

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

DE

L'ÉTAT

D'un tableau de Prayers

acquis de M. Ybenné

29 3541

[illegible]

200
1915 —
Semme,
acquisition d'un tableau de Enayero- Uic de Buvacelle-

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.
—
ADMINISTRATION
DES
BEAUX ARTS.

N° 28969

1 ANNEXE.

Bruxelles, le 21 Août 1900

(10)



Transmis à la Commission directrice
des musées royaux de Peinture
et de Sculpture, munie des approu-
bations requises, pour expédition du
contrat qui accompagnerait la
lettre du 4 de ce mois, n° 4915.

POUR LE MINISTRE :

Le Directeur,

W. Verhaegh

A la Commission directrice
des musées royaux de Peinture et

M. de Meester

CONTRAT.

Entre Monsieur *Ed. Létu*, président
de la Commission directrice des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture de l'Etat, agissant au nom de la dite
Commission et avec l'approbation du Ministre, d'une part, et
Monsieur O. Hemme domicilié à *Bruxelles*
~~au~~ *Palais Royal H. de Gand n° 748*, d'autre part.

Il a été convenu et arrêté ce qui suit :

Monsieur O. Hemme cède aux Musées
Royaux de Peinture et de Sculpture de l'Etat, pour la somme
de *Trois mille francs*, un *tableau de Frazer*
représentant un panorama de la ville de
Bruxelles.

Le paiement de cette acquisition sera effectué selon l'usage.

Fait en triple, à Bruxelles, le *4^e août* 190*0*,

Le Cédant,

O. Hemme

Le Président
de la Commission directrice,

Ed. Létu

Approuvé :
Le Ministre,

J. Moerdrecht

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

N° 4915

OBJET :

Liquidation et
essai du contrat

ANNEXE 8

Transmis au Département des Beaux-Arts le relevé
ci-joint, en double expédition, de l'import de 3000 frs

aux fins de liquidation sur l'article 44 du budget

de 1900 et un contrat en triple dont deux
sur papier libre

Bruxelles, le 4 août 1900

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE :

Le Secrétaire,

Amilcar

Enregistré le 11 août 1900

Expédié le 7 août 1900

Acquisition autorisée
par Décret n° 28969 du 1^{er} VIII 1900

DÉCLARATION DE PAIEMENT.

Le soussigné déclare qu'il lui est dû par la Commission
directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE
ET DE SCULPTURE DE L'ÉTAT, la somme de

Trois mille francs

*pour la Cession à l'Etat d'un tableau
de Trayer représentant un panorama de
la ville de Bruxelles (coteur de 4 li.)*

Fait en triple, à Bruxelles, le *4 août* 1900.

O. Hermann

Vu

Pour la Commission directrice

*Le Secrétaire,
Louis Van Meir*

Le Président

C. Létin

3000 fr

4915(6)

Nuxella 3, 1900
J. H. L. Miniot. & B. A.

59

Je vous prie de
le faire par courtoisie en
M. Miniot à l'adresse
de l'Examen, par
telle attribution
de la part de qui ^{offre} ~~présente~~
et intérêt spirituel par
les Musées, que le
point de ~~la~~ ~~la~~
la toute supérieure
en ~~la~~ ~~la~~ de l'Examen
F. H. de Nuxella, ~~la~~ ~~la~~
pide

Je vous prie de
l'Examen, par la courtoisie
de la part de qui
qui n'a pas l'autorisation
qui n'a pas l'autorisation

de la Cour
de l'Etat dont M. Hennin
demande le prix de 3000.
deux

Heilly

4915. (5)

Reith 3/VI 1400

A H. Vernois

Hotel de France

Pierres de la Vierge
Ciment, par le C. P. et
Couture, par le P. Vernois
express, dans l'été de
du 12 Juin écoulé,
à ~~une~~ ~~plus~~ acquies,
au prix de 3000 f. h
Tallier qui a fait
l'objet de la lettre du
8 & 16 Juin écoulé
et du 2 de la même -
Vernis

HOTEL DE FLANDRE
BRUXELLES

Bruxelles le 2 Juillet 1900.

4915. (4)

A Messieurs les Membres de la
Commission Directrice des Musées Royaux
Bruxelles.

Messieurs,

En réponse à l'offre verbale de
deux mille francs de Monsieur Van
Mons, secrétaire du Musée, j'ai l'honneur
de vous informer que le propriétaire
du tableau de P. Snayers a le regret
de ne pouvoir l'accepter et me prie
de confirmer la teneur de ma dernière
lettre, quant au prix de trois mille francs.

Veuillez, Messieurs, agréer mes
salutations distinguées

O. Henne

Bruxelles le 16^e juin 1900.

A Messieurs les Membres de la
Commission Directrice des Musées Royaux.

Messieurs,

Me référant à votre honorerie du
12 juin - numéro 4893/59 j'ai l'hon-
neur de vous transmettre la réponse
que je viens de recevoir du propriétaire
du tableau que je mandat de vous
affrimer.

Ce tableau provient de la Villa
Woronzow à Florence où il se trouvait
il y a peu de temps.

Il appartenait à feu Madame la
Princesse Woronzow et son fils —
Gentilhomme de la Chambre de S. M.
l'Empereur de Russie — Monseigneur
Nicolas Stolypine, duc de Montelfi.

5

Voilà pour les renseignements;
quant au dernier prix il est de
trois mille francs (frs 3000).

Attendant votre décision, je vous
prie Messieurs de bien vouloir agréer
mes civilités les plus distinguées.

O. Hemmi

Hotel de Flandre

1893/59

Non censant, n'g. d'ent. n'g.
part à l'Education de
p'ri & p'p'riat & n'g.
de C.D.D.

12/11/410
A. Thémis

L'ap. à l'Etat. l'Etat. l'Etat.
8 C. pour avoir l'Etat
de la part de l'Etat. pour
l'Etat. a eu en principe
leur œuvre de l'oppression
Ministère Comptant.
un projet à l'acquisition
pour la collection de
Monsieur de l'Etat. pour
Voulez-vous. l'Etat. l'Etat.
C'est, à l'Etat. l'Etat.
En l'Etat. pour l'Etat.
l'Etat, à l'Etat. l'Etat.
acquisition l'Etat.
de 1500 - l'Etat.
M. l'Etat. l'Etat.

Bruxelles le 8 Juin 1900.

Messieurs les Membres de la Commission
Directrice des Musées Royaux.

Messieurs,

J'ai l'honneur de soumettre à
votre haute compétence un tableau
peint par Peter Smeyers et dont le
Monogramme se trouve sur la fesse
d'un cheval figurant dans le tableau.

Le prix de cette oeuvre est de six
mille francs (frs 6000).

En attendant Messieurs votre
aimable décision, j'ai l'honneur
de vous présenter mes civilités les
plus distinguées

D. Hemmi
Hotel de Flandre.

t. s. v. p.

G. S.

Le tableau présente un intérêt
tout spécial pour la Ville de Bruxelles
étant donné que celle-ci figure
au fond du sujet, la vue étant
prise de la fontaine St Anne à
Laeken, qui se trouve représentée
à l'avant plan.

D. H.