

5218
—
113

Lemaitre

Vernueil - sur - aube

Bruxelles, le 12 août 1927

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la
résolution de la Commission du Musée n'a pas été favora-
ble à l'acquisition du tableau dont vous avez bien voulu
nous envoyer les photographies par votre lettre du 24
juin.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma
considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur A. Lemaitre

rue de la Place Notre Dame

Verneuil sur Avre (Eure) France.

Verneuil sur Oure Euse 16 Juillet 1927

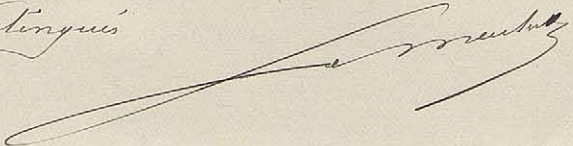
à Jean

Monsieur

J'aurais bien voulu vous
adresser de nouvelles photos car les premières
étaient vraiment bien imparfaites, mais
il m'est malheureusement impossible de
le faire maintenant. Je vais m'absenter
pendant plusieurs semaines et ce n'est
qu'après mon retour que je pourrai vous
les envoyer en même temps qu'une
épreuve en Couleurs (autobromes Lumière) afin
que vous puissiez juger de la beauté et de

La Conservation des Colonies.

Daignez agréer, Monsieur
l'assurance de mes sentiments les plus
distingués



A. Lemaître - rue de la
place Notre Dame Vernueil sur Aube
Eure - France

Bruxelles, le 1 juillet 1927.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que nous soumettrons à la Commission du Musée, lors de sa prochaine séance, les deux photographies que vous avez bien voulu nous transmettre par votre lettre du 24 juin. Notre Collège désire, pour l'examen de semblables propositions, connaître aussi le prix demandé par le propriétaire pour la cession éventuelle des oeuvres qu'il offre en vente.

per. *reçu*
Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur A. Lemaitre

rue de la Place Notre Dame

Verneuil sur Avre (Eure)

France.

Terneuil sur Oure 24 juin 1927

Art ancien

Monsieur

Je possède une peinture de
l'époque Flamande que plusieurs amateurs
croient devoir être attribuée à Rubens
Cette toile, de petites dimensions, (38 x 45),
qui se trouve sans ma famille depuis un
temps fort éloigné, représente une élévation en
croix

Pensant que ce tableau pourrait vous
intéresser, je vous en adresse ci-joint deux
photographies qui vous permettront de vous
rendre compte de l'ensemble de l'œuvre, ainsi

que de l'admirable expression de la figure du
Christ, toute empreinte de souffrance et de
résignation.

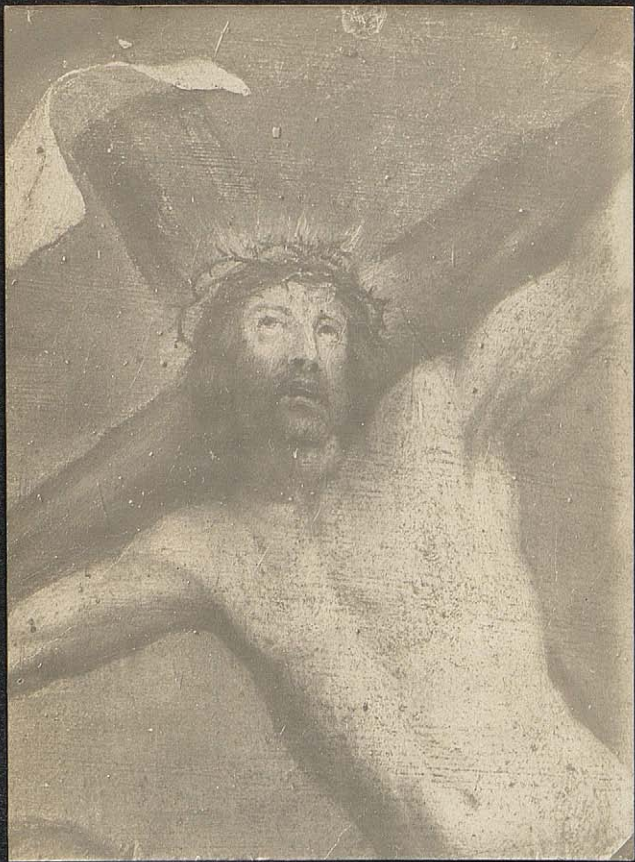
Cette toile paraîtrait avoir fait partie
d'une plus importante à en juger d'après les bords
qui ont été coupés de façon fort inégale ainsi
que par l'ensemble du sujet ne présentant à
gauche qu'une partie seulement des personnages.

