTS

N^o 28681.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

ANNEXE

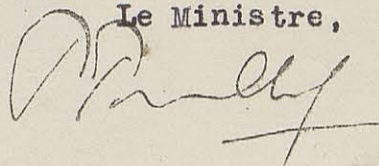
Bruxelles, le 30 juillet 1913.

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 17 de ce mois, n^o 4666,
j'ai l'honneur de vous faire connaître que je vous autorise à con-
fier à M. Buéso, aux conditions que vous indiquez, la restauration
des tableaux de De Braekeleer : " Le géographe ", et de Madou : " Le
sort interrogé " .

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des Musées royaux de peinture et de sculpture,
Bruxelles.

entre le 31-7-13

3 août 1913

Monsieur

*enregistré
8-8-13*

Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir nous faire parvenir un devis de restauration relatif aux deux tableaux suivants:

n° 641 Portrait d'homme -Ecole Française

n° 47 Portrait d'homme -Bois Ferdinand.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le président

PS

Musée de B

Buis

3.7.1915

après le
3.7.1915

Cher Monsieur

J'ai l'honneur de vous faire connaître qu'avant d'entamer la restauration complète des tableaux de Madou et de de Brackeleer la Commission ~~avait~~ ^{vous prie de restaurer une partie de} ~~désireuse de voir le résultat de ce travail sur une partie des~~ tableaux à titre d'essai

Veillez donc prendre les mesures afin de pouvoir lui soumettre ce travail à l'une de ses prochaines séances et agréez, cher Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée

Le Secrétaire

Buisson fils
à Anvers

B

Paul Buésó fils

Expert
Restaureur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Re toileage, Enlavage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSÓ-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le 14 Novembre 1913.

Monsieur De Meeter
Comptable aux Musées Royaux.
9 Place du Musée.
Bruxelles.

Comme suite à mes devis du quatorze juillet etc etc
j'ai l'avantage de vous faire parvenir la facture des travaux
effectués depuis ce moment.

Meilleures agrées Monsieur De Meeter mes salutations distinguées.

Paul Buésó fils.

P. S. Comme vous le savez, le tableau attribué à Fabriceius
"Portrait de vieille femme", a été raccroché au Musée Ancien.
Les deux portraits de Livin De Mune sont exposés au
Musée moderne.

Le H. De Braehelleer "le géographe", et le madon "le
saint interogé", sont exposés sur chevalet dans la salle
de la Communion, après vérification ils peuvent être
raccrochés.

T. B.

Tableaux, Objets d'Art
Expertises Restaurations

87, Boulevard de Waterloo,
TÉLÉPHONE 5519. ADR. TÉLÉGR. PAUL BUËSO BRUXELLES.

Bruxelles, le Sept Novembre 1913.

Paul Buëso Fils

Messieurs les Président et Membres de la Commission
Directrice des Musées Royaux de Belgique. Doit.

LITH. VERMANS, 40, CAL. DU COMMERCE, BRUX.

1913 octobre	10	N ^o 78. Henri De Braekeleer. 1840 + 1888. Le Géographe - Bois. H - 0.89 x 0.78. Restauration des craquelures.	140	00.
" —	2	N ^o 238. Jean Baptiste Madou 1796 + 1877 Le sort inténogé - Bois H - 0.63 x 0.96. Restauration des nombreuses craquelures.	200	00.
25 —	30	Siègne De Minne 1821 + 1880. Portrait de vieille femme. Toile H 0.71 1/2 x 0.99 1/2 Detendre, lavé, nettoyé, retendu sur un nouveau châssis, ponçonné et vernis.	50	00.
			Total fus	390 00

1913
octobre 25

Report fus. 390 00

4. Léon de Muine

1821 x 1880.

Portrait d'homme. Toile H 0.69 x 0.87.

(Pendant du précédent)

Même travail

50. 00.

octobre 31.

