

5950
198

Girout

E/V.

3 tabl. de :

Rich Wouters

MINISTÈRE
de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Direction Générale
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

° SECTION

N° 32737/180.

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'administration

ANNEXE

Bruxelles, le31 août..... 19 34
52, Boulevard du Régent.

Monsieur le Conservateur en Chef,

Comme suite à ma communication du 28 juillet der-
nier, j'ai l'honneur de vous faire savoir que Mme.Vve.
Giroux a renoncé à céder à l'Etat, au prix de 30.000
francs qui lui avait été offert, le tableau "Les Cham-
pignons" de Rik Wouters. - Dans ces conditions, j'es-
time qu'il y a lieu de classer cette affaire.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,

E. L. L.

Monsieur L. Van Puyvelde,

Conservateur en Chef des Musées Royaux des Beaux-Arts
de Belgique,

à

Bruxelles.

Acquisition du Rik Wouters: Les Champignons

1934
Le 2 août, j'ai vu M. Grojean, nouvel attaché au Cabinet, et lui ai parlé de cette acquisition, question toujours très lente. Je lui ai rappelé que M. le Ministre Maistriaux et son chef de Cabinet Camu sont allés voir Mme Giroux, et que M. Camu m'a dit qu'on pourrait acheter le tableau à concurrence de 45.000 fr. et qu'il conviendrait de prendre une décision.

M. Camu m'a écrit au nom du Ministre que je pouvais offrir 35.000 fr. M. Grojean s'est déclaré d'accord en ajoutant que, le cas échéant, on pourrait offrir plus. J'ai fait venir Mme Giroux, qui a continué à exiger 45.000 fr.; mais de la conversation il m'est apparu que Mme Giroux céderait le tableau pour 40.000 fr.

A la date du 7 août, j'ai rendu compte de cette visite à M. Grojean, et je lui ai demandé de convoquer Mme Giroux en son Cabinet afin d'essayer encore d'obtenir l'oeuvre pour 35.000 fr. quitte à aller jusqu'à 40.000 fr. Il s'est déclaré d'accord et convoquera Mme Giroux.

Le 8 août Mme Giroux me téléphone pour demander quelle est la décision intervenue. J'ai répondu qu'elle ferait bien de s'adresser à M. Grojean.

9 août 1934

L. Van der Grinten

2 août 1934.

Madame,

M. le Ministre m'a donné connaissance de la lettre que vous lui avez fait parvenir à la date du 23 juillet.

J'ai fait valoir les dons importants que vous avez faits à nos Musées.

Vous devez considérer que les finances actuelles de l'Etat ne permettent pas de faire, en ce moment, les acquisitions trop onéreuses. Je suis parvenu à pouvoir vous offrir 35.000 fr.

Voudriez-vous avoir l'obligeance de me dire si vous pouvez accepter cette nouvelle offre?

Une prompter réponse me serait agréable.

Croyez, Madame, à l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles

MINISTÈRE
de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Direction Générale
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

° SECTION

N°32737/I80

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'administration

I ANNEXE

at.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous transmettre, sous ce
pli, à titre d'information, la copie d'une lettre
qui m'est adressée par Mme. Giroux au sujet de la
cession à l'Etat du tableau de Rik Wauters intitulé
"Les Champignons."

Ma dépêche du 24 juillet est relative au même
objet.

Pour le Ministre:
Le Directeur Général,

Cellebue

A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique
à
Bruxelles.

Galerie Georges Giroux.

43, Boulevard du Régent, Bruxelles.

Bruxelles, le 23 juillet 1934.

Monsieur le Ministre de l'Instruction Publique
10, rue de la Loi, Bruxelles.

Monsieur le Ministre,

Je vous remercie de l'offre que vous m'avez faite par l'entremise de Monsieur CAMU, pour le tableau "Les Champignons" de Rik Wouters.

