

de

Dossier concernant un triptyque
de Vermeer, offert en vente par
Angelique Casseniers -

N^o 2973 -

9228. — P. W.

Receit 21 8:41

à M^{re} Paul Martin
Vill. S^r Martin

Signe

J'ai l'honneur de vous
remercier pour le baptême
d'Alb. f^{ils} à M^{re} Vancie
et pour vous avoir en Coll.
jeune de bonne M^{re} en
l'absence de la C^{ie} D^{ie},
et M^{re} Vancie, à vous
à M^{re} Vancie, et vous
la bonne M^{re} en l'absence,
pour M^{re} Vancie de 17 C^{ie}
à M^{re} Vancie P^{re}sideur
Vancie de 17 C^{ie}

Et M^{re}

Signe

entouree

Villa Saint Martin

DIGNE

le 17 8bre 1898

Monieur Fétis

Je vien vous prier,
Monieur, de donner
des ordres pour me
reexpédier de suite le
tristyne attribué à
Otto-Wuier que j'ai
eu l'honneur de vous
adresser il ya 2 an
très recier.

Je vous suis très re-
commandant Monieur
de l'obligeance que

vous avez mis à gar
der dans le musée cette
toile d'une telle époque;
je vous prie de me
faire, et en^{voier} par
^{Viterse}protectorat à mon adresse
112 rue à Digne,
Bassin Alpes, villa St-
Martin.

Je charge Monsieur Boux
- de lair, de votre ville
de vous rembourser
les quelques déboursés
que vous pourriez faire
pour cette expédition.

Recevez Monsieur avec
tout mes remerciements
l'assurance de mes sen-
timents très distingués

Paul Martin

V. S.

J. habite Marseille l'hiver
rue Montauet 14.
Si à l'occasion je pou-
vrai vous être utile
je serais à votre dis-
position.

Paris le 9 Juillet 1844

Monsieur Paul Martin
Président de la Société
Scient. fig. & Littéraires
de Banne alper

M. L. Martin à Digne
Banne alper

28

J'ai l'honneur
de vous remercier pour
la réimpression de
Digne par St. Jovann
à l'égard de la table
typographique que vous
vous êtes si bien effor
cé de faire, pour les collections
de l'Etat par votre lettre
du 29 Juin dernier
J'ai l'honneur de vous
remercier, de vous en
prier des publications

Particulars due to the
L. Recaptation à l'ère des
de l'épître 5
Jouster pour l'année M.
At the Commission of the P. L. C.
to be
7.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3973

Prodent 2 2

2
§

Mardi 6 Juin 97

Monsieur Paul Martens
Vill. S. Marten
Digne
Bosker alpen

Anticipant au désir
exprimé par votre lettre
du 24 Juin écoulé nous
avons l'honneur de vous
faire connaître que le
volume dont elle vous
annonce l'envoi est
arrivé ce jour au Palais
N° 6 par le train
de P. R.

Il sera remis dans
prochain prochainement
l'examen de l'ouvrage
à vous par expresse

informer de
Amicaux de V. M. ~~par l'intermédiaire~~
de l'abolition de la mort
père à la sept —

Seuilly P. L. C. D.

h. m.
f.

BRUXELLES (CENTR.)



Station de
Statie

, le

3 juillet 1895

Embre de la poste



N° 5155 *président de la Commission des marchés de Bruxelles*

Belgische Staatsspoorwegen.

J'ai l'honneur de vous faire connaître qu'il est arrivé à votre adresse (colis)
Ik heb de eer U aankomst te melden, op uw adres, van (coll)

(marques)
(gemerkt)

(poids)
(zwaar)

d'envoi de M.
verzonden door M.

de
te

Frais de transport fr.
Vervoerkosten
Déboursés
Voorschotten
Remboursement
Terugbetaling
Autres frais
Andere kosten

TOTAL. -- Te Zamen.



Encaissé fr.



Le Comptable,
De Rekenplichtige,

Si vous désirez que le chemin de fer se charge des formalités en douane et de la remise à domicile, aux
Verlangt gij dat de spoorweg de tolformaliteiten vervulle en de bestelling doe tegen de prijzen, vastgesteld in
prix fixés par les tarifs, veuillez me donner ci-dessous, d'après les indications figurant au verso du présent avis,
de tarieven, gelief mij dan hieronder, volgens de opgaven op de keerzijde dezer kennisgeving, de noodige inlichtingen
les renseignements nécessaires pour formuler la déclaration en douane.
te geven voor het opmaken van de tolaangifte.

LE CHEF DE STATION, — De Statieoverste,

F. J. J. J.

DÉCLARATION POUR LA DOUANE. — TOLAANGIFTE.