5. N. 368. Inconnu. Ecole hollandaise 17th siècle

Portrait de vieille femme

Tois H 0.89 1/2 x 0.70.

Sous aux anciens vernis

60 00.

Total fus 500 00

Certifie la présente facture exacte et
réchitallée à la somme de cinq cents francs.

Paul Buero fils

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.

Pierre. Dewaert

Roger de Beaujeu

Paul Bués fils

Expert
Restaureur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Reutoilage, Enlevage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉS-O-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le dix novembre 1913.

Devis.

N^o 302. Adam François Van der Meulen

1632 + 1690.

Le siège de Cournai. Toile n^o 200 + 333.

La couleur se soulève fortement et s'écaille.

à fixer, à entoiler sur double tissu, à marteler à
pointilles et à vernir.

frs 800

Je dis huit cents francs.

Paul Bués fils

à Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des Musées
Royaume de Belgique
Bruxelles

Paul Buëso fils

Expert
Restaurateur de Tableaux

87, Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Reutoilage, Enlavage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le dix novembre 1913.

Seis.

n^o

Victor-Honoré Janssens.
1664 + 1739.

Inv. 114

Saint Charles Boromee. Toile # 320 x 230.

Dans le bas à gauche, la toile est déchirée, à
certains endroits elle se détache de l'ancien reutoilage
à reutoiler sur double tissu, à marteler à pointille
et à vernir.

Je dis: sept cent cinquante francs.

Fr 750

Paul Buëso fils

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique
Bruxelles.

Paul Bués fils

Expert
Restaureur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Rentoilage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉS-O-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le Dix Novembre 1913.

Devis

Ec P. B. sept.

In. 2938

● N^o 47 - Ferdinand Bol

1664-1680.

Portrait d'homme. Bois H 0.70 x 0.86.

Le panneau est fendu, le fond du tableau est
couvert de tâches.

à recoller le joint - placement de taquets, à martiquer
à pointiller et à vernir.

fus. 75

Je dis: Somme quinze francs.

Paul Bués fils.

à Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique.

Bruxelles

Paul Bués fils

Bruxelles, le dix novembre 1912.

Expert
Restaureur de Tableaux

87 Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Re toileage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉS-O-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Devise.

N^o 216. Barthélemy Vander Helst. Inv. 2342.

1613 + 1670.
Portrait de femme. Toile # 1.32 x 107.

La couleur se soulève fortement en certains endroits
elle est tombée.

à fixer, à matiquer à pointiller, soins aux anciens
vernis.

Je dis: Deux cents francs.

Fr 200.

Paul Bués fils

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique
Bruxelles.

Paul Buëso fils

Expert
Restaureur de Tableaux

87, Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Reutoilage, Enlèvement, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUËSO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Bruxelles, le dix Novembre 1913

Devis.

N^o 144 Pierre Danckerts de Ry. Inv. 45
1668 + 1661.

Portrait de femme. Toile # 0.80 x d. 0.60.

Dans les besicles et dans le tapis, il y a des cyratignes,
les vernis sont chancis.

à martiquer, à pointiller, soins aux anciens vernis

Je dis: Cinquante francs.

Frs 50.

Paul Buëso fils

À Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des Musées
Royaux de Belgique.

Bruxelles

Paul Buésio fils

Expert
Restaurateur de Tableaux

87, Boulevard de Waterloo,

Bruxelles.

Reutoilage, Enlevage, Parquetage
Encadrements Anciens.

Adresse télégraphique: PAUL BUÉSIO-BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5519

Devis

• N^o 644. Seale française 17^è siècle. Inv. 1491

Portrait de jeune seigneur. Colle H. - 0.69 x 0.60

La couleur se soulève, elle s'écaille par endroit
il y a des tâches et des repeints, les anciens vernis ont jaunis.

A Tiner, à reutoiler sur double tissu à martiquer à dérouler
à pointiller et à vernir.

frs. 150.

Je dis Cent cinquante francs.

