

1962  
M<sup>r</sup> D<sup>r</sup> D<sup>r</sup> D<sup>r</sup>  
M<sup>r</sup> D<sup>r</sup> D<sup>r</sup> D<sup>r</sup>

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N° 3262

22 Dec 90

Dossier concernant un tableau  
de Math. Schoevaerdts offre  
en vente par M<sup>r</sup> J. J. Dancard

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

ANALYSE.

L'Administration des Chemins de fer déclare  
avoir reçu des Musées royaux de Peinture et de  
Sculpture un tableau ancien (Schwerdt) à l'adresse  
de M<sup>e</sup> Dausatz, Kronprinzenstrasse, 20.  
à Bonn. —

Brunelle, le 17 février 1891.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE  
N° 3262



Dausatz

Bonn, den 13. Februar 1891.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

No. 3269

Die Königliche Museum  
in Bruxelles.

In fünfzig Tausend Mark  
Geld gestohlen von C. W.  
auf der von mir bewohnten, aus der  
Familie zurückgebrachten zu  
versetzen. Voller Einladung des  
Lehrers aufzuhören, die Falle desto  
zu dem Preis von 250 Mark  
zu versteigern, so wird der  
Satz darüber sein.

Zugestellt und  
T. T. Seusenq  
Königlich Preußische  
36.

Groepsma - note  
nummer 7 en 6 et forme pris  
I. en verkoop van  
tabak.

Groeps arrondissement  
is te verkopen voor 250 Mark  
per eenheid verantwoord  
te verkoop.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N° 3962

Bruxelles 6 Février

A Monsieur Dauwart  
architecte

Kronprinzenstrasse 20  
Bonna

Mon cher Monsieur  
Je vous faire connaître  
que la Commission  
Béguinage de Bruxelles  
par régulariser le  
tableau de Schouwberg  
que vous avez offert  
de céder pour les éta-  
tions de peinture et  
d'Etat -  
Cela ci prendrait

d'après une même art.,  
à deux œuvres  
d'une qualité supé-  
rieure, à celle du  
tableau précédent.

Une très grande  
en Guyana, Mme le  
de Waller à la Rue  
donner ses instructions

Concernant la expo-  
sition du tableau

Sur ce qu'il s'agit d'après

Vanilla a.  
Ph. Comte de

La Société

Mme



# Frachtbrief.

LETTRE DE VOITURE (petite vitesse)

Der Wagen

Wagons

No.

Eigenth.  
Propriétaire

No.

Eigenth.  
Propriétaire

Der  
Frachtkarte

Datum  
Date

No.

Feuille  
de route

57

Pos.  
Art.

An

à

in

à

Station

Station d'

der

du chemin de fer u

Bruxelles

Rue des Musées

Stempel der Empfangs-Station.  
Timbre du bureau d'arrivée



Sie empfangen die nachstehend verzeichneten Güter auf Grund der in den Betriebs-Reglements und Tarifen der betreffenden Bahnen beziehungsweise Verkehre enthaltenen Bestimmungen, welche für diese Sendung in Anwendung kommen.  
Vous recevez les marchandises ci-après désignées aux conditions des règlements et des tarifs des chemins de fer intéressés qui leur sont applicables

Zeichen und Nummer Marques et numéros	Anzahl Nombre	Art der Verpackung Nature des colis	Inhalt Contenu	Wirkliches Brutto- Gewicht: Poids brut : Kilogramm	gerundetes zur Berechnung zu ziehendes Gewicht: Poids arrondi pour le calcul des taxes : Kilogramm	Deklarir- ter Werth der einzelnen Positionen Valeur déclarée pour chaque article	Netto- Gewicht: Poids nets : Kilogramm	Zoll- und steueramtliche Behandlung. Bezeichnung der Beilagen. Mode de déclaration en douane. Désignation des pièces annexées.
29000	1	caisse	1 caisse	100	100	100	100	100

Die deklarierte Gesammt-  
Werthsomme beträgt  
Déclaration de la valeur

Die deklarierte Summe des  
Interesses an der recht-  
zeitigen Lieferung beträgt  
Déclaration de l'intérêt à la livrai-  
son en temps utile

Stempel der Abgangs-Station.  
Timbre de la station de départ



Wiege-Stempel.  
Timbre du pesage



Bemerkung: Bei Reclamationen ist der Frachtbrief beizubringen. — Observation: En cas de réclamation la lettre de voiture doit être produite.

