

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau
gothique offert en vente par
M^r M. Leclercq, à Bruges.

no 1659

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1659 M^r M. Leclercq - tabl. gothique.

Bruges le 20^g 1876

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1659

Monsieur Tesson

Voudriez-vous avoir la complaisance de m'indiquer si la Commission du Musée serait d'avis de disposer à acheter des tableaux gothiques?

J'en possède un en particulier fort beau représentant le Christ en croix entre les deux larrons. Une foule de figures très bien traitées entourant les suppliciés.

Le tableau mesure 95^{cm} de haut sur 63 de large et est entouré d'un cadre de l'époque de 9^{cm} de largeur.

Il est à pans et arrondi dans le haut comme le modèle d'un

Brux. 26 Nov. 1876

M^r Mod. Leclercq
Art. Peintre

« Breyer
76, Rue d'Ossende.

En réponse à v^{ost}. du 30 de ce mois,
j'ai l'honneur de vous en informer que
la Com^{te} Des est disposé à acquiescer
des vœux des amateurs Eccl^{es}
soudes en fait que les tableaux qui
lui sont présentés réunissent les
conditions voulues pour figurer
dans la Galerie de l'Etat.

J'en fais vous prier les
jours de la prochaine réunion de la
Com^{te} ainsi je prie que M^{lle}. de
Clémence ne tarderont pas à être
convaincus.

P^r. nous nous décidés à
soumettre le tableau au sujet duquel
vous voulez être en instance
n'oubliant pas, je vous prie de
faire connaître, en même temps
à peu que vous en demandez
v^{ost}. ag^t. etc. P^r. v^{ost}.
ma Com^{te} distinguée de l'Académie
N^o



Messieurs les Membres de la Commission
Directrice des Musées Royaux à Bruxelles.

Messieurs

Je prends la liberté de soumettre à votre
appréciation un tableau ancien représentant
le Christ en croix entre les deux larrons, que j'ai orné
digne de figures dans le musée de Bruxelles.

Le prix en serait de huit cents francs.

Daignez agréer, Messieurs, l'expression de mes sentiments
les plus distingués.

Votre serviteur

M^{re} Leclercq artiste peintre
76 rue d'Orfèvre à Bruges.

Bruges le 2 décembre 1876.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1659

Brux. 13 Dec. 1876

à M^{re} Mad. Leclercq
art. Peinture
76. Rue d'Ossewille
à Bruges

J'ai le regret de vous
informer que le Com. Dir.
n'a pu acquiescer pour le
Musée de l'Etat à ce
tableau gothique (Le
Christ en croix), dont l'envoi
était annoncé par votre
lettre du 2 de ce mois.

Neanmoins, je vous prie
me dire ~~si~~ si vous
ne s'oppose à ce que ce
tableau vous soit
cédé à Bruges &
acquiescé par l'ass. de
nos C^o d'art et d'hist.
Le Secrétaire

Barges le 14 10^{bre} 1876

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE.

N^o 1659

Monsieur Stieglitz

En réponse à votre lettre d'hier
N^o 1659, je vous prie de vouloir
bien me renvoyer le tableau
gothique en question.

En attendant, Daignez agréer, Monsieur
l'assurance de mes sentiments les
plus distingués.

M^{te}
M. Stieglitz

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1659

Chemin de fer de l'Etat
Bureau de la Rue Duguesnoy

Reçu des Musées royaux de
Peinture et de Sculpture une
Caisse contenant un tableau
ancien, adressé à Mr. Mod.
Lectere. Art. Peinture, exp
n^o 8846, 76, à Bruges
Bruxelles, le 26 Dec. 1876.

Aryn