

56 81/25 ~~Feb~~

Blerard.

Bordeaux -

Merville

'Le son de l'agneau.'

feb - 1926

Bruxelles le 1 mars 1926.

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que nous examinerons volontiers la photo du tableau dont il s'agit dans votre lettre du 19 février .

Veuillez nous faire parvenir ce document.

Agréez, Madame, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Madame Blezard
Rue Fondaudige 83
Bordeaux
FRANCE.

Bordeaux 19. 2. 1926

Monsieur,

Excusez la liberté que je
prends de vous adresser ces quelques
lignes, mais ayant lu votre nom
dans le Daily Mail ou l'on faisait
un compte rendu de votre exposition
je viens vous causer d'un tableau que
nous possédons et que nous voulons
vendre.

S'il ne vous intéressait pas
directement peut-être pourriez-vous
me donner quelque adresse. Je vous
dirai que d'après des experts il en
faut beau et de ce fait je préférerais
qu'il fut acquis par quelqu'un de mon pays.

Mais si je ne pouvais pas, cela ne
me gênerait pas bien entendu.

Il s'agit d'une copie, je suppose,
puisque l'original est au British
Museum, du tableau de Murillo
St Jean et l'Agneau.

Mais il est de toute beauté et en
parfait état de conservation, car
d'après expert il est de l'époque sous
à une valeur par son ancienneté.

Mon mari qui a vu celui du
Musée de Petrograd, déclare le notre
bien plus beau.

Il a 2,00 de haut sur 1,75 de large
Nous voulons le vendre car il est
beaucoup trop grand pour notre

intérieur actuel ; notre situation ayant
changé depuis la guerre.

Si vous croyez pouvoir nous
aider dans la vente de ce tableau,
vous nous rendrez grand service
et nous vous en remercierons bien
reconnaissants.

Si vous connaissez quelqu'un à
Bordeaux vous pourriez le faire voir
à M. Excusez-moi, Monsieur, de ma
liberté et recevez mes salutations
distinguées

J. Bleyard

83 rue Fondaudouge.