Unterschrift des Absenders  
Signature de l'expéditeur

H. Lüttgen  
H. Lüttgen

Frankatur-Vermerk des Absenders  
Prescriptions de l'expéditeur quant  
à l'affranchissement

Nachnahme  
Déboursées  
Baar-  
Vorschuss  
Déboursées  
nach  
Eingang  
Remboursement  
in Buchstaben  
en toutes lettres

Spezifikation  
obiger  
Nachnahme  
Détail  
des déboursées ou du  
remboursement

Betrag Montant			
M.	Pf.	Frcs.	cts.

Frankirt Ports perçus	Note Désignation des frais	Frachtsatz für 1000 Kilogr. Taxe pour 1000 kil.	Zu erheben Ports à percevoir

Nachnahme  
Déboursées  
Baar-Vorschuss  
Déboursées  
nach Eingang  
Remboursement

Provision

Fracht bis  
Port jusque

Zuschlag für  
Primes pour

Werthdeklaration  
la déclaration de la valeur

Interessededeklaration  
la déclaration de l'intérêt à

la livraison en temps utile

Nebengebühren:  
Frais accessoires:

Fracht bis  
Port jusque

Zuschlag für  
Primes pour

Werthdeklaration  
la déclaration de la valeur

Interessededeklaration  
la déclaration de l'intérêt à

la livraison en temps utile

Fracht bis  
Port jusque

Zuschlag für  
Primes pour

Werthdeklaration  
la déclaration de la valeur

Interessededeklaration  
la déclaration de l'intérêt à

la livraison en temps utile

N.B. Die Uebergangs-Stempel sind der Reihenfolge nach auf die Rückseite der Note aufzudrücken.  
Les timbres des bureaux de transmission doivent être appliqués à la suite les uns des autres au verso  
de la lettre de voiture à gauche.

Bruxelles (Entrepôt) 600

Série D, n° 6395

BUREAU

N° 2429

MINISTÈRE DES FINANCES

Déclaration de libre entrée.



portées de (1) par (2)

SAVOIR (3)

Le soussigné \_\_\_\_\_  
demeurant à \_\_\_\_\_, déclare  
vouloir enlever en exemption de droits  
d'entrée les marchandises spécifiées ci-  
après, marquées comme en marge, im-  
portées de (1) \_\_\_\_\_ par (2) \_\_\_\_\_

Palais des Beaux Arts ducais  
Objets d'art de collection  
tableau pend à l'acile  
toys

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

A

, le

3262 188

Le Déclarant,

Fourtouvre

Le Receveur soussigné rend la présente déclaration va-  
lable, pendant \_\_\_\_\_ jours, pour le déchargement, la  
 vérification et l'enlèvement des marchandises détaillées  
 ci-dessus, arrivées au bureau d \_\_\_\_\_, suivant (6)

n° \_\_\_\_\_, art.

Fait le 20 Janvier 1881.

Le Receveur (7).

Prudent

N° 136A.



Saum, den 12. Januar 1891.

Der  
Königliche Museum  
Dresden.

Im fünfzigsten Freitagabend  
der Opernreihe vom 5. I. P.  
kam ich, Ihnen wenig  
auszubringen mitzuteilen, dass ich  
der abwehrenden Opernreihe  
fünf von der Salais des  
Scène-Arts abgesprochen habe.  
Hier unter Zusatz  
  
J. T. Sainsbury

En réponse à votre  
honorable du 5. cr. je  
vous faire savoir, que  
j'ai expédié aujourd'hui  
le tableau indiqué à l'adresse  
du Palais des Beaux-arts

12/1/91

signature

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N° 3262

Bruxelles 5 Jan 91

Mr. Monier Parusard  
Architecte

Koniglichesstrasse 20

Bonn

En réponse à votre  
lettre du 22 Décembre  
encore; Pour avouer  
l'honneur de vous  
faire connaître que  
la Commission Spec  
iale ne saurait sur  
le vu d'une sim  
- ple photographie

appeler Cassenois

comme il l'avait, le  
tableau que vous off-  
rez d'ester pris de  
l'administration de l'Etat

Elle examineera avec  
intérêt le tableau en  
question, s'il vous  
plaît de l'envoyer,  
à ce fin, à l'ad-  
ministration à l'usage  
établi, au Palais  
des Beaux-Arts,  
de la Musique, 909  
à Bruxelles.

