



MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

SECRETARIAT

CONTRAT

Entre Monsieur Ed. Fétis, président  
de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture  
de l'État, agissant au nom de la dite Commission et avec l'approbation du  
Ministre, d'une part, et Monsieur Bia, domicilié à  
Lacken, Rue de Malenbeek N° 35 d'autre part.

Il a été convenu et arrêté ce qui suit :

Monsieur Bia, cède  
aux Musées royaux de Peinture et de Sculpture de l'État, pour la somme  
de mille francs, un tableau - esquisse  
de Pabbelare, intitulé : "La découverte  
du corps de Charles le Téméraire".

Le paiement de cette acquisition sera effectué selon l'usage.  
Fait en triple, à Bruxelles, le 31 Décembre 1906.

Le Cédant,

Edmond Bia

Le Président  
de la Commission Directrice,

Ed. Fétis

APPROUVÉ :  
Le Ministre,

J. Moitte

MUSÉES ROYAUX  
DE  
PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

SECRETARIAT

DÉCLARATION DE PAIEMENT

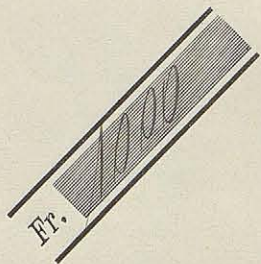
Le soussigné déclare qu'il lui est dû par la Commission Directrice  
des Musées royaux de Peinture et de Sculpture de l'État, la somme de

*Mille Francs*

pour la cession du tableau-esquisse de  
Dobbelaere, intitulé "La résurrection  
du corps de Charles le Téméraire"

Bruxelles, le *31 Décembre* 190*6*

*Demondin*

Fr. 

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire, Le Président

*Miltenburg* *C. G. J. J.*

FABRIQUE  
DE  
PLAQUES DE FIRMES  
EN CREUX & EN RELIEF

POUR  
LOCOMOTIVES · VOITURES DE CHEMINS DE FER ·  
COFFRES · FORTS · MACHINES · OUTILS · MOTEURS ·  
NAVIRES · BASCULES · VÉLOCIPÈDES ·  
AUTOMOBILES · DYNAMOS · TABLEAUX · INDICATEURS ·  
INTERRUPTEURS · GRILLES · FERRONNERIES D'ART ·  
APPAREILS · ÉLECTRIQUES · SANITAIRES · ETC · ETC ·

SPECIALITÉ

DE  
Segments pour Chaudières  
& Attaches Tuyaux.

EXPORTATION

Adresse Télégraphique :

· BIA-LAEKEN ·

TÉLÉPHONE 7261

Edmond Bia

Maison fondée en 1880

Bureaux et Usines, 35, rue de Molenbeek.

Laeken-Bruxelles, le 7 février 1907

Monsieur le Président,

Je vous serais bien obligé  
de me faire connaître la décision qui a été prise  
au sujet de mon tableau attribué à Henri Leys,  
représentant la découverte du corps de Charles le Téméraire. J'ai  
en l'honneur de présenter cette peinture au Musée par  
ma lettre du 26 janvier dernier.

Dans l'attente de votre lieu, je vous prie  
d'agréer, Monsieur, mes civilités distinguées.

Edmond Bia

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &  
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE  
le 8 FEVR 1907

Sous le N° 5769/3

5071.3

5-2-1907

sculpture)  
gique.

506913  
/

Objet:

A M. Ria

5071/2

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice a émis en principe, et sous réserve de l'approbation Ministérielle compétente, un vote favorable à l'acquisition pour les collections de l'Etat, du tableau qui fait l'objet de votre lettre du 26-1-07.

Elle désirerait toutefois ne pas dépasser, en vue de l'acquisition de cet objet, la somme de 10000 fr.

Veillez nous faire savoir si vous accepteriez éventuellement la réduction de prix proposée et agréer, M. l'indulgent, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,  
Le Secrétaire.

Annexe

Expédié le .....

X somme que vous attribuez volontiers à Reg.

Imp. par l'Autographe noir-Brun.