Je sais que les temps sont difficiles et que les crédits sont fort limités, cependant permettez moi Monsieur le Ministre de vous prier d'examiner cette offre dans l'espoir que vous pourrez l'améliorer. Ne pourriez vous porter celle-ci à fr. 45.000, vous savez que ce tableau est considéré comme une oeuvre capitale dans l'oeuvre de Rik Wouters, et si je m'en déssaisis, mon désir est qu'elle entre certainement au Musée.

Comptant sur votre bienveillance, je vous prie d'agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de ma haute considération.

s) Vve. Giroux.

26 juillet 1934.

C.

Madame,

M. le Ministre de l'Instruction Publique vient de m'autoriser à acquérir, pour nos collections, au prix de trente mille francs (30.000 fr.) le tableau de Rik Wouters, intitulé *Les Champignons*.

Voulez-vous avoir l'obligeance de me faire savoir si vous acceptez cette offre? Je ne doute pas que vous voudrez prendre celle-ci en très sérieuse considération, en tenant compte, d'une part, de la situation économique actuelle, et d'autre part, de l'intérêt qu'il y a de voir le talent de Rik Wouters représenté par ce tableau dans les collections nationales.

Je vous saurais gré d'une prompte réponse.

Il est entendu que tout achat demeure subordonné à l'approbation du Comité du Trésor.

Je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

A Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles

MINISTERE
de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Bruxelles, le 24. VII. 1934 193...

B.A.

SECTION N° 32737/80

Réponse à

~~ANNEXES :~~

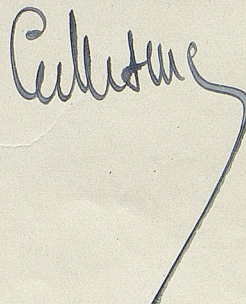
Monsieur le Conservateur en Chef,

Comme suite à votre lettre du 12 juillet courant, j'ai l'honneur de vous faire savoir que je vous autorise à entamer des négociations avec la Galerie Giroux en vue de l'achat, au prix de 30.000 francs, du tableau de Rik Wouters, intitulé "Les Champignons".

L'achat devant être autorisé par le Comité du Trésor, je vous prie, Monsieur le Conservateur en Chef, de bien vouloir me tenir au courant du résultat de vos démarches.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,



Monsieur le Conservateur en Chef

des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique,

à Bruxelles.

12 juillet 1934.

C.

Monsieur le Ministre,

Je me permets de rappeler la proposition qui a été adressée à votre Département relativement à l'achat du tableau de Rik Wouters, "Les Champignons".

Dans sa dernière séance, la Commission technique consultative de Peinture moderne a exprimé l'avis qu'il y avait lieu de continuer les pourparlers afin de faire aboutir cette acquisition.

En conséquence, j'ai l'honneur de vous prier de vouloir bien entrer en rapport avec la Galerie Giroux, pour l'achat de ce tableau au prix de trente mille francs (30.000 fr.), somme actuellement disponible sur nos crédits.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Monsieur le Ministre de l'Instruction Publique,
10, rue de la Loi,
E/V.



L.C/ M.D.

Bruxelles, le 9 juillet 1934.

Cher Monsieur Van Puyvelde,

J'ai pris connaissance de votre lettre du 6 juillet.-

Voulez-vous me faire une proposition d'achat à Rik WOUTERS : " Champignons " pour 30.000 frs.-Dès que j'aurai vos propositions, j'en parlerai au Ministre.-

Croyez, Cher Monsieur Van Puyvelde, à mes meilleurs sentiments.-

L.CAMU.

A Monsieur Van Puyvelde,

Conservateur en Chef des Musées Royaux des Beaux-Arts

voir dossier 5980/72.

le bon, en bonnet

6 juillet 1934

Cher Monsieur Camu,

.....

Pour le Rik Wouters, "Champignons" nous disp osons encore de
crédits suffisants aux Musées; la caisse renferme un peu plus de 100.000 fr.

Croyez.....

Monsieur Camu
Chef de Cabinet au Ministère de l'Instruction Publique

22 juin 1934.

C.