*Prière de faire Camionner le Coli dont
il s'agit*

Je reconnais avoir reçu la marchandise mentionnée ci-dessus. — Ik erken voormelde goederen ontvangen te hebben.

le
op

1895

SIGNATURE DU DESTINATAIRE :
Handteeken van den bestemming:

E 809bis. — Bon 3 de 1895. — 4^e lot.

Tableau Synoptique

~~M. de~~ / Otto Teniers

Angelique Coursonne

Artiste peintre

10 rue de la pacification

Villa Saint Martin

DIGNE

le 29 juin 1895

A Monsieur Fétis, Président de
la Commission Directrice des
musées de Belgique.

Monsieur.

Une circonstance imprévue
m'a permis de montrer mon
trptyque d'Otto - Wernich à
une personne de Bruxelles. Je
n'ignore pas qu'on vous en a
soumis la photographie, ainsi
qu'aux membres de la Commission
et que vous avez exprimé le
desir de la voir et d'en faire
l'acquisition pour le musée
de Bruxelles, si elle répond à votre
attente.

J'ai hésité longtemps, pour
beaucoup de raisons, à faire cet
envoi. Cependant, réflexions
faites, je me suis décidé de vous
l'envoyer. Je l'ai expédié;

ce matin même, par grand
vitasse et port payé à votre
adresse rue du Musée 9 à
Bruxelles.

Je n'ai pas à vous faire
l'éloge du triptyque, puisque
vous allez le voir et le juger.
Permettez-moi simplement de
vous donner quelques rensei-
gnements.

Je suis propriétaire de cet
objet depuis un 20^e d'années.
Je le tiens d'une des plus grandes
familles de Provence, dont je
vous dirais le nom, qui l'a
gardé elle-même, de père en fils
un temps immémorial. C'est
tout ce que je puis vous dire comme
provenance, sans à vous donner
plus de détails si vous le voulez.

J'ai eu bien souvent l'occasion
de le montrer à des artistes et à
des amateurs très éclairés, et jamais
personne n'a mis en doute
son originalité et sa pureté.

Les deux panneaux
extérieurs ne sont pas du maître.
Vous en jugerez du reste de suite.

Le cadre seul a été restauré
mais je puis affirmer que cette
petite restauration, insignifiante
du reste, remonterait au moins
à 50 ou 60 ans.

Je puis affirmer aussi que je
n'ai jamais proposé à personne
ce triptyque, ni à Paris ni ailleurs.
Je m'y suis attaché et je regretterais
de m'en séparer si une circonstance
ne m'y disposait autrement.

Je vous prie de m'en
le remettre à l'approbation des
membres de la Commission, et
de l'étudier attentivement.

Si, comme je l'espère, vous le
trouvez à votre convenance pour
le Musée de Bruxelles, j'en serais
enchante, et dans ce cas, mon
prix de vente est de vingt
deux mille francs.

Le triptyque va vous arriver
soigneusement emballé, et fixé
dans la caisse, de façon à le
voir sans être forcé de le déballer.
On n'aura simplement qu'à
déviper les traverses qui main-
tiennent les 2 panneaux.

Si, contre mon attente, pour
une raison ou une autre, il
n'est pas à votre convenance,
je vous serai profondément
reconnaissant. Toutefois, des-
le faire remballer soigneusement,
et de me le réexpédier par petite
vitesse en port dû, à l'adresse
ci-dessous. Dans tous les cas,
si je ne suis pas trop indiscret,
je vous prierais instamment de
me aviser de cette réception et
me donner une réponse le plus
tôt possible.

Dans cette attente je vous
prie d'agréer, Monsieur, avec
un plein sincère souvenir,
l'expression de mes meilleurs
salutations distinguées

Paul Martin

Propriétaire, Président de la
Société Scientifique et Littéraire
des Hautes Alpes

à Digne

B/Hautes Alpes

Russell 1 Juin 1891

A Mademoiselle

Angelique Cousineau
10 rue de la Paix

Paris

\$2

A la suite de la
Vente de la maison L'Esplanade
de la C. D. de Paris avec
l'annexion de la rue
Cousineau, qui la colle-
ra avec la rue d'Orléans
le triptyque attenant
à cette maison, pour
offrir de la place pour la
Collection de M. L. et
Cousineau aux intérêts
de la maison à la fin de
l'annexion à la rue et à la

M. de Polignac, des B. d'Espagne
de Musée N. & d'Antiquités,

Il est bien entendu
Madame, que cet ouvrage
doit avoir lieu, à la
saison, sur Paris à l'usage
à l'usage de l'Académie
à l'usage de il pourra servir
de la chef, pour l'usage
Musée. Pour l'usage de l'usage
à la sculpture de l'usage
aucun copie d'usage

Pour l'usage de l'usage

Il est utile & essentiel
Ses signatures

Pour, l'usage de l'usage

de l'usage de l'usage

de l'usage de l'usage

Veille. P. L. C. V.

à l'usage

}