Et aussi devant vous  
lui, le chevalier, a'  
vous faire régler à  
peine & sans qu'il  
puisse résulter de  
ce chef un autre espace  
d'irréversibilité pour  
l'administration  
des Musées.

Il sera utile,  
monseur, d'indiquer  
le prix que vous dé-  
mandez du tableau,  
presente.

Veuillez  
me faire  
le secretaire  
M. J.

A decorative title page from a book. At the top, there is a horizontal red monogram 'J. D.' flanked by symmetrical scrollwork. Below this, the word 'Danſard,' is written in a large, bold, red serif font. Underneath 'Danſard,' the word 'ARCHITECT.' is written in a smaller, red serif font. The entire title is centered on a light-colored background with faint horizontal grid lines.

Bonn, den 22. December 1890.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

K. Koninklyke  
Königliche Museum  
Spuissel.

Flambe mit feinen in Spanien von  
Mathieu Schwaerels, Daffo fand sich auf in  
Iffern Sopha befand, zum Kaffe zu öffnen.  
Dasselbe sollte mir ein Hinweiskörper das; auf  
einem zupfen mit Feuerholz fließend  
das Feuerwerk abgefeilten. Daffo sprang von  
Lüder auf und den Flug ein. Daffo saß mir  
auf der Leine einem Hinkelprinzen auf dem  
Feste zu, die ein kleiner Prinz auf das Violon  
begleitete. Ein Verdiyende umfangen Ritter, der  
mit Säbeln eine Klaviere umzupassen wusste,  
definitiv durch ein Feuer zu den Klängen eines  
Orgel. Daffo Sprangt in einer mit verborgene  
Landspitze. Daffo sprang über den Landspitze das Landspitze.  
Kaff öffnete sich. Die Komposition das reizende  
zusammen Sopha von ungemeiner Schönigkeit;  
die Chiffierung in das Rahmen der Almire das  
Klopfen unbeschreiblich. Elektric Den Ruf nach begierigst.  
R. Schwaerels. Höhe 52 cm. Breite 66 cm. Chiff Zopf

Sie ist besitzt, eine Fotografie der Spanischen  
Festungen zu erhalten und Ihnen einzuführen.

Der Preis beträgt 250 Mark.

Ihnen gesuchten Aufzeichnungen gegen entgegengesetztes,  
zufrieden

*J. G. Sauerwey*  
Zugfertigungswall  
(J. G. Sauerwey)  
Kronprinsenstr. 20.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE & DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE  
N° 3262

Monseigneur royal,

Je me permets de vous offrir en vente  
un tableau de Mathieu Schouwaeerdt  
dont nous sommes le possesseur.

Le tableau représente une Hennegau  
villageoise ; sur une place entourée  
de maisons se tient la foire. De  
nombreux groupes de gens occupent  
la marche. À droite des personnes  
écoutant un chanteur et sa femme,  
un gamin les accompagne au violon.  
À l'avant plan, quelques canaliers  
distribuant des aumônes à des mendiant.  
Dans le fond un couple danse aux  
sons d'une orgue de barbarie. À gauche  
un paysage très étendu avec lointain.  
À droite le clocher du village - Très beau  
tableau. La composition des nombreux  
figures est pleine d'animation, l'exécution  
excellente dans la manière comme de  
l'artiste. Signé sous le cadre M. Schouwaeerdt  
haub. 52 x 66 cent. de large. Si on le désire  
je ferai faire une photographie et l'envirai.  
La prix est 250 francs, soit £ 312. 10.-

En attendant votre réponse

Bonn

Dassard, architecte  
20, Kronprinzenstrasse