Madame,

Vous savez combien vif est notre désir de faire entrer dans nos collections, le tableau de Rik Wouters, intitulé, "Les Champignons". Pourrais-je vous demander de vouloir bien examiner à nouveau la question? Nos crédits sont fort limités, en ce moment; vous ne l'ignorez pas; d'autre part, la crise économique générale et persistante a modifié très sensiblement le prix des oeuvres d'art. Il nous faut donc bien tenir compte de ces considérations quand nous envisageons un achat pour nos collections. Voulez-vous me faire le plaisir de me dire par un mot ce que vous pensez des suggestions que je me permets de vous soumettre?

En vous remerciant d'avance, je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

*Lettre écrite à la demande de
la Commission de Peinture moderne,
séance 18 juin*

A Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles

29 décembre 1933.

Madame,

C.

J'ai bien reçu votre lettre du 22 décembre par laquelle vous me faites savoir que vous seriez disposé à céder à nos collections, au prix de 60.000 francs, le tableau dont il s'agit.

J'ai écrit à M. le Ministre de l'Instruction Publique, pour lui demander l'autorisation de faire cet achat. Vous savez que toute acquisition reste subordonnée à l'approbation ministérielle.

Veuillez agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

A Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles.

29 décembre 1933.

C.

Monsieur le Ministre,

A la séance du 18 décembre 1933, de la Commission technique consultative de la Peinture moderne, j'ai donné lecture de votre lettre du 16 septembre dernier, n° 32.737/180, Direction Générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques Publiques, par laquelle vous m'avez fait savoir que le prix de 75.000 fr. demandé pour le tableau " Les Champignons" de Rik Wouters, vous paraît exagéré.

Cette oeuvre étant considérée comme le chef d'oeuvre de Rik Wouters, la dite Commission a émis l'avis qu'il convenait de faire de nouvelles démarches pour obtenir l'achat de ce tableau pour nos Musées, et d'insister à nouveau auprès de Mme G. Giroux pour qu'elle examine la possibilité de réduire encore le prix qu'elle nous avait indiqué en dernier lieu: 75.000 fr. Il est à remarquer que Mme Giroux nous avait demandé d'abord 100.000 francs de ce tableau.

Mme G. Giroux vient de me répondre que, tenant compte des circonstances actuelles, elle serait disposée à céder l'oeuvre à nos collections au prix de 60.000 francs.

Je vous prie, Monsieur le Ministre, de vouloir bien me faire savoir si vous approuvez cet achat.

Monsieur le Ministre de l'Instruction Publique,
10, rue de la Loi,
E/V.

M. le Président de la Commission technique consultative de Peinture moderne a fait remarquer que, éventuellement, un refus du Comité du Trésor d'acquérir le tableau, ne constituerait pas une réelle économie, attendu que les reliquats des crédits affectés à l'acquisition d'oeuvres d'art sont versés dans la Caisse en vue d'achats ultérieurs.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,



GALERIE GEORGES GIROUX

43, Boulevard du Régent, Bruxelles

Tél. 11.45.75

Compte chèques postaux : 766.83

Registre de commerce : Bruxelles n° 2755

Notre	GW
référence	
Votre	35680

Bruxelles, le 22 décembre 1933 .

27

Monsieur L. Van Puyvelde,
Conservateur en Chef des
Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
Bruxelles.

Monsieur le Conservateur ,

J'ai bien reçu votre lettre du 19 et. et je
vous en remercie .

Vous savez combien me tient au coeur le tableau
de Wouters " les Champignons " et je vous avais fait un
prix déjà très bas pour celui-ci .Cependant étant donné
les circonstances actuelles et la crise ,je serais prête
à laisser cette oeuvre au prix de 60.000 francs .Vous
avouerez que celui-ci est extrêmement bas.
J'espère que nous pourrons ainsi arriver à un accord et
en attendant , je vous prie d'agréer,Monsieur le Conserva-
teur ,l'assurance de ma parfaite considération.

V. J. - Giroux

19 décembre 1933.

Madame,

C.

