

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRETARIAT

N° .....

50

A

Namus

OBJET

*Sallait*

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, d..... qui ..... l'objet de.....

ANNEXE

C..... ouvrage..... que nous tenons, Monsieur à votre disposition, pour..... être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Copie expédiée le .....

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,  
Le Secrétaire,

Société Anonyme des anciens établissements de

**F. MOMMEN.**

Téléphone 0 1947 . Rue de la Charité 37.  
**Bryxelles**



**FABRIQUE**  
DE

Couleurs .  
 Toiles - .  
 Panneaux  
 Vernis - .  
 Etc.

J'antaise lo  
 Maison Mommén a  
 fait retirer le petit portrait  
 de M<sup>me</sup> Hamur présente en  
 vente récemment (portrait de  
 Gallait.)

P. Lambotte

31 Juillet 1914.

MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE : A. 9631

Bruxelles, le 8 juin 1914

Monsieur ,

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, du tableau qui faisait l'objet de votre lettre du 30 mai .

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur , à votre disposition, pourra être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, Monsieur , l'assurance de notre considération distinguée.

LE SECRÉTAIRE,

Pierres - Levaey

23  
Château Blanc. Mariakerke

1<sup>er</sup> Juin 1914.

Mon cher Frères

La Veuve du sculpteur Namur  
va présenter au Musée un joli  
petit portrait de Louis Gallait.  
C'est Gallait par lui-même  
à 20 ans. J'espère que la Commis-  
sion du Musée lui fera bon  
accueil. M<sup>me</sup> Namur est dans  
une noire misère et le prix  
modeste qu'elle espère obtenir  
pour cette dernière œuvre de

l'âchet de son mari lui  
rendrait tellement bieu à point!

Je compte sur votre efficace  
intervention . . . .

Cordialement à vous

Lambotte

---

1

Bruxelles, ce 30 Mai 1914.

*W. G.*

Messieurs,

J'ai l'honneur de soumettre, à votre examen, un portrait de Louis Gallait peint par lui-même vers l'âge de vingt ans. L'oeuvre n'est pas signée mais je puis attester qu'elle est bien de Louis Gallait et qu'elle représente son propre portrait. J'en connais l'origine et il n'existe aucun doute à cet égard.

Je pense que cette peinture offre un intérêt artistique et historique suffisant pour mériter d'entrer au Musée de Bruxelles. Je désire en obtenir Neuf cents Francs.

Veuillez agréer, Messieurs, les assurances de ma considération très distinguée.

*W. G.*

à Messieurs les Membres de la Commission  
Directrice des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture.

9, Place du Musée.  
Bruxelles.