

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

*Dossier concernant un tableau
de Van Slingelandt offert en
vente par M^r Joly de Fize.*

N^o 3101

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3101 M^r Joly de Fize. - tabl. de Van Slingelandt.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3101

Brux. le 4 Jan. 90

Monsieur. Solg de Tige

Im Rentier 80

Schreebcek -

Bruxelles

A la suite de votre
lettre du 23 Décembre
écrite j'ai l'honneur
de vous faire connaître
que la Commission Di-
rectrice des Musées a
par ses délibérations de
Repos Communes, &
Motifs des décisions
qu'il en a désiré

œuvres d'art prendre un dépôt des
~~Travaux~~ offertes en
vue pour les Collections
de l'Etat, & qui sont
soumises à son examen

Pour ces Collections,
le Legiste du Gouvernement
répondra aux diffi-
cités qui se présentent qui
font l'objet de votre
lettre précitée -

Truillet
P. L. Co. "Du"
Le Ministre adj.
Lug

Le soussigné reconnait avoir retiré du musée Royal de
Peinture & de Sculpture de Bruxelles le tableau de Van
Slingelandt que j'avais déposé pour l'offrir à la vente.
Donc déchargé.

Bruxelles le 28 Décembre 1889.

Johy Defize

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 380-1

Rue Renkin 80.

Schaerbeek le 23 X^{bre} 1889.

Messieurs les Membres de
la Commission Directrice des
musées Royaux de Peinture
MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE Bruxelles

N^o ~~3301~~ ³³⁰¹ ~~de suite~~ lettre du 20 de ce
mois vous me faites connaître
que la décision que vous avez
prise au sujet du Tableau
de Van Slingelandt que j'ai
eu l'honneur de vous adresser
n'est pas favorable à l'acquisition
de ce tableau.

Je prends la respectueuse
liberté de vous demander, Messieurs,
s'il m'y aurait pas inconvénients
à connaître les motifs du refus?

1.^o Si c'est l'authenticité
du tableau qui est discutée,
permettez-moi de vous faire

remarquer que sur la nappe
de la table on aperçoit au moyen
d'une loupe des lettres peu visibles
qui, de l'avis de tous ceux qui
ont vu le tableau indiquent
sûrement la signature du fauteur.
C'est à un endroit que l'on
pourrait prendre pour une reprise.
Le Si c'est la question de prix
que vous pourriez trouver trop
élevée nous pourrions nous
entendre & je suis tout disposé
à recevoir vos offres.

Je me retirerai le tableau
dès après avoir reçu avis de votre
nouvelle décision.

Vauvillay

Vauvillay agréé, Messieurs,
mes hommages respectueux

Joly-de-fize

Par son Kois &c.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3101

Bruxelles 20 X^e 84

Monsieur Solty de Tige
rue Renkin 80

Schreierbeck

J'ai l'honneur de vous
faire connaître, en répon-
-se à votre lettre du 13
de la mois, que la Commis-
sion Dictionnelle se l'est
par Moutres favorable
à l'acquisition du ta-
bleau que vous avez
bien voulu offrir en
vente pour les Collections
de l'Etat.

En conséquence le ta-
bleau en question sera

à V^{re} disposition, au
Musée Moderne, où j

Nous serai le samedi.

= Saut de le faire copier

(sans l'original)
à l'entre remise

d'un récépissé

portant V^{re} signature.
Fait à Paris le 10/11/1871

M
1871

Le tout est au Musée Moderne

Schaerbeek le 13 X^{bre} 1889

Messieurs les Membres
de la commission des
musées Royaux de Peinture
& de Sculpture,

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Bruxelles

~~3101~~
Messieurs,

Je vous remercie de
l'honneur que vous
m'avez fait en répondant
le 8 de ce mois à ma lettre
du 1^{er}.

Je vous envoie le tableau
dont je vous ai entretenu
auquel je donne une

valant de 25,000-^f

Je vous serai reconnaissant,
Messieurs, de me faire
connaître votre décision
& permettre - moi de
recommander ~~ce~~ tableau
à vos bons soins.

Je suis très agréé,
Messieurs, L'assurances
de mon respect

Joly-de-fève

Rue Reutkins 80

Bruxelles 8 X^{ls} 89

Monsieur Joly de Tuze
En Rentier 80

Schuerbeek

En réponse à votre
lettre du 1^{er} courant,
^{mon cher} J'ai l'honneur de vous
faire connaître que
la Commission Di-
rectrice examinera
^{volontiers}
~~avec intérêt~~ le
tableau de ^(Van der Grinten) ~~le~~ ^{le}
Hollandaire, que vous
offrez de céder pour

la Collection de l'Etat. —
Nous vous prions en conséquence, de vouloir bien,
conformément à l'usage
établi, envoyer le tableau
en question au
Palais des Beaux Arts
N° 9,
de façon à connaître
le prix que vous en
demandez. —
Travaux en —

Veuillez

P. la Com^{te} Des

Le Secrétaire :

28

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Messieurs les ~~membres~~ ^{N^o 3104} de
la Commission Directrice
des musées Royaux de
Peinture de Bruxelles.

Messieurs,
Sachant combien la
Commission composant la
Direction des musées de
Peinture de Bruxelles tient
à cœur de posséder des œuvres
d'art authentiques, j'ai
l'honneur de venir solliciter
à votre faveur de pouvoir soumettre
à votre appréciation un tableau
de l'école hollandaise peint
par Van Slingelandt
Pieter Cornelisz.

Je tiens à l'attacher à votre

Dispositions soit chez moi
Soit au Musée le jour que
vous voudrez bien m'assigner.

Je vous prie d'agréer, Monsieur,
l'assurance de mon profond
respect.

Joly-de-laizy

Rue Renkin 80

à Schaerbeek.

1^{er} Decr 1889.



Messieurs les membres
de la Commission Directrice
des musées Royaux
de Peinture et de Sculpture
Place du Musée
a Bruxelles

