

5950
10

M^{me} de la Censerie

E/V.

2/oute

14 janvier 1932.

Madame,

Je me ferai un plaisir de me rendre à votre invitation et d'assister à l'ouverture du Salon de la Gravure originale belge.

Je tiens à marquer ainsi tout l'intérêt que je porte aux entreprises de relèvement d'une branche d'art aussi importante.

Veillez agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Madame de la Censerie,
30 rue de Bordeaux,
Bruxelles.

Monsieur Van Ryvelde
Conservateur en chef des musées
royaux de Belgique.

Monsieur

La gravure Originale Belge
tiendra sa deuxième expo-
sition annuelle du 21 janvier
au 30 janvier 1933, à la
Galerie Tivoli, 43 Bd. du Royal.

Ce serait pour vous un
honneur apprécié en même
temps qu'un vif plaisir
de vous voir assister à
l'ouverture, qui aura
lieu le 21 janvier à
15 heures.

vous n'avez éprouvé
cette amie, avec la
suffisance pour donner à
cette manifestation d'art
tout l'éclat et toute
l'ampleur qu'elle mérite.

La qualité et le nombre
des envois seront parti-
culièrement importants
et l'attrait en sera
d'autant plus vif que
vous sommes assurés de
la participation d'artistes
éminents à l'admission
desquels vous ne manquez
pas d'applaudir.

Monsieur Leviz, con-
servateur au Cabinet des
étrangers nous donne un

précieux témoignage de
sympathie et d'intérêt
en acceptant de se charger
de la haute direction de
votre groupement.

Nous vous remercions
sur votre visite, nous en
espérons que vous serez
serez par votre présence
l'ouverture de votre expo-
sition.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de nos
sentiments distingués.

Le Secrétaire général
M^r de la Russie

30, Rue de Bordeaux
Bruxelles