

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

*Musée royal de Peinture,
Division.*

N^o 273

Dossier concernant deux tableaux

*Annegong et un Paysage de Berre,
offerts en vente par M. Lagasse,
Notaire à Bruxelles*

273 M^e Lagasse - tabl. d'Annegong et de Berre.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

Je reconnais avoir retiré de M^r le Secrétaire du Musée de
Bruxelles, sur l'invitation qui m'en a été faite le 14 Et les trois
tableaux que j'y avois envoyés pour faire l'objet d'une
négociation de vente, avec l'administration dudit Musée
sous le n^o d'Ommegeant.

Bruxelles le 27 Mars 1800 cinquante
L. Agasse

ROYAUME
DE
BELGIQUE.

Musée Royal
DE
TABLEAUX.

N^o 273,

Annexe

Bruxelles, le 27 Février 1850.

Monsieur Lagasse
Notaire

à Bruxelles

M^r

J'ai l'honneur de vous
informer que la Com. Adm.
du Musée royal a décidé qu'elle
ne pourrait faire l'acqui-
sition du deux tableaux d'Orme-
gang et du passage de Berre
qu'après avoir eu l'obligation
de lui soumettre par vos lettres
du 23 du courant.

Je vous prie, au cas contraire,
de vouloir bien faire
reclamer, contre vous, ces
trois tableaux au Secrétaire
du Musée d'après l'op.
de ma Com. d'adm. distinguée.

Le Secrétaire
N. Huy



Messieurs les membres de la Commission
du Musée de peinture à Bruxelles

Messieurs

Sur la communication que vous avez bien voulu me faire donner
que vous vous réuniriez en assemblée Jeudi dernier, 23 et sur votre
obligeante invitation, j'ai fait signer au local de vos réunions les deux
tableaux d'Ommegeant et le tableau de Berre qui ont fait l'objet
de la lettre que j'ai eu l'honneur de vous adresser il y a quelques jours.

J'apprends aujourd'hui que ce n'est que ce même jour que vous
devez vous assembler. - Mes occupations ne me permettant pas de
me rendre auprès de vous, je prends la liberté de vous faire la somme
des prix de ces tableaux qui sont : Pour les deux tableaux d'Ommegeant
trois mille francs, pour celui de Berre, deux mille francs.

Le propriétaire m'a chargé en même temps de porter à votre
connaissance que si il ne pouvait être payé sur l'exercice courant,
il tomberait à être payé sur un autre exercice.

Je suis, Messieurs, agréé avec respectueux hommages

L. Labasse

Bruxelles le Samedi 23 février 1850



ROYAUME DE BELGIQUE
N^o 273

Messieurs les membres de la Commission du Musée
de peinture à Bruxelles.

Messieurs

J'ai été chargé de rendre pour compte d'un de mes clients, deux
bons tableaux originaux d'Ormegearch, peintre avec
excellence; ces deux tableaux ont été sur le point d'être acquis pour
compte de feu le Roi Guillaume II, mais les négociations ont été
interrompues à sa mort.

Il serait humiliant pour notre Belgique de recevoir de
nouveau enlever par des étrangers, ces œuvres d'un de ses artistes les plus
distingués.

Je viens en conséquence, Messieurs, vous proposer d'en faire
l'acquisition pour notre musée national et vous prie d'effectuer
de vouloir bien déléguer un ou plusieurs d'entre vous à fin de
venir voir ces toiles déposées pour le moment en mon étude, rue
de Namur n^o 18.

Je suis l'honneur d'être, Messieurs

Votre très humble serviteur
W. G. Wasse

Bruxelles ce 31 Dec 1819