

WERELDTENTOONSTELLING
VOOR KOLONIEN,
ZEEVAART EN VLAAMSCHE KUNST,
ANTWERPEN 1930

ALGEMEEN KOMMISSARIAAT DER REGERING

Tentoonstelling
van Oude Vlaamsche Kunst.



EXPOSITION INTERNATIONALE
COLONIALE,
MARITIME ET D'ART FLAMAND,
ANVERS 1930

COMMISSARIAT GÉNÉRAL DU GOUVERNEMENT

Exposition
d'Art Flamand Ancien.

Paul LAMBOTTE
Commissaire du Gouvernement pour
les Expositions des Beaux-Arts
15, rue d'Egmont
BRUXELLES

Bruxelles, le 27 mars 1930

Monsieur van PUYVELDE
Conservateur en Chef
Musée Royal des Beaux-Arts
9, rue du Musée

E / V

Cher Monsieur van Puyvelde,

IG 1927
Je crois devoir signaler à votre attention l'état déplorable dans lequel se trouve un des tableaux les plus intéressants de WIERTZ " La Jeune Sorcière " qu'il me paraît urgent de rentoiler. C'est une de ses œuvres les plus admirées par les peintres et notamment par James ENSOR. Il serait regrettable de la laisser se détruire.

A
En ma qualité de Membre de la Commission du Musée Moderne je me crois qualifié pour vous prier de porter la question de la restauration de cette toile à l'ordre du jour d'une séance prochaine, à moins que vous ne puissiez, sans autre intervention, la décider personnellement.

Veillez agréer, cher Monsieur van Puyvelde, l'expression de mes sentiments distingués.

P. Lambotte

12 juin 1930.

Restaurateur

Mon cher Collègue,

Je vous renvoie l'esquisse de Wiertz, intitulée : " La Jeune Sorcière ", qui a été retouchée. Ce travail a été fait avec soin par M. Van der Veken. Veuillez avoir l'obligeance de replacer cette esquisse dans votre Musée.

Veuillez agréer, mon cher Collègue, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Le Conservateur en chef,

L. v. P.

à Monsieur Grégoire Le Roy

Conservateur du Musée Wiertz

Ixelles.