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission Directrice des
Musées Royaux de Belgique
Bruxelles

Paul Buésio fils

II novembre 1913

Entrée à 10^h

Monsieur le Ministre

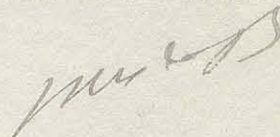
Nous avons l'honneur de vous prier de bien vouloir faire liquider au profit de la maison Buée le montant de la facture ci-jointe en double du chef de travaux exécutés pour compte des Musées royaux.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.



Monsieur Peullet

Ministre des Sciences et des Arts

Bruxelles.

13 novembre 1913

exp. au 17/11/13

Monsieur le Ministre

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que
notre Collège dans sa dernière séance a approuvé les devis
de restauration qui lui ont été présentés par M. Buéso pour
les tableaux suivants:

n° 47 cat.	Ferdinand Bel	<u>Portrait d'homme</u>	75 frs
n° 216	Van der Helst	<u>Portrait de femme</u>	200 frs
n° 144	Danckaerts de Ry	<u>Portrait de femme</u>	50 frs
N° 644	Ecole française	<u>portrait de jeune seigneur</u>	150 frs
n° 302	Van der Meulen	<u>le Siège de Tournai</u>	800 frs
n° 231	Joussens	<u>Apparition de la Vierge à St Bruno</u>	750 frs

Nous venons vous prier de bien vouloir nous autoriser à
faire exécuter aux prix indiqués et dans le plus bref délai
les restaurations énumérées ci-dessus.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre
haute considération

Pour la Commission directrice
Le Secrétaire Le Président.

Monsieur Pouillet

Ministre des Sciences et des Arts

à Bruxelles.

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que
M. le Ministre a approuvé les travaux de restauration de
des tableaux portant les n^o du catalogue

Veillez agréer, Monsieur l'assurance de notre

Ag

Arèsis

25 novembre 1913

entrevue le 26-9^e 13

Cher Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que
notre Collège a en principe autorisé les travaux prévus
par vos devis et relatifs aux tableaux n° 47, 144, 226, 231
302 et 644 du catalogue

Vous pouvez dès à présent prendre des mesures pour
la restauration des deux tableaux de Bel (47) et Danc-
kaert de Ry (144) Dès que Monsieur le Ministre aura donné
son assentiment vous pourrez entamer les restaurations des
autres tableaux

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de nos
sentiments très distingués

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire

Le Président.

Monsieur Hué

Monsieur

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que notre
collège a en principe autorisé les travaux prévus par vos devis
et relatifs aux tableaux N^{os} 114-216-231-3-2-544 du catalogue

Dès que M. le Ministre aura donné son assentiment vous pourrez
entamer les restaurations des autres tableaux -

Vous pouvez dès à présent prendre des mesures pour la restaura-
tion des deux tableaux de *Del. ~~114~~ (n° 114) et Daubault. (n° 114)*

Veillez agréer,

Le Secrétaire

Le Président.

MINISTÈRE
des
SCIENCES ET DES ARTS
ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS

Bruxelles, le 1^{er} décembre 1913.

N^o 28.681.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de l'Administration.

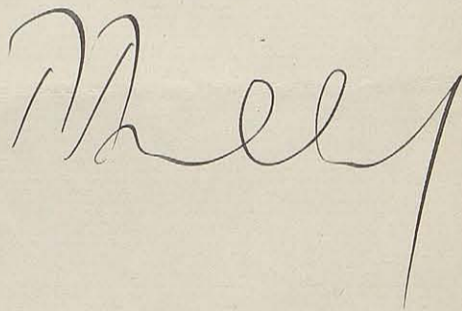
ANNEXE

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que je vous autorise à faire restaurer, par Mr. Buéso, les tableaux indiqués dans votre lettre du 17 de l'écoulé, n^o 4666. Il est entendu que ce travail n'entraînera qu'une dépense totale de 2025 frs.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des musées royaux de Peinture, à Bruxelles.