

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

1914

Dossier concernant le don fait
aux musées par Mlle De Pratere
de tableaux de feu son frère Edmond
De Pratere

N^o 3008

3008
Don par Mlle De Pratere de tableaux de feu son frère Edmond.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

J.G. 3187

en déposé au ministère des aff. économiques (Hotel du Ministre. mai 1914)

Amiens 24 X^{le} 1905

M^{onsieur}

Mme de Belle
?

Je prends la liberté de
vous demander quelques ren-
seignements sur le peintre
Belg (j'crois) De Prater.

J'ai de lui un tableau
de chasse de 2 m sur 1 m
qui est magnifique, et
qui me semble de très belle
exécution.

Le peintre vit-il toujours
et a-t-il une grande
réputation ?

Merci d'avance Monsieur,
de vos renseignements que j'vous envoie
et de mes très bons compliments
Tr. Dufourmontel

46 Bd d'Alsace Lorraine à Amiens

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERTZ

N°

ANNEXE

Objet :

Bruxelles, le

29 ^{Nov} 1905

M. Meyieur,

En réponse à votre lettre du 24 ^{Oct}, nous avons l'honneur de vous faire connaître que le peintre Edmond De Grater, né à Courtrai en 1826, est décédé ^{Nelles} à Bruxelles en 1888.

M. Dufourmeubel
Amiens

d'entre en usage pour
Meyieur et expédié au
Musée de Grater

Le Musée Moderne de peinture possède de lui quatre ouvrages exposés, dont ~~trois provenant de la~~ ~~de la~~ famille à la mort de l'artiste.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire

Exercice
Chapitre
Crédit
Allocation
Disponible

Brux. 16 Avril 1884

M^r le Ministre des
Intérieurs &c

Comme suite à votre
lettre du 13 de ce mois,
et par le Bureau-Arts, N^o
22515, nous avons l'honneur
de vous informer que les
trois tableaux de feu Edm.
De Prater offerts en don
au Gouvernement par la
famille de cet artiste sont
dépôts au musée moderne
de Bruxelles.

Agr.

Le Secrétaire
M^r

Le Président
C. Tets

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 13 avril

1889.

16.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 22575

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3008

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que
vous êtes autorisés à accepter, au nom de l'Etat, pour ses collec-
tions, les trois tableaux de feu De Pratore représentant un
âne dans un champ (attelage), Paysan à cheval et Étude
de têtes d'âne, offerts au gouvernement par M^{lle} De Pratore.

Je vous prie, Messieurs, de vouloir bien m'en informer
de l'envoi de ces œuvres au Musée, afin que des remerciements
soient adressés à M^{lle} De Pratore.

Agnez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur et de l'Instruction publique,

A la Commission directrice des Musées de peinture et de sculpture de
l'Etat.

CARTE POSTALE

POSTKAART

(Côté réservé à l'adresse: — Zijde voor het adres alleen.)



Mon sieur Monsieur
Secrétaire de la Commission
Directrice des Musées Royaux
de Belgique
Bruxelles

176

Monsieur

N^o 3008
J'ai l'honneur de vous informer
que le troisième cadre vient
de rentrer. Les tableaux
sont donc à votre disposition.
En très respectueuses salutations,
Monsieur,
très salutations et sincères.

Thérèse de Flandre

Bruxelles 6 Avril 1884

Monsieur le Ministre de l'Instruction
Publique & des Beaux-Arts
Bruxelles

A la suite de votre dépêche
du 13 Mars écoulé / au sujet des
Mémoires des Lettres & des Beaux
-arts, N^o 22500 / trois Membres
de la Commission d'Instruction des
Musées, ont été désignés pour
examiner si certaines des œuvres
délivrées ~~à titre~~ par le Dr
^{et que la somme p. p. n. 8000}
Pastore pour les Collections par
l'Etat, pourraient
figurer dans les galeries des
Musées -

Je vous ai l'honneur de

Vous ferez bien autre que trois
tableaux ou plusieurs
Bureaux pour cette destination -

1800

Us représentent respectivement =

- Un ane dans un Champ
- (attelage) / Paysan à cheval
- Etude de têtes d'anés -

En conséquence, Messieurs le
Ministre, pour votre plaisir de
vulgariser bien pour autoriser
à accepter en don, pour les
Collections de l'Etat, les trois

tableaux ci-dessus désignés - dont l'admission
dans la Galerie du Musée
moderne a été votée au
c'annuaire par la Com-
mission

Je vous prie de
m'en adresser...

Le Secrétaire.

Le Président

C. Lely

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Bruxelles 23 Mars 1929

N^o 3008
Mon cher Monsieur Stinon.

Je me suis trouvé ce matin
avec M^{rs} Robie et Guffens à la
demeure de feu M. De Pratere
pour choisir les tableaux destinés
au Musée.

Nous en avons désigné trois, et
marqués au dos par nos signatures.

1. Un arabe dans un champ
2. Attelage paysan à cheval
3. Etude de Têtes d'arabes.

Veuillez, je vous prie faire prendre
ces tableaux que nous soumettrons
à la Commission dans la prochaine
réunion.

Bien à vous

F. J. Clays

Bruxelles le Mars 1889

M^{lle} De Prater

27. rue du Champ de Mars

1
4

La Commission d'insertion a
été informée par M^r le Ministre de
l'Indérieur et a de votre généreuse
intention de faire don aux
archives de l'Etat d'ouvrages
qu'il n'est pas votre regret
frère, M^r Edmond De Prater.

J'ai, en conséquence, l'honneur
de vous informer que vous
serez élu(e) par la Acad.
le dimanche 27 Mars prochain
pour l'examen de ces
ouvrages.

Très
vraiment
votre
Le Secrétaire
D^r

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 13 mars 1887.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3008

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N° 2250

Messieurs,

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

M. de Pratière, sociétaire de l'artiste peintre mort ré-
cemment, a exprimé son intention de faire don à
l'Etat, pour les collections publiques, de quelques ta-
bleaux qui font partie des œuvres délaissées par feu
de Pratière. Je vous serais obligé de vouloir bien dé-
léguer des membres de votre collège pour examiner
si certaines de ces œuvres pourraient figurer dans les
galeries de l'Etat. M. de Pratière a émis le vœu que les
tableaux choisis et acceptés soient convenablement
placés.

L'atelier de feu de Pratière est situé rue du Champ
de mars 27 à Bruxelles.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma considéra-
tion distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique

J. De Weert

A Messieurs les membres de la
Commission directrice des Musées de
peinture et de sculpture de l'Etat.