

5782  
—  
86

abbé charlier

charlesoi -

A.L.

M. l'Abbé René Charlier  
Munici très-vivement Muni le  
Conservateur de son intéressante  
22. Boulevard de l'Yser Communiqué Charleroi

17 mai 1929.

A.L.

Monsieur l'Abbé,

En réponse à votre lettre du 14 mai, j'ai l'honneur de vous faire savoir que Henri Eggenhasse a consacré une notice au peintre André Lens, dans la Biographie Nationale, tome IX. Sur ce peintre et l'art de son époque vous pourriez encore consulter :

- J. Van den Branden - Geschiedenis des Antwerpsche Schilderschool.
- Max Rooses - Geschiedenis der Antwerpsche Schilderschool.
- Jules Dujardin - L'Art Flamand.
- A.J. Wauters - La Peinture Flamande.

Veillez agréer, Monsieur l'Abbé, l'expression de mesmes sentiments distingués.

Le Conservateur,

à Monsieur l'Abbé R. Charlier

Vicaire

Boulevard de l'Yser, 22,

Charleroi.

Charleroi 14 Mai 1929

17/15

Monsieur le conservateur

Je viens s'éprouver l'immense plaisir  
d'avoir contribué un peu à remettre au jour  
une superbe toile d'André Leus ..... "Jupiter  
présentant Vénus à Vulcain". Je vous de voir dans  
"Petite histoire de la Peinture flamande" par du  
Saloy que le musée royal de Bruxelles possédait  
"offrande à Bacchus". Pourriez vous Monsieur le  
conservateur m'indiquer une petite bibliographie  
sur l'époque et la peinture "A. Leus", fin du XVIII<sup>e</sup>  
siècle ? qui expose comme une petite renaissance ?

Je vous prie d'agréer Monsieur  
le conservateur, avec l'espoir d'être satis-  
fait, l'expression de mes sentiments distingués.

Abbi. R. Charlier

Briani

22<sup>e</sup> Bd de l'Esp

Charleroi