Je me permets de revenir sur la lettre que j'ai eu l'honneur de vous adresser le 21 septembre dernier, relativement au tableau de Rik Wouters, "Les Champignons"

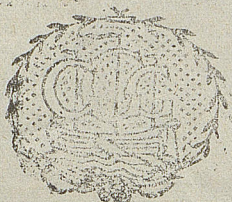
Vous connaissez, depuis longtemps le vif désir que nous avons de voir entrer cette oeuvre dans nos collections. Puis-je vous prier de vouloir bien examiner à nouveau la possibilité de réduire le prix que vous avez fixé dernièrement, afin que je puisse soumettre une nouvelle proposition à M. le Ministre de l'Instruction publique? Peut-être voudrez-vous tenir compte de l'état actuel du marché, et, d'autre part, de la situation difficile de nos crédits en cette période de crise générale.

Je vous remercie d'avance de la réponse que vous voudrez bien m'adresser et vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

*Après l'avis de la Commission
et à la demande de la Commission
18/12/33*

Madame G. Giroux,
43 Boulevard du Régent
Bruxelles



46 Boulevard du Régent
Bruxelles

14. 11. 33
Reçu en retour
du
Musée des
Beaux arts
Eod

3 tableaux de
Ritz Montet

Pour gal. g. giroux

[Signature]

Les champignons
La femme albatros
Tahiti de Felix Whistler.

Entrez les trois tableaux ci dessus
à abonnement

Pour d'or d'12 E/121 pour Galerie Giroux

21 septembre 1933.

Madame,

Je n'ai pas manqué d'insister auprès du Département de l'Instruction Publique pour obtenir l'autorisation d'acheter, pour nos collections, le tableau de Rik Wouters "Les Champignons". J'ai toutefois le regret de vous dire que le prix indiqué par vous en dernier lieu à paru exagéré. Ne voudriez-vous examiner s'il vous est possible de le réduire? Dans l'affirmative, j'introduirais à nouveau une proposition d'achat.

En vous remerciant d'avance de votre réponse, je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Le Conservateur en Chef,

A Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles

MINISTÈRE
de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

DIRECTION GÉNÉRALE
des
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
et des
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

° SECTION

N° 32737/180.

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'administration.

ANNEXE

Monsieur le Conservateur en Chef,

Comme suite à votre lettre du 12 août dernier,
j'ai l'honneur de vous faire savoir que le prix de
75.000 francs demandé pour le tableau: "Les Champi-
gnons" de Rik Wouters me paraît exagéré, d'autant plus
que nous possédons déjà plusieurs oeuvres de cet ar-
tiste et que nous devons aussi employer les crédits
à l'achat d'oeuvres d'artistes vivants.

Pour le Ministre:

Le Directeur Délégué,



A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des Beaux-Arts,
Bruxelles.

12 août 1933.

C.

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que Mme Giroux, 43, Boulevard du Régent, à Bruxelles, nous offre en vente le tableau de Rik Wouters, Les Champignons (Toile 96 X 88).

Vous savez, Monsieur le Ministre, que c'est l'oeuvre la plus belle et la plus célèbre de Rik Wouters, décédé en Hollande pendant la guerre, à l'âge de trente quatre ans: elle a figuré dans de nombreuses expositions rétrospectives d'Art belge, tenues chez nous et à l'étranger; partout elle fut toujours remarquée et admirée. Aussi, avons nous, depuis fort longtemps, fait des efforts pour pouvoir la faire entrer dans les collections nationales; mais, malgré nos sollicitations, la propriétaire n'avait pu se décider à se dessaisir de cette oeuvre. Voici que s'offre l'occasion de l'acquérir pour les collections de l'Etat. J'ai soumis l'oeuvre à la Commission d'Art moderne et celle-ci a estimé, à l'unanimité, que ce chef-d'oeuvre d'un des principaux artistes belges devrait enrichir nos Musées, et elle a exprimé le grand désir de pouvoir l'acheter pour la somme de septante cinq mille francs (75.000 fr.). Mme Giroux en demandait 100.000 fr. J'ai fait des propositions d'achat, à Mme Giroux, inférieures au prix fixé par la Commission. J'ai dû me résoudre à faire accepter par Mme Giroux la somme de 75.000 fr.

