

5393 / 243

Bruxelles, le 10 novembre 1921.

Cher Monsieur,

Je vous remercie vivement de vos renseignements et de la lettre de M. de Schoonen que vous me communiquez. Nous avons eu l'occasion de parler ici des tableaux venus de Russie, que nous signale votre sollicitude d' "Ami des Musées". M. Bautier, en effet, les a examinés déjà chez M. Alfred Bouvier où ils sont déposés, et où plusieurs amateurs ont fait leur choix. Il y a un tableau de Berchem signé; un intérieur d'église de P. Neefs et divers Hollandais et Flamands dignes d'attention, mais rien qui soit de nature à intéresser nos collections : un certain nombre de miniatures, le portrait d'une princesse russe des premières années du XIXe siècle (manière de Mme Vigée-Lebrun) et d'autres choses fort démodées.

Croyez, cher Monsieur, à l'assurance de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Léopold DONNY,
18 rue Jacques de Lalain,
BRUXELLES.

De Schoonen

69, AVENUE LOUIS LEPOUTRE, 37

Bruxelles le 30 Octobre 1921

Cher Monsieur,

Je sais que vous vous occupez de nos musées et que vous êtes un des promoteurs de la société "Les Amis des Musées".

Je sais également que pour le moment la Caisse de votre société est à sec. —

Ceci exposé permettez-moi de vous apprendre qu'en 1918 le gouvernement du Haïme m'a envoyé en Russie à qualité de Consul et que j'ai géré le Consulat de Petrograde jusqu'en Septembre. —

Quand j'ai quitté cet emploi accompagné de la Colonie belge j'étais possesseur d'une assez respectable quantité de roubles.

Ayant dans cette monnaie une confiance bien limitée j'ai acquis vingt deux tableaux dont plusieurs de maîtres flamands et hollandais tels que Karl Dufarduin, van der Bent, van Helst Stockade, Verschuering. Keef. etc etc.

Ces tableaux ont été examinés par des connaisseurs tels que M. Warrant Alb.

Ce papier à lettre est vendu au bénéfice de l'œuvre

ASILES DES INVALIDES BELGES

Rue de la Croix-de-Pierre, 27, St-Gilles-Bruxelles

Qui leur ont reconnu une
indiscutable valeur.

Les musées de Belgique ne possèdent
pas de Dufardis ou Kerschmeyer
remarquables et il serait à souhaiter
que ces lacunes fussent remplies.

Les Amis des musées seraient-ils
disposés à acquiescer certains de mes
tableaux payables dans un an par
exemple? -

Dans l'affirmative seriez-vous disposé
à venir examiner ces toiles chez moi?
J'aurais l'occasion de vous montrer une
collection d'icônes russes intéressante.

J'ai été très gravement malade
ces derniers temps mais grâce à Dieu
cela va un peu mieux.

A très bon, je vous prie, cher
Monsieur, l'assurance de mes
sentiments les plus dévoués.

Lee Schomberg

Muselly, 6 Novembre 1917.
18 rue J. de Calaing.

Cher Monsieur,

Je me permets de vous communi-
quer la lettre ci-jointe que j'ai reçue de
versoir de M. H. de Schoonen.

M. de Schoonen a été longtemps
Captif à Odessa. Il a rempli, pendant
la guerre, pour le compte du Gouvernement,
une mission en Russie.

L'ayant rencontré à son retour
en Belgique, il m'avait dit qu'il avait
emporté des roubles en assez grand
nombre. Sans doute trouve-t-il que l'ordre tend
à se rétablir dans le pays des Gars, où
il paraît une industrie importante
et sans doute aussi est-ce la cause la
poussée à vouloir reconstituer sa collection
en espèces...

Je ne suis pas simple souscripteur
à la Sté des amis des Musées où je
n'ai rien à dire ni à voir.

Si vous, qui dirigez la Sté, trouvez
que la proposition de M. de Schoonen
mérite d'être examinée, peut être
fournir vous vous arrangez avec notre
ancien conseil pour aller voir les
tableaux.

Vous pourriez ainsi vous rendre compte
de ce qu'ils valent et de ce qu'en dit
le monde le propriétaire. Les prétentions
de ce dernier sont peut être exorbitantes,
vu l'estime dans laquelle il tient sa
collection. Il y aurait toujours moyen, et
en s'achetant, de lui faire une contre
proposition.

J'excuse M. de Schoonen de ce que
je vous ai transmis sa lettre, à toutes fins
utiles.

Veuillez agréer, cher Monsieur,
l'assurance de nos sentiments les plus
distingués.

L. Lamy.