

H. van der Werff, Maastricht

AGENTUUR EN COMMISSIEHANDEL, KANTOOR VAN VASTE GOEDEREN.

TELEGRAM-ADRES:

WERFF.

Telefoon intercommunaal № 26.

Maastricht, le 13/7 1906.

Monsieur le Directeur du Musée Royal
à Bruxelles.

Céjant deux beaux tableaux,
je prends la liberté de vous demander. Si vous voudriez bien
me permettre de venir à Bruxelles et de vous les montrer.
Sans l'espoir que vous voudriez bien me recevoir. Si possible
dans l'après-midi, je vous prie de vouloir m'indiquer l'heure
et jour.

Agreez monsieur le Directeur l'assurance de ma plus par-
faite considération

H. van der Werff.



H. van der Werff, Maastricht

AGENTUUR EN COMMISSIEHANDEL, KANTOOR VAN VASTE GOEDEREN.

TELEGRAM-ADRES:

WERFF.

Maastricht,

190

Telefoon intercommunaal N° 26.

Un tableau marqué "H" représentant un fond
assez obscur une cheminée ouverte où le feu
est allumé, devant une table d'où
pend une mèche allumée pour allumer
les pipes, assis et debout à la table
quatre hommes, et une femme assise
avec une bouteille sur les genoux
les hommes les regardant riant et
se moquant d'elle. Devant la table
sur le plancher un crachoir en étain
et une longue pipe en terre blanche

Un tableau marqué "Willem van Mieris"
représentant au fond une espèce de cheminée
au milieu de la place une dame assise à
une table cachetant une lettre, debout
devant la table une servante avec un
panier en cuir au bras, attendant; au pied
de la table un petit chien bleu et blanc
couché. La dame est habillée d'une juppe
velours bleu garni de fourrures, au cou
un petit mouchoir blanc ainsi de même sur la tête.
Sur la table se trouvent un encraveur un chandelier
brûlé allumé.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N° 5045/94

Objet :

ANNEXE

Bruxelles, le

17 juillet 1906

à M^r van der Werff
Maastricht

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la Commission Directrice examinera volontiers
~~- si toute fois qu'il en est - la reproduction~~
~~en vue de photographique du tableau~~
acquisition éventuelle pour les collections de l'Etat,
~~+ qui fait l'objet de~~
~~que vous signalez à son attention par votre lettre~~
du 13 juillet, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9.

Expédié le Cet envoi devra, M^r , avoir
lieu, le cas échéant, à vos frais, risques et périls,
et sans qu'il puisse résulter de ce chef, pour
l'administration des Musées, aucune sorte d'engage-
ment ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le
prix que vous demandez de ouvrage présenté

Veuillez agréer, M^r ~~van der Werff~~, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

~~A~~ la Direction Directrice des
Musées Royaux de Peinture et de
Sculpture de Belgique

Remarques

On me référant à votre honoïée
du 1^{er} juillet 1876 n° 45794 j'ai l'hon-
neur de vous communiquer, que
j'ai essayé de faire faire des
photographies des tableaux Van Mieris
et Hemschercken, mais qui n'ont
pas réussi, raison pourquoi je vous
prie de m'accorder la faveur
de venir vous présenter les
originaux lundi prochain.

Dans l'attente d'une réponse fa-
vorable je vous prierai de vouloir
m'indiquer l'heure qu'il vous
conviendra le mieux.

Je vous présente Messieurs mes

civilides empresees.

H. J. Wolff

~~H. J. Wolff~~

adresse:

H. J. den Wolff

Place d'Armes 35

Maastricht

MUSÉES ROYAUX

DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N°

ANNEXE

OBJET :

Rédacteur

93

Copie expédiée le 31-10-07

Bruxelles, le

31-10-1907

M. Van der Meir

On répond à votre
lettre reçue ce jour, j'ai
l'honneur de vous faire
connaître que - devant
^{la robe tentante} l'intérêt de faire reproduire
vos tableaux par la
photographie - il vous
est visible ~~que~~ que
les envoies.