Boite 1.<sup>m</sup> 60 x 1.<sup>m</sup> 10

bleu Franz Courtenus  
tituli (Depart)

Marine à Ymiden Hollande

Avec cadre:

2.<sup>m</sup> 10 x 1.<sup>m</sup> 65

FABRIQUE  
DE  
PLAQUES DE FIRMES

EN CREUX & EN RELIEF

POUR

LOCOMOTIVES VOITURES DE CHEMINS DE FER

COFFRES-FORTS MACHINES OUTILS MOTEURS

NAVIRES BASCULES VÉLOCIPÈDES

AUTOMOBILES DYNAMOS TABLEAUX INDICATEURS

INTERRUPTEURS GRILLES FERRONNERIES D'ART

APPAREILS ÉLECTRIQUES SANITAIRES ETC

SPECIALITÉ

DE

Segments pour Chaudières  
& Attaches Tuyaux

EXPORTATION

Adresse Télégraphique:

BIA-LAEKEN

TÉLÉPHONE 7261

Edmond Bria

Maison fondée en 1880

Bureaux et Usines, 35, rue de Molenbeek.

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE  
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 11 FEVR 1907

Sous le N° 5071.14

Laeken Bruxelles, le 10 février 1907

Monsieur le Secrétaire de la Commission  
Directrice des Musées  
Bruxelles.

Je possède votre lettre n° 5069.73 du

J'ai appris avec plaisir que la commission  
directrice a émis un vote favorable à l'acquisition pour les  
collections de l'Etat, du tableau qui fait l'objet de ma lettre  
du 26 janvier 1907.

La réduction proposée me semble excessive.

Néanmoins, j'accepte le prix offert de mille francs (1000).

J'ai eu déjà des offres de ce genre, mais je ne vous  
cacherais pas que je préfère de beaucoup céder mon tableau  
au Musée, où je pourrai encore venir de temps en temps le  
voir, que de le vendre un peu plus cher à un marchand  
et le perdre à jamais.

Dans l'attente de vos bonnes nouvelles, je vous prie  
d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma parfaite considération

Edmond Bria.

P.S. J'ai un Franz Courtenis mesurant 1.<sup>m</sup>60 x 1.<sup>m</sup>70 cadre non compris  
représentant une marine (photographie ci-jointe). Croyez-vous qu'il  
puisse intéresser le Musée.

Bria

toile  
Franz  
Marine



Musées Royaux  
de  
Peinture et de Sculpture  
de  
Belgique

N<sup>o</sup>. 5091

Objet

Annexe

Expédié le 29-2-07

25 février 1907

Monsieur Pia

35. Rue de Molenbeek

Laeken

Nous avons l'honneur de vous faire parvenir, en triple expédition chacun, la déclaration de paiement de l'impôt de mille francs montant du prix d'acquisition du tableau de Dobbelaere "La découverte du Corps de Charles le Téméraire" et le contrat réglant la cession de l'ouvrage en question aux Musées Royaux de Peinture et de Sculpture de l'Etat.

Nous vous prions, M<sup>r</sup> Pia, de vouloir bien nous renvoyer ces pièces, munies de votre signature, le plus tôt possible et d'agréer l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,  
Le Secrétaire,

FABRIQUE  
DE  
PLAQUES DE FIRMES  
EN CREUX & EN RELIEF

POUR  
LOCOMOTIVES · VOITURES DE CHEMINS DE FER ·  
COFFRES · FORTS · MACHINES · OUTILS · MOTEURS ·  
NAVIRES · BASCULES · VÉLOCIPÈDES ·  
AUTOMOBILES · DYNAMOS · TABLEAUX · INDICATEURS ·  
INTERRUPTEURS · GRILLES · FERRONNERIES D'ART ·  
APPAREILS · ÉLECTRIQUES · SANITAIRES · ETC.

