

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

6 Juin 88.

Dossier concernant un tableau  
d'Ingres, offert en vente par  
M<sup>r</sup> Magneville, à Montauban.

N<sup>o</sup> 2835.

2835 M<sup>r</sup> Magneville. tabl. d'Ingres.

NUMÉRO  
D'ORDRE.

DATE  
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.



MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 2895

Brux. 11 février 1888.

M<sup>r</sup>. Magnévillat

vue St. Louis

à Montauban

(Eure, France)

La Commission directrice des  
Musées a pu commencer l'exécution  
de votre lettre du 6 janvier 1888,  
par laquelle vous lui proposez  
l'acquisition d'un tableau d'Ingres.  
Elle me charge de vous en informer  
et, qu'elle ne désire pas en ce  
moment donner suite à l'offre  
de vous que nous nousy bien  
lui souvenons.

Veuillez agréer l'assurance de  
ma haute estime.

Le Secrétaire  
V. St.



Montauban le 6 Janvier  
1888



Montauban

J'ai pris la liberté de  
vous écrire relativement à un  
tableau que je possède et que  
j'aurais l'intention de vendre.  
J'ai vu dernièrement sur  
la petite Grande certaines  
acquisitions de tableaux que vous  
venez de faire, ce qui me pousse  
à croire que le Musée de votre  
ville pourrait aussi bien vouloir  
posséder une œuvre d'Ingres.

C'est un tableau de petite grandeur  
ayant figuré à l'exposition  
de Paris en 1855 et qui  
représente :



Son Pedro de Solide embrassant  
l'épée d'Henri IV.

Ce tableau fait par Jacques Longepied et est  
de retour de Rome est fort remarquable  
et se trouve par des lieux dans une  
musée tel que le vobis.

Ainsi donc Monsieur, si  
tel pourrait être votre desir  
peut entrer en relation avec moi,  
vous n'avez qu'à venir à

M<sup>re</sup> Maguerite, rue St Louis  
Montauban, dans St Germain  
France.

Excusez Monsieur, non sans gêne  
et avec l'assurance de ma  
considération distinguée  
S. Maguerite