

5910
8

Deux

Ciney
-

enseignements.

Servais de Coube
qui peignit en 1605-1625
des sujets religieux pour
Mons et Enghien.

cité par A. J. Wauters.

La peinture flamande
page 197 ne dit pas d'où
il est? ni  de quelle école
ni indique rien de plus (adresse: CINEY

DECOUX

4 février 1932.

Monsieur,

J'ai fait quelques recherches sur l'artiste Servais de Coulx,
et voici ce que nous en savons:

Cet artiste dont le nom s'écrivait de différentes façons, notamment aussi Couls, ce qui me ferait penser qu'il serait peut-être d'origine flamande, a été de 1606 à 1625 le maître de toute une série d'artistes à Bruxelles: il se trouve renseigné comme tel dans les livres de la Corporation des peintres de Bruxelles. Nous ne savons pas quand il s'est établi à Bruxelles, les livres de la Corporation des peintres ne remontent qu'à 1599 et son admission comme maître ne s'y trouve pas. Il est donc à présumer qu'il s'était établi à Bruxelles avant cette date. Il se trouve de lui à Sainte-Wandrue à Mons, une "Dernière Cène" signée de son nom suivi de L.B., et à Enghien une "Adoration des Mages" qui fut donnée à l'Eglise des Capucins par le Prince Charles d'Arenberg en 1615.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Decoux,
Ciney.