**SPECIALITÉ**  
DE  
Segments pour Chaudières  
& Attaches Tuyaux.

EXPORTATION

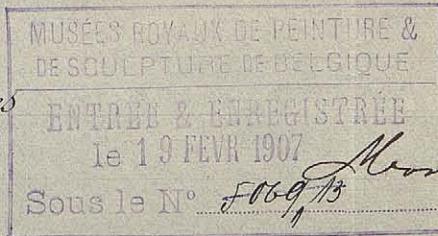
Adresse Télégraphique:  
· BIA-LAEKEN ·  
TÉLÉPHONE 7261

# Edmond Bia

Maison fondée en 1880

Bureaux et Usines, 35, rue de Molénbeek.

Laeken Bruxelles, le 18 février 1907



Monsieur 5071/5

Je possède votre estime 5069, 13  
du 11. et vous en remercie beaucoup pour le renseignement  
au sujet du post-scriptum de ma lettre du 10.  
Grand espoir, vous que la terminaison de  
l'achat de mon tableau pour la somme de mille francs  
aura lieu?

Un mot par retour m'obligerait beaucoup.  
Veuillez agréer, Monsieur, mes  
civilités distinguées.

Edmond Bia

Répondre télégraphiquement  
le 19-2-1907

↑

2/2 of

8

5076/6

At Munich

W

Paul de V

son amant et

M. Bia demeurant

au der Minner a

Munich ~~off~~

de cette a prix

— non-remonté —

de 1000 / un es

qu'on du table

de Holzbock appon

tenant au usage

de Pouppe, a l'usage

contenant le deux

verts de coupe de

Charles de Lorraine //

Royaume  
de  
Belgique. 8  
et de Sculpture  
de

N<sup>o</sup>... 5069/13

Obiect

et antérieur est ou se  
la collection  
Musée, à  
N<sup>o</sup> 5069  
Tous les  
Ils sont, à  
C'est, la  
L'autorité  
Kendy

11 - 2 - 1907

Royaume  
de  
Belgique. 8  
Ministère  
des Beaux-Arts  
et de Sculpture

Lers

N° 5069/13

Objet:

Vente d'un "Cavertens"

Annexe

Expédié le .....

M. Sia

Strasbourg

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que c'est à Monsieur le Ministre des Beaux-Arts qu'il appartient de se prononcer sur les propositions de vente pour les collections de l'Etat, concernant les ouvrages d'us à des artistes vivants ou décédés depuis moins de dix ans.

C'est donc à ce haut fonctionnaire qu'il y a lieu d'adresser les offres relatives à la cession du tableau qui fait l'objet de votre lettre d'avis.

Neuillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée,

Pour la Commission Directrice,

Le Secrétaire,

Imp. par l'Autographe noir - Brux.

Modèle IX

MINISTÈRE  
DE  
L'AGRICULTURE.

DIRECTION  
DES  
Beaux-Arts.

N° 32020

Bruxelles, le 22 février 1907.

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &  
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE  
le 23 FEVR 1907

Sous le N° 5071

7

Messieurs,

N. B. — Rappeler dans la réponse la date  
et le numéro de la dépêche, ainsi que  
l'indication de la direction.

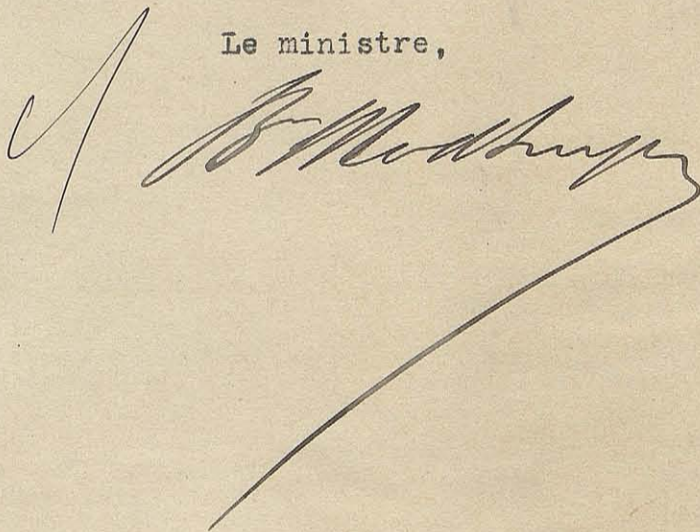
ANNEXE.

