

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N° 5154/183

A

Diel
San Francisco

OBJET

ANNEXE

Copie expédiée le 11-4-12

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la Commission directrice n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les collections de l'Etat, d'un tableau qui faisait l'objet de votre lettres du 21-4-12.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur à votre disposition, pourra être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé accompagné de la présente.

Veuillez agréer, M., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

H. A. DIEHL

CABLE ADDRESS: DIEHL
A. B. C. CODE 5TH EDITION
B. McNEILLY'S CODE 1905
LIEBER'S CODE 1896

430. Calleillo Street

San Francisco, 1. Mars

1912

3

Monsieur le Secrétaire

des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
Bruxelles

Monsieur,

Voudrais vous avoir le bonheur de me dire
si ma lettre du 22. Décembre dernier vous est arrivée?

J'espérai non seulement recevoir votre réponse
à ma proposition, mais aussi votre opinion
et votre conseil sur l'authenticité faite d'un
tableau de Jan van Huysseburgh, qui me
semble très bien, et qui est sans doute
authentique.

Agreiy, Monsieur, l'assurance de une
parfaite considération

H. A. Diehl

H. A. DIEHL

CABLE ADDRESS: DIEHL
A. B. C. CODE 5TH EDITION
B. MCNEILL'S CODE 1905
LIEBER'S CODE 1896

430. Callejilla Street

San Francisco, 21 Decembre 1912

PEINTURE
DE BELGIQUE

12 JANV 1912
MUS le N°

Monsieur le Secrétaire
des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
Bruxelles

Monsieur,

En réponse à votre honoreé du 29. derniers passés je vous présente ci-jointes la maquette photographique que j'ai pu obtenir du tableau de Haubensberg que je vous ai offert. Malheureusement, elle ne vaut pas beaucoup.

La peinture est à l'huile sur toile, de ~~103~~⁷⁶ cm de hauteur sur 103 cm de largeur. - Elle est signée, au milieu, du nom entier de Jean-Paul Huautemayen en 1673. - Elle représente le siège, en 1572, de la ville de Naarden en Hollande par Frédéric (fils du Roi d'Angleterre) et trouve au centre (avec son capitaine Jaliens de Romero). - Le fond montait le bas (Guideroo) avec des navires, et au milieu la porte de ville fortifiée avec l'église (qui plus tard, le maire et les conseillers ont été assassinés).

En dépit de la mauvaise photographie la peinture (sauf deux petites craques médiocrement restaurées) est parfaitement conservée. - Il n'y a mitraille ni autres imperfections. Les bordures sont

H. A. DIEHL

CABLE ADDRESS: DIEHL
A. B. C. CODE 5TH EDITION
B. MCNEILL'S CODE 1905
LIEBER'S CODE 1896

2.

San Francisco, 21. December 1911

parfaitement harmonisées. Le paysage, les nuages, la perspective, et surtout un nombre de clairobscurcs sont de toute beauté. Une partie des figures fait une peu mégligée dans le dessin comme l'artiste en avait l'habitude. Cependant il y a des groupes, surtout comme celui au premier plan, où se trouvent des chevaux-de-selle, qui sont irréprochables et parfaitement dignes d'un Philippe Hameau ou d'un Philip Sauveterre. —

En somme, la peinture, considérée dans son ensemble est, très bonne & très remarquable. —

Mon dernier prix pour la peinture est de deux mille dollars américains. —

Puis ce pas où votre Commission Directrice se déciderait à acheter plusieurs œuvres de première classe, des œuvres de Lichtenberg, à ce prix très avantageux, avec la boute de me défaire plaisir. Je serais alors disposé à vous livrer la peinture (sans cadre) fraîche de port, et sujette à votre inspection. —

Agrez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée H. Diehl

5154/183



MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Secrétariat

TÉLÉPHONE 9631

BRUXELLES, le

28.9.^b

1911.

5/5/18
M
Diel
San Francisco

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission directrice examinera volontiers la reproduction photographique si toutefois elle en votre possession de ouvrage..... que vous signalez à son attention par votre lettre du

Veuillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

Le Secrétaire,

COPIÉ ET EXPÉDIÉ, le 28.9.^b 1911

H. A. DIEHL

CABLE ADDRESS: DIEHL
A. B. C. CODE 5TH EDITION
B. MCNEILL'S CODE 1905
LIEBER'S CODE 1896

430. Cabrillo Street

San Francisco, 9 November

1911.

3

Monsieur le Directeur
du Musée
Bruxelles

Monsieur,

Je prends l'obligeance de vous annoncer que,
si vous pourriez peut-être vous intéresser pour un
très bon tableau par Jean van Huertenburgh,
que j'ai ici à vendre, il me ferait plaisir de
vous en envoyer une photographie, la description
et le prix.

Ayez, Monsieur, l'assurance de ma
parfaite considération H. Diehl