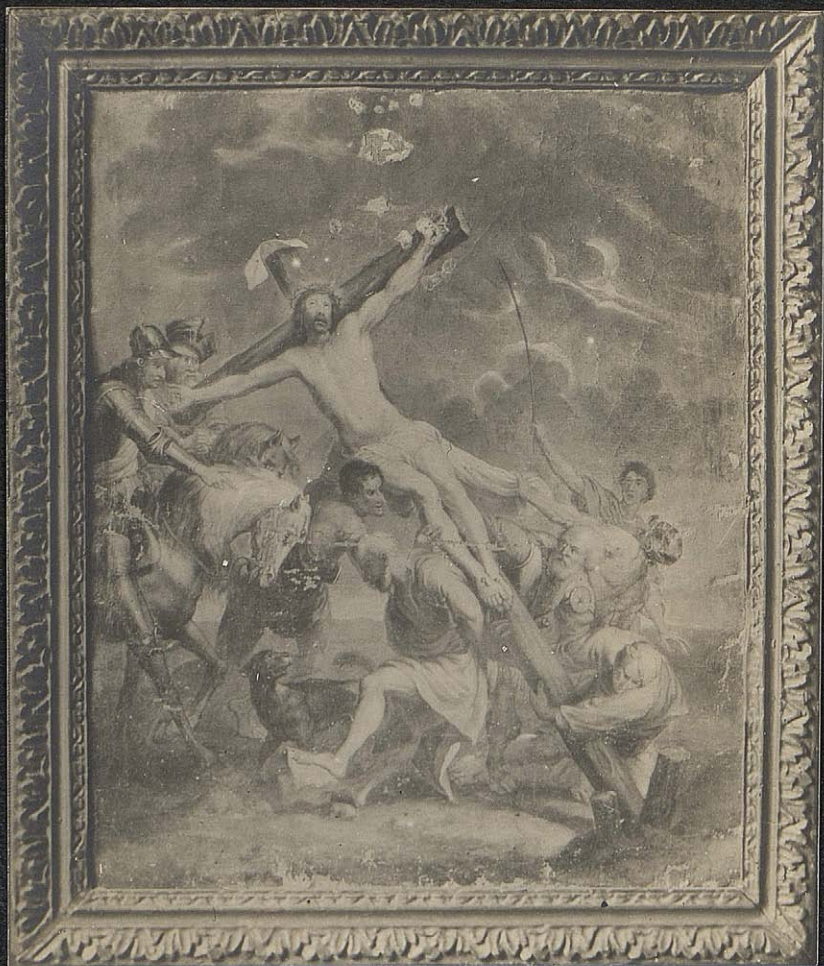
Je me permets de joindre à ma lettre
l'affranchissement d'une réponse sans le cas
où vous voudriez me demander d'autres
renseignements pour lesquels je suis tout à
votre disposition. Je pourrais même si vous
juges que cette œuvre présente de l'intérêt en
faire exécuter et vous adresser une reproduction
en couleurs, les plaques photographiques auto-
chromes rendant assez fidèlement les
différentes tonalités.

Daignez agréer, Monsieur
l'expression de mes sentiments les plus
distingués

A. Lemaître

A. Lemaître. rue de la place
Notre Dame. Verneuil sur Avre (Eure)
France





at & due' Berben

33x45.

appe. Mr Lennartson
Vermont

Wa for part Lennartson firm

Over 1000 lbs. approx