Monsieur le Ministre de l'Instruction Publique,
10, rue de la Loi,
E/V.

Nous serions heureux, Monsieur le Ministre, d'apprendre que vous autorisez cet achat.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

12 août 1933.

C.

Madame,

Je reçois à l'instant votre lettre du 12 août courant, dans laquelle vous me faites savoir que vous êtes disposée à céder à nos collections, pour le prix de septante cinq mille francs (75.000 fr.) le tableau de Rik Wouters, Les Champignons. Je transmets immédiatement votre proposition à M. le Ministre de l'Instruction Publique, en le priant de vouloir bien l'approuver. Vous savez que tout achat est subordonné à l'approbation ministérielle. Quand celle-ci me sera parvenue, je vous en aviserais immédiatement.

Veuillez agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles.



GALERIE GEORGES GIROUX

43, Boulevard du Régent, Bruxelles

Tél. 11.45.75

Compte chèques postaux : 766.83

Registre de commerce : Bruxelles n° 2755

Notre	
référence	
Votre	

Bruxelles, le 12 août 1933.-

Monsieur le Conservateur,

J'ai bien reçu votre lettre contenant la proposition que vous me faites au sujet du tableau "Les Champignons" de Rik Wouters.-

Cependant, permettez-moi de vous demander si vous ne pouvez pas légèrement améliorer l'offre que vous m'avez faite et porter celle-ci à 75.000,- Frs., ce qui ferait déjà une diminution de 1/4 sur le prix que je vous avais consenti.-

La mévente actuelle fait que l'on doit se résigner à faire des sacrifices, et la vente de ce tableau en est un gros pour moi.- Je vous l'ai dit, ma seule consolation c'est que je m'en dessaisis en faveur du Musée.-

Espérant une bonne réponse, je vous prie d'agréer, Monsieur le Conservateur, l'assurance de ma parfaite considération.-

G. Giroux

1er août 1933.

C.

Chère Madame,

J'ai eu l'occasion de soumettre à la Commission d'Art moderne, en sa séance d'hier, les trois tableaux que vous avez bien voulu nous faire parvenir. Elle serait d'avis de proposer à M. le Ministre l'acquisition de l'une d'elles, "Les Champignons", si toutefois, le prix demandé en était réduit. Comme vous le savez, la situation économique, très défavorable, d'à présent influence énormément le marché des oeuvres d'art. D'autre part, les crédits d'achat sont de plus en plus limités et fort restreints. Nous nous permettons, en conséquence, de vous faire une offre de septante mille francs (70.000 fr.). Voulez-vous avoir l'obligeance de me dire, au plus tôt, ce que vous en pensez?

Je connais tout l'intérêt que vous portez à nos collections nationales. J'espère une réponse favorable. Et dans ce cas, je m'empresserai de solliciter l'approbation ministérielle.

Veuillez agréer, chère Madame, l'expression de mes sentiments
les meilleurs.

Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
E/V.



Com. art. mod.

GALERIE GEORGES GIROUX

43, Boulevard du Régent, Bruxelles

Tél. 11.45.75

Compte chèques postaux : 766.83

Registre de commerce : Bruxelles n° 2755

Notre	
référence	G.....
Votre	

Bruxelles, le 3 avril 33 19 .

Monsieur Leo Van Puyvelde,
Conservateur en Chef des
Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
B r u x e l l e s .

Cher Monsieur ,

J'ai bien reçu votre lettre et je vous en remercie ,
j'ai confiance que vous ferez tout votre possible pour
décider le Gouvernement à acquérir une des oeuvres de
Rik Wouters que je vous ai confiées pour les soumettre à
la Commission du Musée . Je sais que les temps sont diffi-
ciles et qu'il y a bien des difficultés à surmonter mais
je dois vous avouer que ceci est exactement la cause pour
laquelle je me décide à me défaire d'oeuvres de ma col-
lection auxquelles je tiens le plus . Vous savez du reste
que je n'ai jamais accepté aucune offre , même les plus
belles , qui m'aient été faites , au temps où je pouvais
me permettre de les garder. J'espère donc , cher Monsieur,
que cette circonstance sera prise en considération.
En attendant , veuillez agréer, je vous prie , l'expres-
sion de mes sentiments très distingués.

