

5950
26

Georges Le Roy

E/V

don de 3 photographies (1 seul cadre) de
Pierre - Etienne et Victor Le Roy.

7 janvier 1932.

C.

Monsieur,

J'ai bien reçu votre aimable lettre du 5 janvier courant, ainsi que les trois photographies (dans un seul cadre) de Pierre-Jean-Baptiste, de Etienne, et de Victor Le Roy. Certainement, ces photographies nous intéressent, puisque l'activité de ces personnalités fut si intimement associée à la vie de nos Musées. Aussi, nous vous sommes très reconnaissants de l'heureuse pensée que vous avez eue de nous les offrir pour enrichir la documentation sur l'histoire de nos collections. Nous les conserverons avec le plus grand soin.

Veuillez trouver ici, cher Monsieur Le Roy, l'expression de nos vifs remerciements, avec l'assurance de nos sentiments les meilleurs.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Georges Le Roy,
Avenue Louise, 186
Bruxelles.

*Je vous envoie 3 photos
de la collection de la Bibliothèque
pour être jointe à la documentation*

GEORGES LE ROY

Expert d'Art
(I.M.M.-H.E.C.)

des Maisons :

ARTHUR LE ROY	E. LE ROY & Cie
186, Avenue Louise	Jean Diéterle & Cie, Suc.
6, Rue du Grand Cerf	- 9, Rue Scribe -
- BRUXELLES -	- PARIS -
Fondée, en 1835, par	Fondée, en 1880, par
- Henri Le Roy -	- Ernest Le Roy -

Avenue Louise, 186

TÉLÉPHONE : 48.98.98

Adresse Télégraphique :

ALERO - BRUXELLES

BRUXELLES, le 5 janvier 1933.

annexes.

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous remettre, avec la présente, un cadre contenant les photographies, d'après tableaux et dessin, de

Pierre, Jean, Baptiste = Etienne = et Victor LE ROY qui participèrent à la création et au développement des Musées de Bruxelles.

(Voir: Ed. Fétis. Catalogue du Musée de Bruxelles. 1863.

(p. 9 & 10.)

H. Hymans. 700 Biographies d'Artistes Belges.

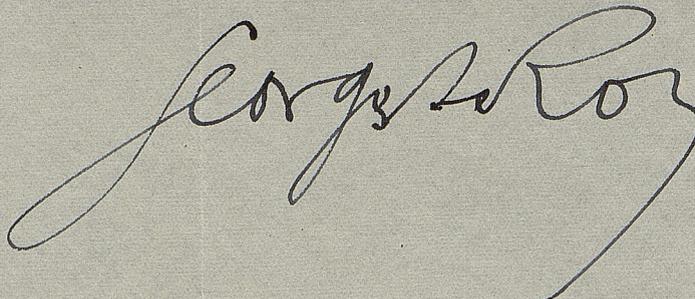
1920. (p. 182 / 187.)

Léon Mancino. Notice dans " L'Art ". 1878.

T. II. (p. 331.)

Estimant que ces portraits présentent un certain intérêt documentaire je serais fort heureux, si vous êtes de mon avis, de les voir conserver dans votre Cabinet ou dans l'une des Salles de Commissions.

Veillez agréer, Monsieur le Conservateur en Chef, les assurances de ma considération très distinguée.



Monsieur Léo van Puyvelde,
Conservateur en Chef des Musées Royaux,
rue du Musée, 9,
Bruxelles.