

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un tableau
de Pierre De Bloot, offert en
vente par Mr C. H. A. Robert, à
Louvain.

96. 1858

1858
Mr Robert.
- Fall de Pierre De Bloot.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1858

1858.

Bruxelles 7 Février 1858.

M^r Ch. H^{er} Aug. Robert
Temple Combe
Park Road
St. Margarets'
Twickenham S.W
près de Londres

Nous vous remercions volontiers
à recevoir ^{à l'occasion} le tableau de Paul
Polder dont nous n'attendions
votre lettre du 2 de ce mois.

En acceptant l'envoi de
cet ouvrage, nous tenons à
vous dire, M^r, que nous
ne prenons aucun engagement
d'achat et que les frais et
la responsabilité du transport
restent exclusivement à votre
charge.

Veillez, en nous adressant
le tableau, indiquer le prix
qu'il représente ainsi que les
prix d'achat, M^r, l'af.
de M^r C^o dit.

M^r la C^o Dir.
Le Secrétaire
D^S

Temple - Combe
Park Road
St. Margarets
Twickenham, S. W.
près de Londres, le 2 février 1850.

Messieurs,



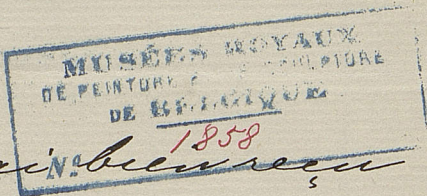
Possédant un
tableau original par le
célèbre Paul Potter, que je
desire à vendre à prix
modéré à cause de
mon départ pour l'Afrique,
je me permets de l'offrir
à votre Musée et je suis
prêt de l'envoyer pour
votre inspection, si vous le
demandez.

Le tableau est signé, P. Potter
et est de beauté spéciale.
En attendant le plaisir

de s'expliquer, je vous prie,
Messieurs, mes salutations bien
empressées. -
Charles Henry Aug Robert

Temple-Combe
Park Road
St. Margarets
Twickenham S. W.
le 22 Avril 1879.

Messieurs,



J'ai bien reçu

de retour le tableau
par P. de Bloot, dont
je vous remercie. -

Aguez, Messieurs, mes
salutations empressees.

Charles Henri Aug. Robert.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1858

Brux. 20 Avril 1879

M^{rs} Ch. H. et A. Robert

à Trivickham

Nous avons l'honneur de
vous informer que nous venons
de vous adresser par l'Agence
Continentale, une Caisse renfer-
-mant le tableau de S. Deblon
que nous avons eu l'obligeance de
soumettre à l'appréciation de
la Cour Supr. des B. R.

Nous espérons que cette
expédition ne tardera pas
à vous parvenir en bon état
et vous prions, M^{rs} d'agréer
l'assurance de nos sentiments
très distingués
pour la Cour Supr.

Le Secrétaire
R. H.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1858

L'Agence Consulaire à Bruxelles
déclare avoir reçu des Messieurs royaux des
Peinture & de Sculpture de Belgique
une Caisse, marquée R # 1. - renfermant
un tableau ancien, peint à l'huile, adressé
à M^{rs} Ch. H^{rs} etug. Robert, Temple Combe
Park Road, St. Margarets, Ewickenham,
à Londres.

Bruxelles, le 19 Avril 1879

[Signature]

Temple-Combe
Park Road
St. Margaret's
Tessittentham S. 10.
près de Londres, le 19 Avril 79.

Merci,

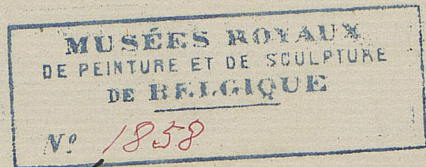


Comme je n'ai
pas encore reçu le
tableau par Pierre de
Bloot, je vous prie de
vouloir bien me dire
si vous l'avez déjà
envoyé à ma adresse. -

Agreés, merci, mes
salutations bien empressées.

Charles Henri Aug. Robert.

Temple. Combe
Park. Road
St. Margaret's
Twickenham. S. W.
près de Londres, 10 Avril 1879.



Messieurs,

J'ai bien
reçu votre honoreré du
7 ct, et je regrette bien
que vous ne desiriez pas
de faire l'acquisition
du tableau par Pierre
Bloot, je me permets
cependant de vous répéter,
que je suis prêt à prendre
en considération une
offre de votre part pour
ce tableau. -

Si

Si vous décidiez à ne
même pas faire une
offre, je vous prie donc,
Messieurs, de vouloir
bien me faire retourner
le tableau par la
poste de paquet; comme
je signerai l'assurance,
il ne serait pas né-
cessaire de déclarer aucune
valeur. -

Agriez, Messieurs, mes
salutations empressées.

Charles Henri Aug. Roberts

à
l'administration directrice
des musées royaux de
peinture et de sculpture
de Belgique, Bruxelles.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1858

Brux. 7 Avril 1849

M^{rs} Ch. H. et Robert

Temple Combel
St Margarets,
Dwickentham S. W
London.

Comme suite à ma lettre du
28 Mars D^r, j'ai le regret de vous
informer que la Commission Directe
des Musées royaux ne pourra pas
acquiescer le tableau de P. Delvaux
que vous avez bien voulu sou-
mettre à son examen.

Je vous prie de vouloir bien
parvenir vos instructions pour la
réexpédition de cet ouvrage, pour
être en même temps, s'il est
nécessaire de le faire assurer.

Apr. à la l'assurance de ma
part. C. D. T.