V. f. Giroux

*for. M. d'Anvers :
Réserve
f. siance prochaine
19/6*

Le 25 Mars. 1933. M^{lle} Rik Wacker est venue
demander à la Dussie n'achèterait pas le Portrait de Rik
(au bureau) qu'elle avait acquis au Musée d'Anvers, pour
d'autres raisons. La Dussie d'Anvers n'a pas, dit-elle, les
moyens de l'acheter actuellement. Elle en demande 60.000
frs ; elle a reçu une offre de 30.000 qu'elle n'a pu
accepter ; elle désire obtenir 45.000 francs.

Je lui en ai fait remarquer que ces crédits sont extrêmement
limités, et qu'ils doivent, par ce temps de crise, être utilisés
pour l'achat d'œuvres d'artistes belges en vie.

Subsidiairement, M^{lle} Rik Wacker, a proposé
de dépenser ce budget au Musée, pour d'autres qu'elle
compte au Musée d'Anvers, et pour des dessins, de
faire un ensemble. Je lui ai fait remarquer
l'importance de plan d'un, locaux actuels, et rigoureuse
obligation de laquelle nous nous devons de nous
de retirer prochainement des salles, nos dessins
et œuvres de Rik Wacker.

DEMANDE D'AUDIENCE
VRAAG OM GEHOOR

Nom du visiteur : _____

Naam van den bezoeker : _____

Qualité du visiteur : _____

Hoedanigheid van den bezoeker : _____

Nom du fonctionnaire qu'il désire voir : _____

Ambtenaar dien hij wenscht te spreken : _____

Objet de la visite : _____

Doel van het onderhoud : _____

éventuellement, fait
noté et agendé

Portant de Rib
Gardeur
30.00
50.00 -
48.00

31 mars 1933.

Madame,

En réponse à votre lettre du 13 de ce mois, j'ai l'honneur de vous faire savoir que je ferai diligence afin qu'un des beaux tableaux de Rik Wouters, qui sont en votre possession, puisse être acheté pour nos collections. Je dois vous dire cependant que M. le Directeur Général vient de me faire savoir qu'il conviendrait d'affecter, dans la plus large mesure possible, les crédits d'achats de nos Musées à des acquisitions d'oeuvres d'artistes vivants.

Il s'agit là d'une mesure occasionnée par la crise: on désire aider, cette année, les artistes qui se trouvent dans le besoin.

Veuillez agréer, Madame, l'assurance de mes sentiments distingués

Le Conservateur en Chef,

Madame Giroux,
43, Boulevard du Régent,
Bruxelles



GALERIE GEORGES GIROUX

43, Boulevard du Régent, Bruxelles

Bruxelles, le 13 mars 33 • 19 .

Tél. 11.45.75

Compte chèques postaux : 766.83

Registre de commerce : Bruxelles n° 2755

Notre	G
référence	34160
Votre	

Monsieur Leo Van Puyvelde ,
Conservateur en Chef des Musées Royaux de
Peinture et de Sculpture
E.V

Cher Monsieur ,

Le moment étant très difficile, je me suis décidée à réaliser quelques toiles de ma collection . Jusqu'à présent , je n'ai jamais désiré vendre aucun des Rik Wouters m'appartenant . Je sais que le Musée s'intéresse à la toile la plus considérée dans l'oeuvre de Rik Wouters " Les Champignons " ; je me permets donc de vous l'envoyer ainsi que deux autres que vous pourrez spumettre à la Commission du Musée .

Les prix que je demande pour celles-ci sont :

" Les Champignons "	 100.000 frcs
" Portrait de l'artiste "	 75.000 "
" Femme malade "	 75.000 "

Vous savez que ces toiles importantes ont figuré dans les plus grandes ex positions à l'étranger et sont considérées comme des oeuvres capitales de l'artiste .

Veillez agréer , cher Monsieur , l'assurance de ma parfaite considération.

J. - Giroux