Je les soumettrai
volontiers à la Commission des Musées
pour la prochaine réunion
je vous prie de
me rappeler exactement le
numéro de ma précédente
communication et ~~que~~
vous me parlez votre lettre
précédente.

Le secrétaire

F.G.

Exercice 190	
Loi du	Article
Allocation	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	
Chapitre	N°
Prévision	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

N° 5045, 94

ANNEXE

OBJET :

Démission défavorable

Rédacteur

G. G.

Copie expédiée le 13-11-07

E

Exercice 190

Loi du Article

Allocation	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	

Chapitre N°

Prévision	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	

Bruxelles, le

13-11-1907

Monsieur T. J. Herk

Maastricht.

J'ai l'honneur de vous faire connaître que la résolution de la C^m des militaires n'a pas été favorable à l'acquisition pour les collections de l'Etat, des ouvrages que vous avez offert de céder à ces fins par votre lettre du 13 août 1906 et par une autre tout récemment et me portant par la date

je les tiens à votre disposition contre la remise d'un récépissé et je vous prie d'agréer, Monsieur, mes salutations expresses

Le Secrétaire =

F. G.

H. van der Werff, Maastricht

Kantoor voor Vaste Goederen in Nederland „NEERLANDIA”
Assuranties, Taxaties en Hypotheken.



TELEGRAM-ADRES :
WERFF.

Telefoon intercommunaal N° 26.

N°

Maastricht, 15 Nov: 1907

Vrijthof 35.

S-ida Direction des Musées Royaux
de Peinture et de Sculpture
Bruxelles

On vous accusant réception de votre honoree
du 13 courant sous N° 504594 je regrette beau-
coup que la résolution de la commission directrice
des Musées ne m'a pas été favorable à l'acqui-
sition de mes tableaux.

Ne voudriez vous pas avoir l'obligeance de me
donner quelques adresses des personnes sérieuses
à qui je pourrais les présenter en venant les repren-
dre à Bruxelles.

On vous remerciant d'avance de votre bienveil-
lance je vous prie, d'agréer l'assurance de ma
plus parfaite considération.

H. van der Werff.

MUSÉES ROYAUX

DE

Bruxelles, le

16-11-1907.

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIOUE

SECRÉTARIAT.

N^o 5045-94

ANNEXE

OBJET :

In review Van der Werf

Page 4

J. Y.

Copie expédiée le 18-11-07

J

Exercice 190

Loi du *Article*

F. G.

Le Secrétaire

Allocation

Crédit au... , , , ,

Liquidation

Disponible

Nº

Prévision

Crédit au

Liquidation . . .

Disponible. . . .

A graph on a grid showing a function with a vertical asymptote at $x = -1$ and a horizontal asymptote at $y = 1$. The function has two branches: one in the upper-left region and another in the lower-right region, both approaching the asymptotes.

A graph on a grid showing a function $f(x) = x^2$. The curve passes through points $(0,0)$, $(1,1)$, $(2,4)$, and $(3,9)$. A vertical line segment connects the point $(3,9)$ to the x-axis at $x=3$.

H. van der Werff, Maastricht

Kantoor voor Vaste Goederen in Nederland „NEERLANDIA“
Assuranties, Taxaties en Hypotheken.

OPGERICHT 15 JULI 1888.

Goedgekeurd bij Koninklijk Besluit d.d. 15 Januari 1901, No. 62.

TELEGRAM-ADRES :

WERFF.

Telefoon intercommunaal № 26.

Maastricht, le 21 Novembre 1907
Vrijthof 35.

A la Direction des Musées Royaux
De Peinture & de Sculpture De Belgique
à Bruxelles.

Veuillez avoir l'obligeance de délivrer, les
tableaux mentionnés dans votre honoraire du
13 Novembre, à la propriétaire Madame Venne
C. P. Farole, porteur de la présente.
Recevez Messieurs avec mes remerciements
mes civilités empressées

H. van der Werff.