Le Secrétaire
R. H.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1858

Brux. 28 Mars 1879

M^{rs} Ch. H. A. Roberts
Templecombe
St Margarets'
Ewellham S. W
London.

Vous avez l'honneur
de nous informer que le
tableau de P. De Bloot
nous est parvenu. Dès la
première réunion de la Com,
il sera soumis à l'examen
de M. G. les membres et nous
ne nous occuperons pas de vous
communiquer le résultat
de leur décision.

Unell. agr. etc. d'ap.
De uf Com d'art.

Mlle Ca Dro
Le Secret.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

Templecombe
Park Road
St. Margaret's
Troickentham, S. D.
le 27 Mars 1879.

Messieurs,



Le trouvant
je vous ai expédié par
Continental Paquet Express
un petit colis contenant
le tableau par Pierre de
Bloot, et comme je suis
encore sans vos nouvelles,
je vous prie, Messieurs,
de vouloir bien me dire
par retour du courrier, si
vous avez reçu le colis.

En attendant le plaisir
de vos nouvelles, je vous
présente, Messieurs, mes
salutations empressées

Charles Henri Aug. Roberts

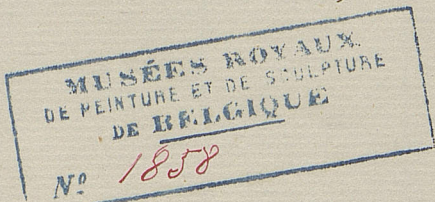
à la Commission d'administration
des Musées Royaux de
Peinture & de Sculpture,

Bruxelles.

N^o 1858.

Temple Combe,
Park Road,
St. Margarets
Twickenham, S.W.
le 18 Mars 1879.

Messieurs,



J'ai bien reçu
votre lettre du 12 courant,
du contenu de laquelle
j'ai pris bonne note, en
vous en remerciant.

Profitant de votre per-
mission, j'ai donc le
plaisir de vous faire
part, que je vous ai expédié
aujourd'hui par l'Agence

"continentale" un petit colli
contenant le tableau en
question.

Le sujet n'ayant pas
besoin d'explication, il
me faut seulement ajouter
que ce tableau est signé
'P. De Bloot 1637', et que
je suis prêt à garantir
l'originalité.

Je voudrais cependant
vous faire rappeler que les
œuvres de l'œuvre de Bloot
- quoique peintes de second
rang - sont fort rares et
recherchées; en outre, ce
tableau étant de qualité
pour papier pour Ostade
s'il n'était pas signé,

je ne pense pas que
mon prix de livres Sterling
250 - soit trop élevé. -

Cependant, désirant
particulièrement de voir
une Galerie de Belgique
ou des ^{Pays} Bas faire l'acquisi-
tion de ce tableau, je
suis tout prêt à prendre
en considération une offre
raisonnable de votre part. -

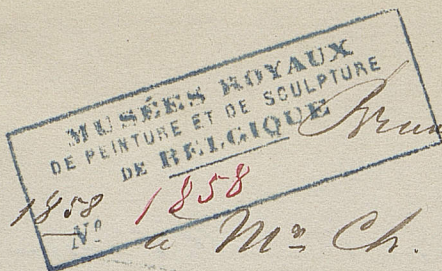
Comme je suis en entre-
tien avec deux Galeries
du Continent, je vous
prie, Messieurs, de vouloir
bien me faire retourner
le tableau au plus tôt que
possible en cas que vous
ne desirez pas en faire
l'achat. -

Veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de ma plus
parfaite considération. -

Charles Henri Aug. Robert,

À la Commission directrice
des Musées Royaux de
Peinture et de Sculpture

Bruxelles.



Bruxelles, 12 Mars 1879

1858
N^o 1858

à M^{rs} Ch. H. Aug. Roberts,
Templecombe Road
Park Road
St. Margarets
Wickhampton S. W.
London.

La Commission Directrice des
Musées a pris communication de la
lettre que vous lui avez fait l'honneur
de lui écrire le 26 février dⁿ pour lui
proposer l'acquisition d'un tableau de
Pierre De Bloot. — Le prix de
£250 — que vous fixez pour cette
peinture lui semble hors de toute
proportion avec la valeur que l'on
peut attribuer à des ouvrages de
maîtres de second ordre tels que
Pierre De Bloot. —

En supposant que ce tableau
peut convenir aux Collections
de la Commission des
Musées, la Commission ne
pourrait ^{rien} l'acquiescer aux conditions
que vous indiquez, mais si vous
avez une autre occasion de

L'envoyer à Beauville, elle l'exami-
 nerait avec intérêt. Il est
 entendu, etc, que le cas échéant
 l'expédition du tableau se ferait
 à vos & à vos risques & périls,
 sans aucune garantie d'achat.

Veuillez agréer, etc, l'ass. de
 M^r Com. de la part de

M^r Com. de la part de

Le Secrétaire

J. H.



Temple Courbe,
Park Road,
St. Margarets
Tevickentham S. W.
le 26 Février 1879.

Monsieur le Directeur,

Possédant un petit
tableau original par Pieter de
Bloot, 1637, je me permets de
l'offrir au Musée de votre
ville au prix modeste mais
fixé de £350.-

Ce tableau se trouve dans
un bon état de conservation;
il est un très bon exemple
de ce peintre recherché. -

Je serai bien charmé de
l'envoyer pour votre inspection
en cas que le Musée désirait

à l'acheter, et en attendant
le plaisir de vous lire, je
vous présente, Monsieur le
Directeur, mes salutations
empresées.

Charles Henry Aug Robert