SOMMAIRE.

Comme suite à votre lettre du 19 février 1907,  
n° 5069/13, j'ai l'honneur de vous faire connaître que  
j'autorise l'acquisition, au prix de 1000 frs. de l'es-  
quisse du tableau de Dobbelaere représentant "La décou-  
verte du corps de Charles le Téméraire".

Recevez, messieurs, l'assurance de ma considération  
distinguée.

Le ministre,



A la commission directrice des musées royaux de peinture et de  
sculpture de l'Etat,

E/V.

FABRIQUE  
DE  
PLAQUES DE FIRMES  
EN CREUX & EN RELIEF

POUR  
LOCOMOTIVES · VOITURES DE CHEMINS DE FER ·  
COFFRES · FORTS · MACHINES · OUTILS · MOTEURS ·  
NAVIRES · BASCULES · VÉLOCIPÈDES ·  
AUTOMOBILES · DYNAMOS · TABLEAUX · INDICATEURS ·  
INTERRUPTEURS · GRILLES · FERRONNERIES D'ART ·  
APPAREILS · ÉLECTRIQUES · SANITAIRES · ETC. ETC.

SPECIALITÉ

DE  
Segments pour Chaudières  
& Attaches Tuyaux.

EXPORTATION

Adresse Télégraphique:

· BIA-LAEKEN ·  
TÉLÉPHONE 7261

Edmond Bia

Maison fondée en 1880

Bureaux et Usines, 35, rue de Molenbeek.

Laeken Bruxelles le 26 Janv. 1907

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &  
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE  
le 28 JANV 1907

Sous le N° 5069 B

Messieurs,

6071/1

Comme suite à l'entretien que

Monsieur Van Rysselghem a eu avec un des  
Messieurs du Musée, j'ai l'honneur de vous offrir un  
tableau représentant la découverte du cadavre de Charles  
le Téméraire attribué à <sup>(Henri)</sup> César d'Anvers.

Ce tableau a appartenu à Monsieur Arthur Renier,  
consul général honoraire mort au Cannet (Luz Carnes)  
en 1876, qui a laissé plus d'un million à l'État, pour  
la construction d'un Institut. (Institut Rommebaux)

En cas où ce tableau pourrait vous convenir  
pour le Musée, je le céderais pour la somme de trois  
mille francs.

Dans l'attente de vous lire, je vous prie d'agréer,  
Messieurs, mes civilités distinguées.

Edmond Bia

Musées Royaux  
de  
Peinture et de Sculpture  
de  
Belgique.

N<sup>o</sup>: 5071

1911

Annexe.

Expédié le 11 mars 1907

8 Mars 1907

A Monsieur le Ministre  
des Beaux-Arts

Nous avons l'honneur de vous adresser, sous ce pli, en triple expédition dont deux sur papier libre, le contrat enregistré réglant la cession de l'Etat d'un tableau-esquisse de Desbœuf "La découverte du Corps de Charles Étienne" et dont l'acquisition a été autorisée par dépêche N<sup>o</sup> ..... en date du .....

Nous joignons, aux fins de liquidation, sur l'exercice 1906, une déclaration de paiement en double de l'import de mille francs montant du prix de l'ouvrage en question et nous vous prions d'agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre haute considération

Pour la Commission Directrice  
Le Secrétaire,

Le Président



MINISTÈRE  
DE  
L'AGRICULTURE  
ET DES  
TRAVAUX PUBLICS.

ADMINISTRATION  
DES  
BEAUX ARTS.

N° 32020.

ANNEXE.

5071/8

Bruxelles, le 17 Mars 1907.

Transmis à la Commission directrice  
des Musées royaux de Peinture et de  
Sculpture à Bruxelles, en vue du  
classement de ce document dans ses  
archives, un exemplaire du contrat  
régulant les conditions de la cession  
d'une esquisse de Jobbelaere représen-  
tant la découverte du corps de  
Charles le Téméraire, présenté par

M. Bia.



POUR LE MINISTRE :

Le Directeur

*[Signature]*

A M. le Secrétaire de la Commission Directrice  
des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture  
à Bruxelles.